

**PELAKSANAAN LITERASI DIGITAL MELALUI
PROGRAM SAPULIDI PADA MASA COVID-19
DI SMA NEGERI 11 KENDARI**



SKRIPSI

Diajukan untuk Memenuhi Persyaratan Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan
Pada Program Studi Pendidikan Agama Islam

Oleh:

FADLANSYAH
NIM. 17010101036

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN)
KENDARI TAHUN 2021**



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI KENDARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN**

Jl. Sultan Qaimuddin No. 17 Kelurahan Baruga, Kendari Sulawesi Tenggara
Telp/Fax. (0401) 3193710/ 3193710

Email: iainkendari@yahoo.co.id website: <http://iainkendari.ac.id>

PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi dengan judul “Pelaksanaan Literasi Digital melalui Program *SAPULIDI* pada Masa *Covid-19* di SMA Negeri 11 Kendari” yang ditulis oleh Fadlansyah, NIM. 17010101036, Mahasiswa Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan IAIN Kendari, telah diuji dan dipresentasikan dalam Skripsi yang diselenggarakan pada hari Selasa tanggal 28 Desember 2021 dinyatakan telah dapat diterima sebagai salah-satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Islam (S. Pd).

Dosen Penguji Skripsi

Ketua : Dr. Hj. Hadi Machmud, M. Pd,

(.....)

Sekretaris : Dr. Muh. Shaleh, M. Pd,


(.....)

Anggota 1 : Dr. Jumarddin La Fua, S. Si., M. Si

(.....)

Kendari, 29 Desember 2021
Dekan




Dr. Masdin, M. Pd
NIP.
1967712311999031002

Visi Program Studi Pendidikan Agama Islam (PAI) :

"Menjadi Program Studi yang Menghasilkan Tenaga Pendidikan Bidang Agama Islam yang Berkualitas, Berkepribadian Islami dan Berwawasan Transdisipliner Tahun 2025"



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI KENDARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN**

Jl. Sultan Qaimuddin No. 17 Kelurahan Baruga, Kendari Sulawesi Tenggara

Telp/Fax. (0401) 3193710/ 3193710

Email: iainkendari@yahoo.co.id website: <http://iainkendari.ac.id>

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

Dengan ini saya menyatakan bahwa segala informasi skripsi berjudul **“PELAKSANAAN LITERASI DIGITAL MELALUI PROGRAM SAPULIDI PADA MASA COVID-19 DI SMA NEGERI 11 KENDARI”** di bawah bimbingan **Dr. Hj. Hadi Machmud, M. Pd,** telah diperoleh dan disajikan sesuai dengan peraturan akademik dan kode etik IAIN Kendari. Saya menyatakan dengan sesungguhnya bahwa dalam penulisan skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi. semua sumber rujukan yang digunakan dalam skripsi ini telah disebutkan di dalam daftar pustaka. Dengan penuh kesadaran saya menyatakan bahwa skripsi ini adalah hasil karya sendiri. Jika kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini merupakan duplikat, maka skripsi ini dan gelar yang diperoleh karenanya batal demi hukum.

Kendari, 18 Juli 2021

Penulis,



Fadlansyah

NIM. 17010101036



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI KENDARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN**

Jl. Sultan Qaimuddin No. 17 Kelurahan Baruga, Kendari Sulawesi Tenggara

Telp/Fax. (0401) 3193710/ 3193710

Email: iainkendari@yahoo.co.id website: <http://iainkendari.ac.id>

**HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS
AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademik Institut Agama Islam Negeri Kendari, saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Fadlansyah
NIM : 17010101036
Program Studi : Pendidikan Agama Islam
Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan
Jenis Karya : Skripsi

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Institut Agama Islam Negeri Kendari **Hak Bebas Royalti Noneksklusif (Non-exclusive Royalty-Free Right)** atas karya ilmiah saya yang berjudul :

**“PELAKSANAAN LITERASI DIGITAL MELALUI PROGRAM
SAUPULIDI PADA MASA COVID-19 DI SMA NEGERI 11 KENDARI”**

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Institut Agama Islam Negeri Kendari berhak menyimpan, mengalih media/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Kendari, 18 Juni 2022

Penulis,

Fadlansyah

NIM. 17010101036

KATA PENGANTAR



الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، وَبِهِ نَسْتَعِينُ عَلَى أُمُورِ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ، وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى
أَشْرَفِ الْمُرْسَلِينَ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ، أَمَّا بَعْدُ

Segala puji hanyalah milik Allah SWT Tuhan semesta alam, karena atas rahmat dan inayah-Nya sehingga penyusunan skripsi ini dapat selesai pada waktunya. Selanjutnya, shalawat dan salam penulis haturkan kepada Nabi Besar Muhammad SAW, beserta keluarga, sahabat, dan para pengikut beliau hingga akhir zaman kelak.

Dalam penyusunan hasil penelitian ini, banyak pihak yang telah berjasa khususnya kedua orang tua tercinta Bapak **Jabbarudin L.** dan Ibu **Hamsia** yang selalu memberikan dukungan baik berupa materi, moril, motivasi dan doa kepada penulis selama menempuh studi di IAIN Kendari khususnya dalam menyelesaikan skripsi. Penulis juga menyampaikan rasa terimakasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada:

1. Prof. Dr. Faizah Binti Awad, M. Pd. selaku Rektor IAIN Kendari.
2. Dr. Masdin., M. Pd. selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan IAIN Kendari.
3. Dra. Hj. St. Fatimah K, MA. selaku Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam yang senantiasa memberikan dorongan dan motivasi dalam penyelesaian penulisan skripsi.
4. Dr. Hj. Hadi Machmud, M. Pd. selaku Dosen Pembimbing saya yang telah meluangkan waktu, tenaga, dan pikiran dalam membimbing penulisan skripsi ini.

5. Dr. Muh. Shaleh, M. Pd, dan Dr. Jumarddin La Fua, S. Si., M. Si. selaku Dosen Penguji yang senantiasa memberikan bimbingan dan arahan kepada penulis dalam penyusunan skripsi.
6. Dr. Abbas. M.A. selaku Dosen Penasehat Akademik yang selalu memberikan motivasi dan arahan selama proses penyelesaian studi di IAIN Kendari.
7. Surudin Daaba, S.Pd., M.Pd. selaku kepala sekolah SMA Negeri 11 Kendari yang telah memberikan izin dan mendukung untuk melakukan penelitian pada sekolah yang beliau pimpin.
8. Satriana Sawendi, S.Pd., M.Pd. selaku Ketua Tim Literasi Sekolah, serta semua guru, staf, dan siswa SMA Negeri 11 Kendari yang telah bersedia memberikan izin, waktu, serta informasi yang penulis butuhkan dalam penelitian ini.
9. Kepada Seluruh dosen dan staf Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan IAIN Kendari, khususnya bapak Dalman, S.Pd., M.Pd. yang telah melayani setiap kebutuhan penulis dalam proses penyelesaian studi.
10. Kepada keluarga penulis, khususnya Hardiansa dan istri Nurhayati yang telah memberikan banyak dukungan materi dan moril dan penyelesaian studi penulis di IAIN Kendari.
11. Kepada Seluruh rekan-rekan mahasiswa Program Studi Pendidikan Agama Islam angkatan 2017, khususnya kepada Abbas Muli Pane., S.Pd, Muh Yusuf S.Pd, Muh Afandy, S.Pd, Farid Afandy, S.Pd, Zulfadhly, S. Pd, Andi Andhys Chaniago, S.Pd, Ani Anggraeni, S.Pd, serta Alief Fathur Rahmah, S. Pd, terima kasih atas dukungan moril dan materilnya serta dukungan doa dan motivasinya. Semoga kebersamaan kita tetap terjaga dan membawa keberkahan bagi kita semua.

12. Kepada sahabat-sahabat saya Riski, S.Pd, Karmila Rustum, S.Pd, Ija Narmala S.Pd, Diah Astuti, S.Pd, Intan Indari, S.Pd, Ilham Akbar, dan semua yang terlibat selama penyelesaian studi penulis di IAIN Kendari, terimah kasih atas saran, masukan, motivasi, serta bantuan dan doa kepada penulis.

Penulis berharap semoga bantuan dan berbagai upaya yang telah disumbangkan kepada penulis mendapat pahala yang setimpal di sisi Allah SWT dan tetap mendapat lindungan-Nya dalam menjalankan aktivitas sehari-hari. Akhirnya penulis memohon ampunan kepada Allah SWT atas segala khilaf baik yang disengaja maupun yang tidak disengaja. Dan berharap penelitian ini bermanfaat bagi semua pihak dalam menambah ilmu pengetahuan di bidang pendidikan.

Kendari, 11 November 2021

Penulis,



Fadlansyah

NIM: 17010101036



ABSTRAK

Fadlansyah. 17010101036. Pelaksanaan Literasi Digital Melalui Program SAPULIDI pada Masa Covid-19 di SMA Negeri 11 Kendari. Dibimbing oleh Dr. Hj. Hadi Machmud, M.Pd.

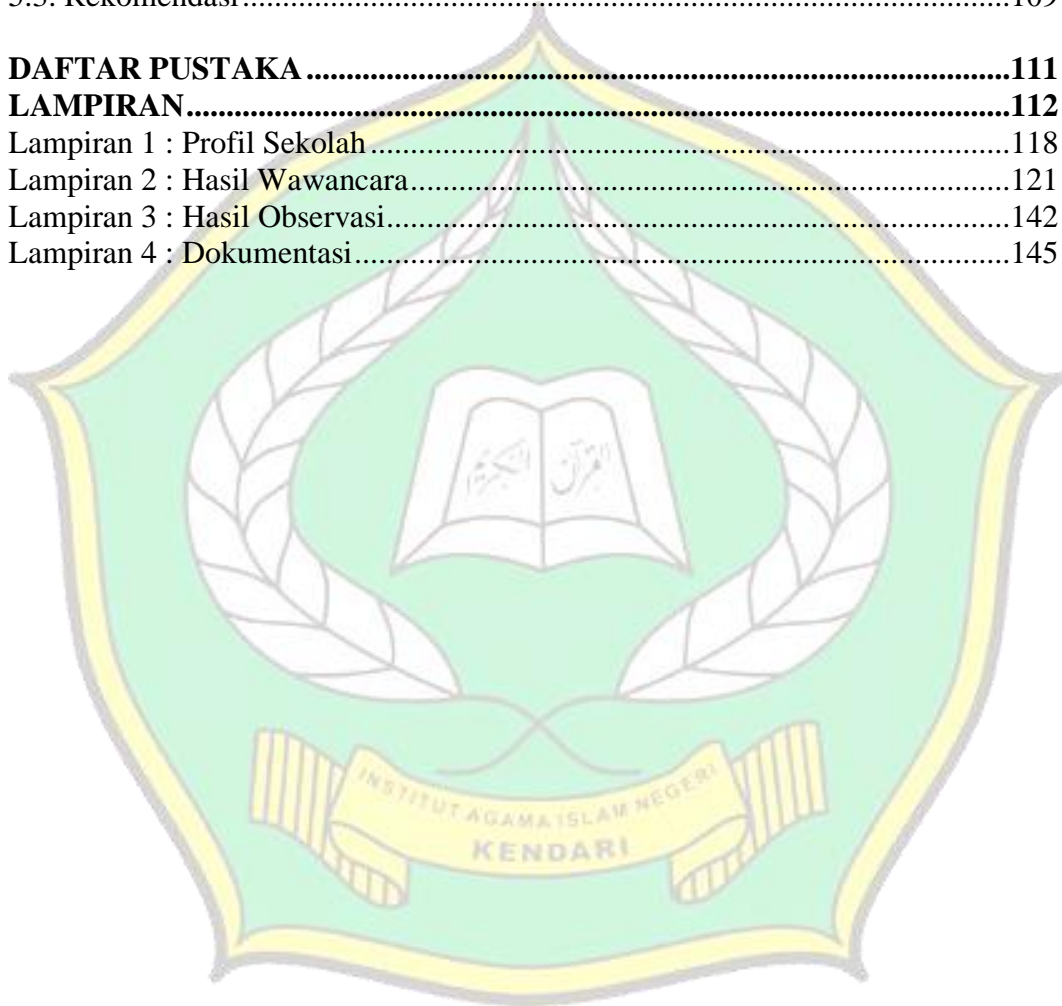
Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bentuk pelaksanaan literasi digital selama Covid-19 dan bentuk penggunaan *QR code* dalam program *SAPULIDI* di SMA Negeri 11 Kendari. Penelitian ini adalah penelitian lapangan (*Field Research*) dengan pendekatan deskriptif kualitatif. Teknik pengumpulan data dilakukan melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi. Informan dalam penelitian ini: kepala sekolah, ketua Tim Literasi Sekolah, dan anggota Tim *SAPULIDI*. Analisis data menggunakan model Milles dan Huberman, yaitu reduksi data, penyajian data dan penarikan kesimpulan. Hasil penelitian menunjukkan bahwa (1) Pelaksanaan literasi digital di SMA Negeri 11 Kendari dilakukan dengan (a) penguatan kapasitas fasilitator melalui pelatihan kepada warga sekolah, (b) Peningkatan jumlah dan ragam sumber belajar melalui penyediaan buku digital berbasis *QR code* di website perpustakaan dan penggunaan aplikasi-aplikasi edukatif dalam pembelajaran seperti *WAG, Classroom, Quipper, Quizziz, Youtube* dan *Microsoft Teams* (c) perluasan akses sumber belajar bermutu melalui penyediaan komputer dan akses internet di perpustakaan sekolah dan penyediaan informasi digital melalui website sekolah, perpustakaan dan *QR code* yang ada di lingkungan sekolah, (d) peningkatan partisipasi publik melalui kerjasama dalam pengembangan literasi digital dengan Kantor Bahasa provinsi, Kominfo provinsi, Gerakan Sekolah Menulis Buku Indonesia (GSMBI) dan juga pelibatan orang tua siswa dalam literasi digital khususnya dalam pembelajaran daring dengan memberikan fasilitas seperti kuota internet. (2) Bentuk penggunaan *QR code* dalam program *SAPULIDI* diantaranya (a) penggunaan *QR code* dalam pembelajaran, (b) penggunaan *QR code* pada tanaman sekolah, (c) penggunaan *QR code* pada pajangan piala, (d) penggunaan *QR code* dalam karya siswa di galeri literasi sekolah, (e) penggunaan *QR code* dalam ruangan kelas berupa pojok literasi, (f) penggunaan *QR code* dalam penyediaan buku digital, dan (g) penggunaan *QR code* dalam inventaris barang di sekolah.

Kata Kunci: Literasi Digital, Program *SAPULIDI*, *Covid-19*

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI	ii
LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS	iii
LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI	iv
ABSTRAK	v
KATA PENGANTAR.....	iv
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR BAGAN.....	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Fokus Penelitian.....	6
1.3. Rumusan Masalah.....	6
1.4. Tujuan Penelitian	6
1.5. Manfaat Penelitian	7
1.6. Definisi Operasional	8
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	9
2.1. Literasi Digital	9
2.1.1. Pengertian Literasi Digital.....	9
2.1.2. Landasan Hukum Literasi Digital.....	11
2.1.3. Tujuan Literasi Digital.....	11
2.1.4. Manfaat Literasi Digital.....	12
2.1.5. Prinsip Dasar Pengembangan Literasi Digital.....	13
2.1.6. Strategi Pelaksanaan Literasi Digital di Lingkungan Sekolah	14
2.1.7. Indikator Literasi Digital di Sekolah	17
2.2. Program <i>SAPULIDI</i>	18
2.2.1. Pengertian Program <i>SAPULIDI</i>	18
2.2.2. Tujuan Program <i>SAPULIDI</i>	19
2.2.3. Bentuk-Bentuk Pemanfaatan <i>QR code</i> dalam Program <i>SAPULIDI</i>	20
2.3. Penelitian Relevan	21
2.4. Kerangka Berfikir	23
BAB III METODOLOGI	26
3.1. Jenis Penelitian	26
3.2. Lokasi Dan Waktu Penelitian	26
3.3. Data dan Sumber Data	27
3.4. Teknik Pengumpulan Data.....	29
3.5. Teknik Analisis Data.....	31
3.6. Pengecekan Keabsahan Data.....	33
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	35
4.1. Profil Objek Penelitian.....	35
4.2. Pemaparan Hasil Penelitian.....	37

4.2.1. Bentuk Pelaksanaan Literasi Digital pada Masa <i>Covid-19</i> di SMA Negeri 11 Kendari	36
4.2.2. Bentuk Literasi Digital dalam Program <i>SAPULIDI</i>	68
4.3. Pembahasan.....	84
4.3.1. Bentuk Pelaksanaan Literasi Digital pada Masa <i>Covid-19</i> di SMA Negeri 11 Kendari	84
4.3.2. Bentuk Literasi Digital dalam Program <i>SAPULIDI</i>	97
BAB V PENUTUP	108
5.1. Kesimpulan	108
5.3. Rekomendasi	109
DAFTAR PUSTAKA	111
LAMPIRAN	112
Lampiran 1 : Profil Sekolah	118
Lampiran 2 : Hasil Wawancara.....	121
Lampiran 3 : Hasil Observasi.....	142
Lampiran 4 : Dokumentasi.....	145



DAFTAR TABEL

Tabel 2.3. Penelitian relevan.....	21
Tabel 4.1.1. Daftar Kepala Sekolah SMA Negeri 11 Kendari.....	36



DAFTAR BAGAN

2.4. Kerangka Berfikir.....	25
3.5. Model Analisis Data Miles dan Habermen	32



DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.2.1: Jejak digital pelaksanaan <i>workshop</i> guru SMAN 11 Kendari ...	39
Gambar 4.2.2: Pelatihan Tular Nalar se-kota Kendari.....	39
Gambar 4.2.3: Jejak digital seminar literasi di <i>youtube</i> Kantor Bahasa Sultra..	40
Gambar 4.2.4: Webinar Peringatan Hari Anak Nasional (HAN).....	41
Gambar 4.2.5: Salah-satu siswa yang mengikuti Kegiatan HAN	42
Gambar 4.2.6: Surat undangan untuk SMAN 11 Kendari	42
Gambar 4.2.7: PDF yang dikirim via Telegram saat literasi wajib.....	44
Gambar 4.2.8: Tampilan Aplikasi SLiMS pada fitur pencaharian buku.....	44
Gambar 4.2.9: Tampilan <i>E-book</i> berbasis <i>QR code</i> di website perpustakaan ...	46
Gambar 4.2.10: Pemberitahuan tugas di <i>Classroom</i> melalui <i>WA group</i>	48
Gambar 4.2.11: Penggunaan Aplikasi <i>Quipper</i> dalam pembelajaran	48
Gambar 4.2.12: Penggunaan Aplikasi <i>Teams</i> dalam pembelajaran.....	49
Gambar 4.2.13: Jejak digital penggunaan Aplikasi <i>Teams</i> di <i>youtube</i>	50
Gambar 4.2.14: Penggunaan Aplikasi <i>Quizziz</i>	50
Gambar 4.2.15: Ruang Area Audiovisual di perpustakaan sekolah.....	53
Gambar 4.2.16: Ruang Komputer Sekolah	53
Gambar 4.2.17: Siswa yang menggunakan fasilitas wifi di perpustakaan	54
Gambar 4.2.18: Penggunaan komputer perpustakaan oleh siswa	54
Gambar 4.2.19: Website Perpustakaan dan website sekolah	56
Gambar 4.2.20: Galeri literasi sekolah.....	57
Gambar 4.2.21: Zolid (Zodiak literasi digital) karya siswa di galeri literasi	58
Gambar 4.2.22: Tangkapan layar penyajian informasi melalui <i>facebook</i>	58
Gambar 4.2.23: Undangan khusus Kominfo untuk SMAN 11 Kendari	60
Gambar 4.2.24: Karya siswa dan guru yang berhasil diterbitkan	61
Gambar 4.2.25: Orang Tua hikut hadir dalam peluncuran <i>SAPULIDI</i>	62
Gambar 4.3.1: Tampilan <i>QR code</i>	69
Gambar 4.3.2: Peluncuran <i>SAPULIDI</i> pada tanggal 09 Januari 2020	70
Gambar 4.3.3: Aplikasi <i>Barcode Generator</i> dan <i>Canva</i> di <i>Google Play store</i> ...	74
Gambar 4.3.4: Tugas siswa berbasis <i>QR code</i> di edit melalui aplikasi <i>Canva</i> ...	75
Gambar 4.3.5: Pojok literasi di ruangan kelas dengan sistem <i>QR code</i>	76
Gambar 4.3.6: Kupu-kupu literasiku.....	76
Gambar 4.3.7: Karya siswa dengan nama Bandara Literasiku	77
Gambar 4.3.8: Pajangan piala yang menggunakan <i>QR code</i>	78
Gambar 4.3.9: <i>QR code</i> pada tanaman yang berisi informasi tanaman	78
Gambar 4.3.10: Juara tiga nasional pada ajang lomba menulis artikel.....	79
Gambar 4.3.11: Literasi Kebun Binatang sebagai artikel terbaik 3 Nasional.....	79
Gambar 4.3.12: Karya siswa dalam program <i>SAPULIDI</i>	82
Gambar 4.3.13: Media Tugu MQT berbasis <i>QR code</i> s.....	83
Gambar 4.3.14: Buku yang diterbitkan tentang media dalam <i>SAMESASIS</i>	84