

BAB III

METODE PENELITIAN

3.1 Jenis Penelitian

Penelitian yang digunakan yakni penelitian kualitatif. Penelitian ini akan menganalisis, mencatat, menggambarkan dan menginterpretasikan makna-makna, simbol-simbol yang terdapat dalam video klip Tuter Batin terkait makna pesan-pesan moral yang terdapat dalam karakter, dialog yang tergambar dalam suatu adegan dalam video klip tersebut dengan menggunakan metode analisis semiotika dari Charles Sanders Price.

3.2 Objek Penelitian

Objek penelitian ini merupakan sebuah video musik yang terdapat di Youtube berjudul Tuter Batin, lagu tersebut merupakan ciptaan Yura Yunita yang ditayangkan di chanel youtube-nya, berdurasi 4:46 menit yang menayangkan beberapa kisah didalamnya, video tersebut di upload pada tanggal 7 Maret 2022.

3.3 waktu dan Tempat Penelitian

Penelitian ini tidak memiliki lokasi fisik khusus dikarenakan objek yang diteliti merupakan berupa video klip yang terdapat pada chanel *YouTube* Yura Yunita yang bisa ditonton dan diamati dimana saja. Penelitian ini dilaksanakan selama 3 bulan, saat proposal disetujui dibulan Agustus 2023

3.4 Data dan Sumber Data

Sumber data dalam penelitian ini terbagi dua yakni data primer dan data sekunder. Data primer diperoleh dari pengamatan secara langsung dan menyeluruh, teliti dan mendalam pada setiap adegan video musik Tuter Batin.

kemudian adegan yang mengandung pesan moral dipotong dan dijadikan lampiran penelitian. Selain itu data diperoleh melalui potongan video wawancara pemeran yang ada pada video musik Tuter Batin dan persepsi khalayak yang ada pada kolom komentar. sedangkan data skunder diperoleh dari buku, jurnal, artikel, internet, dan skripsi yang berkenaan dengan objek penelitian.

3.5 Teknik Pengumpulan Data

Adapun teknik pengumpulan data yang dilakukan sebagai berikut :

- 1) Studi dokumentasi, dalam penelitian ini menampilkan potongan adegan yang memiliki pesan moral, selain itu dokumentasi informasi tambahan diperoleh dari skripsi, bukur, artikel, dan jurnal yang memiliki kaitan dengan penelitian ini dan studi pada tayangan wawancara Yura dan sutradara
- 2) Observasi dalam penelitian ini dilakukan dengan cara mengamati keseluruhan objek atau materi penelitian yakni potongan adegan video musik Tuter batin, setelah data-data terkumpul dan dianggap mengandung pesan moral dianalisa dengan menggunakan analisis semiotika Chales Sanders Preece.

3.6 Teknik Analisis Data

Teknik pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini melalui observasi dan dokumentasi maka teknik analisis datanya dengan cara mencari dan menata secara sistematis data yang diperoleh dari hasil dokumentasi dan observasi. Data yang sudah dikumpulkan, terutama potongan adegan-adegan yang mengandung pesan moral dipaparkan secara singkat dan jelas. Kemudian hasil data tersebut dianalisis dengan fokus data yang dikelompokan dan diolah

sesuai dengan fokus data penelitian. Data tersebut selanjutnya dimaknai dengan menggunakan tiga triadik, representament, objek, dan interpretant.

3.7 Proses Analisis

Setelah melakukan pengelompokan kemudian diberi penjelasan terkait potongan adegan pada video tersebut, kemudian peneliti melakukan identifikasi dan pemaknaan dari hal-hal yang berupa tanda. Setelah tahap ini dilakukan maka dapat diketahui pesan moral seperti apa yang terkandung dalam video musik Tuter Batin, yang sesuai dengan rumusan masalah yang dibuat oleh peneliti dan untuk mencapai tujuan penelitian yaitu dengan menyampaikan gambaran secara umum dan menyeluruh baik secara struktural maupun makna dari tanda yang kemudian akan disajikan dan dideskripsikan secara kualitatif.

3.8 Pengecekan Keabsahan Data

Penelitian ini menggunakan triangulasi data atau sumber. Triangulasi sumber data adalah membandingkan suatu informasi yang diperoleh dari berbagai sumber yang berbeda. Peneliti akan membandingkan apa yang dianalisis dengan membandingkan tanggapan khalayak yang ada pada kolom komentar dan tanggapan publik terhadap video musik Tuter Batin melalui beberapa video yang di upload di sosial media yang bisa memberikan pandangan lain dari fenomena yang penelitian ini.