

**PELANGGARAN HAK CIPTA MELALUI APLIKASI
TELEGRAM PERSPEKTIF MAQASID SYARIAH (STUDI DI
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI KENDARI)**



SKRIPSI

diajukan untuk memenuhi salah satu syarat penyelesaian studi
pada Program Studi Hukum Tata Negara

Oleh

INTAN RESTALIA ARDILLA

NIM : 19020103026

**FAKULTAS SYARIAH
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI KENDARI
KENDARI**

2023



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) KENDARI
FAKULTAS SYARIAH**

Jalan Sultan Qaimuddin No.17 Kelurahan Baruga, Kendari, Sulawesi Tenggara

Telp/Fax. (0401)3193710/3193710

email: iainkendari@yahoo.co.id website: <http://iainkendari.ac.id>

HALAMAN PERSETUJUAN

JUDUL : PELANGGARAN HAK CIPTA MELALUI APLIKASI
TELEGRAM PERSPEKTIF MAQASID SYARIAH (STUDI DI
IAIN KENDARI)

NAMA : INTAN RESTALIA ARDILLA

NIM : 19020103026

Draf skripsi ini telah disetujui oleh pembimbing pada tanggal 14 Juni 2023 untuk
diajukan sebagai salah satu syarat mengikuti sidang skripsi.

Mengetahui

Pembimbing I

Pembimbing II

Dr. Kamaruddin S. Ag., S.H., M.H

NIP. 197308231998031004

Aris Nur Qadar Ar. Razak S.HI.,
M.HI., M.H

NIP. 199104112018011001



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) KENDARI
FAKULTAS SYARIAH**

Jalan Sultan Qaimuddin No.17 Kelurahan Baruga, Kendari, Sulawesi Tenggara
Telp/Fax. (0401)3193710/3193710
email: iainkendari@yahoo.co.id website: <http://iainkendari.ac.id>

PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi dengan Judul "**Pelanggaran Hak Cipta Melalui Aplikasi Telegram Perspektif Maqasid Syariah (Studi di Institut Agama Islam Negeri Kendari)**" Yang ditulis Oleh **INTAN RESTALIA ARDILLA NIM. 19020103026** Mahasiswa Program Studi **Hukum Tatanegara (Siyasah Syar'iyah)** Fakultas **Syariah** IAIN Kendari, telah diuji dan dipresentasikan dalam **Skripsi** yang diselenggarakan pada hari **Kamis** tanggal **06 Juli 2023** dan dinyatakan telah dapat diterima sebagai salah satu syarat untuk **memperoleh gelar (S.H.)**.

Dewan Penguji Skripsi

Ketua : Dr. Kamarruddin S.Ag., S.H., M.H

Sekretaris : Aris Nur Qadar Ar. Razak S.HI.,
M.HI., M.H

Anggota 1 : Ahmadi S.HI., M.H

Anggota 2 : Finsa Adhi Pratama M.Ag

(.....)
(.....)
(.....)
(.....)



Kendari, 11 Juli 2023

an Dekan

Wakil Dekan I

Ahmadi S. HI, M.H

NIP. 1978021920031

Visi Program Studi Hukum Tatanegara (Siyasah Syar'iyah) (HTN) :

"Menjadi pusat pengembangan kajian hukum tata negara (siyasah) yang transdisipliner di Sulawesi Tenggara Tahun 2025"



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) KENDARI
FAKULTAS SYARIAH**

Jalan Sultan Qaimuddin No.17 Kelurahan Baruga, Kendari, Sulawesi Tenggara
Telp/Fax. (0401)3193710/3193710
email: iainkendari@yahoo.co.id website: <http://iainkendari.ac.id>

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

Dengan ini saya menyatakan bahwa segala informasi dalam Skripsi berjudul "Pelanggaran Hak Cipta Melalui Aplikasi Telegram Perspektif Maqasid Syariah (Studi di Institut Agama Islam Negeri Kendari)" dibawah bimbingan Bapak Dr. Kamaruddin S.Ag., S.H., M.H dan Bapak Aris Nur Qadar Ar. Razak S.HL., M.HL., M.H. Telah diperoleh dan disajikan sesuai dengan peraturan akademik dan kode etik IAIN Kendari dan skripsi ini benar adalah hasil karya penyusun sendiri. Jika kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini merupakan duplikat, tiruan, plagiasi, dibuat oleh orang lain secara keseluruhan, maka skripsi dan gelar yang diperoleh karenanya batal demi hukum.

Kendari, 8 Agustus 2023

Penulis Skripsi



Intan Restalia Ardilla
NIM. 19020103026

**HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA
ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademik Institut Agama Islam Negeri Kendari, saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Intan Restalia Ardilla

NIM : 19020103026

Program Studi : Hukum Tata Negara/Siyasah

Fakultas : Syariah

Jenis Karya : Skripsi

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Institut Agama Islam Negeri Kendari Hak Bebas Royalti Noneklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul:

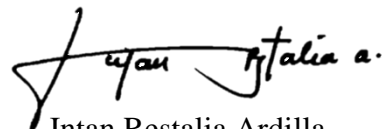
**“Pelanggaran Hak Cipta Melalui Aplikasi Telegram Perspektif Maqasid
Syariah (Studi di Institut Agama Islam Negeri Kendari)”**

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Noneklusif ini Institut Agama Islam Negeri Kendari berhak menyimpan, mengalih media/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Kendari, 8 Agustus 2023

Mengetahui,



Intan Restalia Ardilla
NIM. 19020103035

ABSTRAK

Intan Restalia Ardilla 19020103026 (2023). Program Studi Hukum Tata Negara/Siyasah Syar'iyah Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kendari, "Pelanggaran Hak Cipta Melalui Aplikasi Telegram Perspektif Maqasid Syariah (Studi di Institut Agama Islam Negeri Kendari)", Dibawah Bimbingan Oleh Bapak Dr. Kamaruddin, S.Ag., S.H., M.H sebagai pembimbing I dan Bapak Aris Nur Qadar Ar.Razak S.HI., M.HI., MH sebagai Pembimbing II.

Pelanggaran hak cipta marak terjadi saat ini, salah satunya melalui aplikasi Telegram. Mengenai hak cipta Indonesia telah mengaturnya dalam Undang-Undang No.28 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta. Islam pun hadir untuk mewujudkan dan memelihara maslahat umat manusia salah satunya dengan konsep *maqasid syariah*. Pelanggaran hak cipta kerap kali terjadi dikalangan mahasiswa yang dianggap sebagai kaum intelektual yang harusnya paham dan taat hukum, sejatinya mahasiswa juga ikut berperan dalam terwujudnya keadilan. Namun berdasarkan observasi awal banyak mahasiswa yang menggunakan aplikasi Telegram untuk mengakses film. Tujuan penelitian ini untuk mengetahui tingkat kesadaran hukum mahasiswa IAIN Kendari, konsekuensi hukum apa yang didapatkan serta untuk mengetahui bagaimana *maqasid syariah* meninjaunya. Penelitian ini menggunakan jenis penelitian hukum normatif-empiris dengan menggunakan pendekatan perundang-undangan, konseptual dan kasus. Teknik pengumpulan data menggunakan observasi, wawancara dan dokumentasi. Teknik analisis data melalui pengumpulan data, reduksi data, penyajian data dan penarikan kesimpulan.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa (1) tingkat kesadaran hukum mahasiswa IAIN Kendari terhadap pelanggaran hak cipta melalui aplikasi telegram masih terbilang rendah hal ini karena hanya ada dua orang mahasiswa yang memenuhi setiap indikator. (2) konsekuensi hukum pelanggaran hak cipta melalui aplikasi Telegram pada umumnya, dengan berdasarkan delik aduan, perbuatan tersebut dapat diancam dengan hukuman penjara paling singkat satu bulan dan paling lama tujuh tahun yang dapat disertai maupun tidak disertai dengan denda paling sedikit satu juta rupiah dan paling banyak lima miliar rupiah. (3) *maqasid syariah* memandang pengunduhan dan penyebaran film melalui aplikasi telegram yang tidak memiliki izin, dapat merugikan pemilik hak cipta karena pengunduhan dan penyebaran film di Telegram merupakan pembajakan. Pelanggaran hak cipta baik itu penyebaran maupun pengunduhan film harus dihilangkan.

Kata Kunci: Pelanggaran Hak cipta, Telegram, Kesadaran hukum, Maqasid Syariah

ABSTRACT

Intan Restalia Ardilla 19020103026 (2023). Constitutional Law/Siyasah Syar'iyah Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kendari, "Copyright Infringement Through Telegram Application Maqasid Sharia Perspective (Study at Kendari State Islamic Institute)", supervised by Dr. Kamaruddin, S.Ag., S.H., M.H and Aris Nur Qadar Ar.Razak S.HI., M.HI., MH

Copyright infringement is rife today, one of which is through the Telegram application. Regarding copyright, Indonesia has regulated it in Law No.28 of 2014 concerning Copyright. Islam is also present to realize and maintain the benefits of mankind, one of which is with the concept of sharia maqasid. Copyright infringement often occurs among students who are considered intellectuals who should understand and obey the law, in fact, students also play a role in the realization of justice. However, based on initial observations, many students use the Telegram application to access movies. The purpose of this study was to determine the level of legal awareness of IAIN Kendari students, what legal consequences were obtained and to find out how sharia maqasid reviewed them. This research uses normative-empirical types of legal research using statutory, conceptual and case approaches. Data collection techniques use observation, interviews and documentation. Data analysis techniques through data collection, data reduction, data presentation and conclusions.

The results showed that (1) the level of legal awareness of IAIN Kendari students towards copyright infringement through the telegram application is still relatively low, this is because there are only two students who meet each indicator. (2) the legal consequences of copyright infringement through the Telegram application in general, based on the offense of the complaint, such acts can be threatened with a prison sentence of not less than one month and a maximum of seven years which may or may not be accompanied by a fine of at least one million rupiah and a maximum of five billion rupiah. (3) Maqasid Sharia views that downloading and disseminating films through the Telegram application that do not have permission can harm copyright owners because the downloading and dissemination of films on Telegram constitutes piracy. Copyright infringement, be it dissemination or downloading of movies, must be eliminated.

Keywords: Copyright Infringement, Telegram, Legal awareness, Maqasid Sharia

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Puji syukur senantiasa kita panjatkan kehadiran Allah SWT, yang telah melimpahkan rahmat-Nya kepada seluruh umat manusia yang ada dimuka bumi ini. Sholawat dan salam tak lupa pula kita haturkan pada baginda Rosullullah SAW, semoga kita semua termasuk kedalam umat yang mendapatkan *syafa'at*-nya di hari akhir kelak.

Rasa syukur yang teramat sangat dihati penulis yang telah menyelesaikan penelitian dan penulisan skripsi ini. Ucapan terimakasih yang tak terhingga penulis sampaikan terkhusus untuk yang tersayang mama Siti Aulia dan babeh Sudarno yang karna keduanya penulis masih bisa bertahan sampai pada titik ini. Juga untuk pihak-pihak yang telah membantu penulis dalam penyelesaian skripsi ini, dengan segala ketulusan hati penulis mengucapkan banyak terimakasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada:

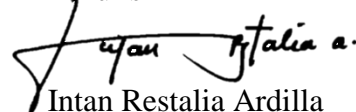
1. Dr. Husain Insawan M.Ag sebagai Rektor Institut Agama Islam Negeri Kendari.
2. Dr. Husain Insawan M.Ag sebagai Plt. Dekan Fakultas Syariah IAIN Kendari.
3. Aris Nur Qadar Ar.Razak S.H., M.HI., M.H, selaku Ketua Program Studi Hukum Tata Negara Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kendari.
4. Dr. Kamaruddin, S.Ag., S.H., M.H dan Aris Nur Qadar Ar.Razak S.H., M.HI., M.H selaku pembimbing penulis yang dengan semua arahan serta saran yang diberikan sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.

5. Dewan penguji Dr. Kamaruddin, S.Ag., S.H., M.H, Aris Nur Qadar Ar.Razak S.H., M.HI., M.H, Ahmadi S.HI., S.H dan Finsa Adhi Pratama M.Ag yang telah banyak memberikan petunjuk dan bimbingan kepada penulis dalam penulisan skripsi ini.
6. Kepada Dr. Ahmad Lc., M.HI dan Almh. Dr. Ipendang M.Ag yang juga telah memberikan banyak masukan dan saran dalam penelitian ini.
7. Kepala Perpustakaan IAIN Kendari dan seluruh staf yang telah memfasilitasi penulis dalam mengakses sumber pustaka dalam penyelesaian skripsi ini.
8. Kepada para narasumber penelitian yang telah berkenan memberikan waktu dan informasi untuk membantu penyelesaian skripsi ini.
9. Kawan-kawan seperjuangan, prodi Hukum Tata Negara angkatan 19 terkhusus untuk temen-temen kelas A. Juga untuk Pitto, mba Indah, Karina, Imma, mba Nia, Darmin dan Tia terimakasih telah meluangkan waktunya untuk saling menguatkan, mendukung dan mendengarkan keluh kesah penulis.

Penulis sepenuhnya menyadari, dalam penyusunan tugas akhir ini banyak terdapat kesalahan, sehingga saran dan kritik sangat penulis butuhkan agar lebih baik lagi. Semoga Allah senantiasa memberikan balasan kebaikan bagi pihak-pihak yang telah membantu dalam penyelesaian skripsi ini, juga semoga skripsi ini bermanfaat bagi para pembaca. Aamiin.

Kendari, 8 Agustus 2023

Penulis



Intan Restalia Ardilla

NIM. 19020103026

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS....Error! Bookmark not defined.	
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI.....	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN	xiv
BAB I: PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Fokus Penelitian.....	6
1.3 Rumusan Masalah	6
1.4 Tujuan Penelitian	7
1.5 Manfaat Penelitian	7
1.6 Definisi Operasional	8
BAB II : KAJIAN PUSTAKA.....	9
2.1 Penelitian Relevan	9
2.2 Kajian Teori	11
2.2.1 Teori Kesadaran Hukum	11
2.2.2 Teori Hak Cipta	14
2.2.3 Aplikasi Telegram.....	21
2.2.4 Maqasid Syariah	29
BAB III : METODE PENELITIAN.....	35
3.1 Jenis Penelitian.....	35
3.2 Waktu dan Tempat Penelitian	36
3.3 Partisipan.....	36
3.4 Sumber Data.....	37

3.5 Teknik Pengumpulan Data.....	37
3.6 Teknik Analisis Data.....	39
3.7 Pengujian Keabsahan Data.....	40
BAB IV : HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	42
4.1 Gambaran Umum Lokasi Penelitian	42
4.1.1 Sejarah Berdirinya IAIN Kendari	42
4.1.2 Mahasiswa IAIN Kendari	44
4.2 Kesadaran Hukum Mahasiswa IAIN Kendari Terhadap Pelanggan Hak Cipta Melalui Aplikasi Telegram	44
4.2.1 Pengetahuan Hukum Mahasiswa IAIN Kendari.....	45
4.2.2 Pemahaman Hukum Mahasiswa IAIN Kendari.....	46
4.2.3 Sikap Hukum Mahasiswa IAIN Kendari	47
4.2.4 Perilaku Hukum Mahasiswa IAIN Kendari.....	48
4.2.5 Faktor Pengaksesan Film Melalui Aplikasi Telegram.....	51
4.3 Konsekuensi Hukum Pelanggaran Hak Cipta Melalui Aplikasi Telegram di Institut Agama Islam Negeri Kendari	53
4.3.1 Klasifikasi Pelanggaran Hak Cipta Melalui Aplikasi Telegram.....	53
4.3.2 Sanksi Administrasi Pelanggaran Hak cipta Melalui Aplikasi Telegram.....	59
4.4 Tinjauan Maqasid Syariah Terhadap Pelanggaran Hak Cipta Melalui Aplikasi Telegram di Institut Agama Islam Negeri Kendari.....	63
BAB V : PENUTUP	69
5.1 Kesimpulan	69
5.2 Keterbatasan Penelitian.....	70
5.3 Saran	70
DAFTAR PUSTAKA	72
LAMPIRAN.....	78
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	87

DAFTAR TABEL

Tabel 1 Indikator Observasi.....	38
Tabel 2 Data Jumlah Mahasiswa IAIN Kendari.....	44
Tabel 3 Indikator Pengetahuan Hukum.....	46
Tabel 4 Indikator Pemahaman Hukum.....	47
Tabel 5 Indikator Sikap Hukum.....	47
Tabel 6 Indikator Perilaku Hukum.....	49



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 Mengunduh Aplikasi Telegram di <i>Play Store</i>	22
Gambar 2 Daftar Akun dengan Nomor Telepon	22
Gambar 3 Verifikasi Akun Sesuai dengan Kode Nomor	23
Gambar 4 Mengisi Identitas	23
Gambar 5 Akun Siap Digunakan	23
Gambar 6 Tampilan Home Telegram	25
Gambar 7 Menuliskan Judul Film Yang Ingin ditonton	25
Gambar 8 Tampilan Beberapa Opsi Grup atau <i>Channelyang</i> muncul	25
Gambar 9 Tampilan Grup Penyedia Konten Film	26
Gambar 10 Tampilan Saat Pengunduhan Film	26
Gambar 11 Tampilan Link Yang Ada di Telegram	27
Gambar 12 Tampilan Halaman Penyedia Konten Film	27
Gambar 13Dokumentasi Wawancara	81
Gambar 14 Dokumentasi Wawancara	81
Gambar 15 Dokumentasi Wawancara	81
Gambar 16 Dokumentasi Wawancara	81
Gambar 17 Dokumentasi Wawancara	81
Gambar 18 Dokumentasi Wawancara	81
Gambar 19 Dokumentasi Wawancara	82
Gambar 20 Dokumentasi Wawancara	82
Gambar 21 Dokumentasi Wawancara	82
Gambar 22 Dokumentasi Wawancara	82
Gambar 23 Dokumentasi Wawancara	82
Gambar 24 Dokumentasi Wawancara	83
Gambar 25 Dokumentasi Wawancara	83
Gambar 26 Dokumentasi Wawancara	83
Gambar 27 Dokumentasi Wawancara	83
Gambar 28 Dokumentasi Wawancara	83
Gambar 29 Dokumentasi Wawancara	84
Gambar 30 Tampilan chanel yang telah diblokir	84

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Pedoman transliterasi Arab-Latin yang dipergunakan dalam penulisan skripsi ini berdasarkan Keputusan Menteri Agama, Menteri Pendidikan dan Menteri kebudayaan Nomor: 158/1987 dan Nomor: 0543 b/U/1987. Secara garis besar uraiannya adalah sebagai berikut:

A. Konsonan

NO.	ARAB	LATIN	KETERANGAN
1	ا	tidak dilambangkan	-
2	ب	B	Be
3	ت	T	Te
4	ث	ṡ	Es dengan titik di atas
5	ج	J	Je
6	ح	ḥ	Ha dengan titik dibawah
7	خ	Kh	Ka dan ha
8	د	D	De
9	ذ	ḏ	Zet dengan titik diatas
10	ر	R	Er
11	ز	Z	Zet
12	س	S	Es
13	ش	Sy	Es dan ye
14	ص	ṡ	Es dengan titik dibawah
15	ض	ḏ	De dengan titik dibawah
16	ط	ṡ	Te dengan titik dibawah
17	ظ	ḏ	Zet dengan titik dibawah
18	ع	‘	Apostrof terbalik
19	غ	G	Ge
20	ف	F	Ef
21	ق	Q	Qi
22	ك	K	Ka
23	ل	L	El
24	م	M	Em
25	ن	N	En
26	و	W	We
27	ه	H	Ha
28	ء	‘	Apostrof
29	ي	Y	Ye

B. Vokal rangkap (diftong) bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dengan huruf, transliterasinya dalam tulisan latin dilambangkan dengan gabungan huruf sebagai berikut :

a. Vokal rangkap dilambangkan dengan gabungan huruf (او) = aw, misalnya : (الْيَوْمُ) = al-yawm

b. Vokal rangkap dilambangkan dengan gabungan huruf (اي) = ay, misalnya := (الْبَيْت) al-bayt)

c. Vokal panjang (maddah) bahasa Arab yang lambangnya berupa harakat dan huruf, dalam tulisan Latin dilambangkan dengan huruf dan tanda macron (coretan horisontal) di atasnya, misalnya (الْفَاتِحَةُ) = al fāṭiḥah), (الْعُلُومُ) = alulūm), (قِيَمَةٌ = qīmah).

C. Syaddah/tasydid yang dilambangkan dengan tanda syaddah atau tasydid, dalam tulisan latin dilambangkan dengan huruf yang sama dengan huruf yang bertanda syaddah itu, misalnya (حَدٌّ = ḥaddun), (سَدٌّ = saddun), (طَيِّبٌ = ṭayyib).

D. Kata sandang dalam bahasa Arab yang dilambangkan dengan huruf alif-lam, transliterasinya dalam tulisan latin dilambangkan dengan huruf “al”, terpisah dari kata yang mengikuti dan diberi tanda hubung, misalnya (الْبَيْت) = al-bayt), (السَّمَاءُ) = al-samā).

E. Tā marbūṭah mati atau yang dibaca seperti ber-harakat sukūn, transliterasinya dalam tulisan latin dilambangkan dengan huruf “h”, sedangkan tā marbūṭah yang hidup dilambangkan dengan huruf “t” misalnya (رُؤْيَةُ الْهِلَالِ) = ru'yat al-hilāl).