

**TINJAUAN AL-MASLAHAH MURSALAH TERHADAP PEREMPUAN YANG
BEKERJA SHIFT MALAM**
(Studi Kasus di Indomaret Ranomeeto)



FAKULTAS SYARIAH
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGRI KENDARI
KENDARI

2023

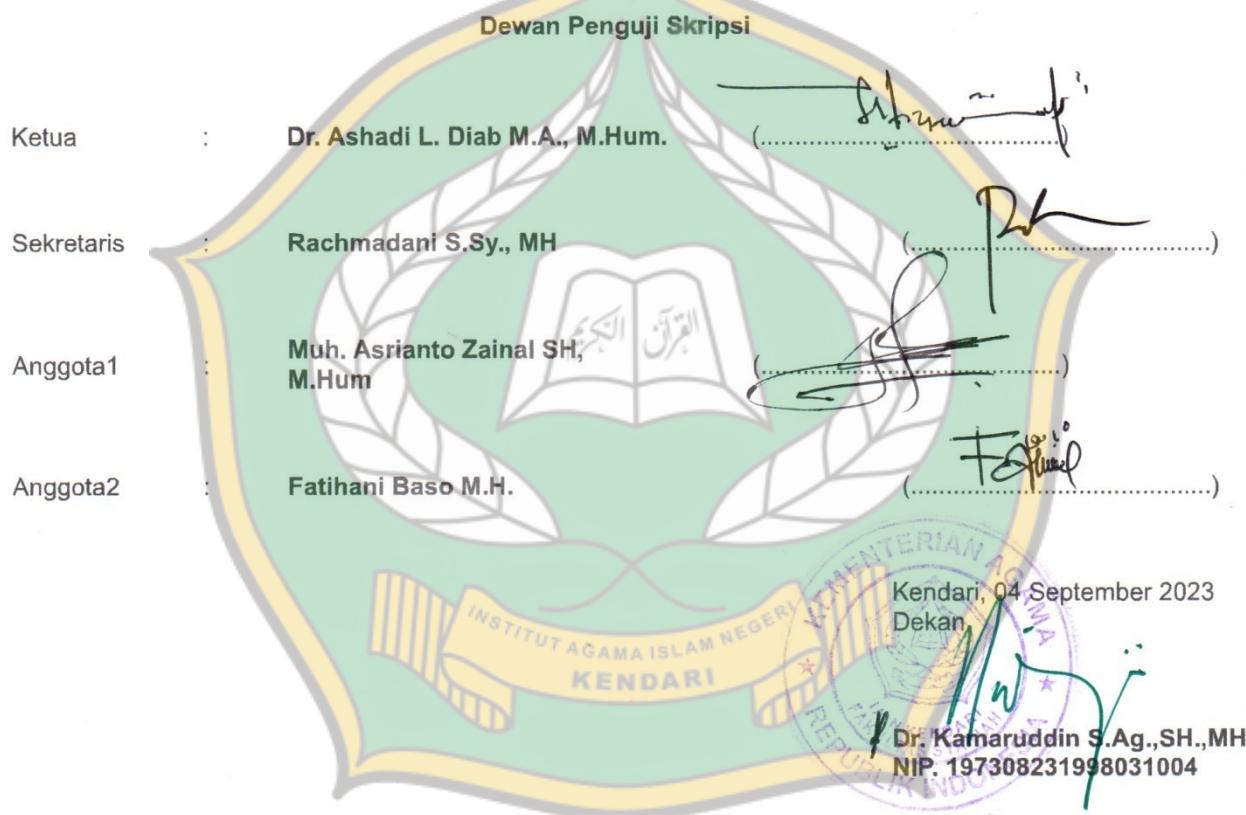


KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI KENDARI
SYARIAH

Jalan Sultan Qaimuddin No. 17 Kelurahan Baruga, Kendari Sulawesi Tenggara
Telp/Fax. (0401) 3193710/ 3193710
email : iainkendari@yahoo.co.id website : http://iainkendari.ac.id

PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi dengan Judul "**TINJAUAN AL-MASLAHA MURSALAH TERHADAP PEREMPUAN YANG KERJA SHIFT MALAM (Studi Kasus di Indomaret Ranomeeto)**" yang ditulis oleh **MIRDAYANTI** NIM. 17020102029 Mahasiswa Program Studi Hukum Ekonomi Syariah (Mua'malah) Fakultas Syariah IAIN Kendari, telah diuji dan dipresentasikan dalam **Skripsi** yang diselenggarakan pada hari Jumat tanggal 14 Juli 2023 dan dinyatakan telah dapat diterima sebagai salah satu syarat untuk **memperoleh gelar (S.H.)**.





KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) KENDARI
FAKULTAS SYARIAH

Jln. Sultan Qaimuddin No.17 Telp/Fax (0401) 3193710
E-Mail: iainkendari@yahoo.co.id –website: <http://iainkendari.ac.id>

HALAMAN PERSETUJUAN

JUDUL : TINJAUAN AL-MASLAHAH MURSALAH TERHADAP
PEREMPUAN YANG BEKERJA SHITF MALAM
NAMA : MIRDAYANTI
NIM : 17020102029

Draft Skripsi ini telah disetujui oleh pembimbing pada tanggal 30 Juli 2023 untuk diajukan sebagai salah satu syarat mengikuti seminar Skripsi.

Pembimbing I

Pembimbing II

Dr. Ashadî L. Diab, M.H.I, M.Hum
NIP:197905172009011008

Rachmadani S.Sy.,MH
NIP:199402212019032017



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) KENDARI
FAKULTAS SYARIAH**

Jln. Sultan Qaimuddin No.17 Telp/Fax (0401) 3193710
E-Mail: iainkendari@yahoo.co.id –website: <http://iainkendari.ac.id>

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

Dengan ini saya menyatakan bahwa segala informasi dalam skripsi berjudul “Tinjauan Al-Maslahah Mursalah Terhadap Perempuan Yang Bekerja Shift Malam” dibawah bimbingan Dr. Ashadi L. Diab, M.HI.,M.Hum. dan Rachmadani S.Sy.,MH. telah diperoleh dan disajikan sesuai dengan peraturan akademik dan kode etik IAIN Kendari. Saya menyatakan dengan sesungguhnya bahwa dalam penulisan skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan disuatu perguruan tinggi. Semua sumber rujukan yang digunakan dalam skripsi ini telah disebutkan di dalam daftar pustaka. Dengan penuh kesadaran saya menyatakan bahwa skripsi ini merupakan duplikat, tiruan, plagiasi, dibuat oleh orang lain secara keseluruhan atau sebagian, maka skripsi ini dan gelar yang diperoleh karenanya batal demi hukum.

Kendari, 30 Agustus 2023 M

Mirdayanti
17020102029

HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademik Institut Agama Islam Negeri Kendari, saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Mirdayanti
Nim : 17020102029
Program Studi : Hukum Ekonomi Syariah
Fakultas : Syariah
Jenis Karya : Skripsi

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Institut Agama Islam Negeri Kendari Hak **Bebas Royalti Noneklusif (Non-exclusive Royalty-Free Right)** atas karya ilmiah saya yang berjudul:

“Tinjauan Al-Maslahah Mursalah Terhadap Perempuan Yang Bekerja Shift Malam”

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Nonekslusif ini Institut Agama Islam Negeri Kendari berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Kendari

Pada tanggal : 30 Agustus 2023

Yang menyatakan,



Mirdayanti

NIM. 17020102029

KATA PENGANTAR



Alhamdulilah Puji syukur kehadirat Allah *Subhanawataallah* yang telah melimpahan rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Shalawat dan salam semoga tetap tercurah atas junjungan kita Rasulullah Muhammad *Sallallahu alaihi wasallahu* yang telah membawa Islam sebagai rahmatan lil 'alamin.

Rasa syukur tiada kira bagi penulis yang telah menyelesaikan penelitian ini dengan judul “Tinjauan Al-Maslahtah Mursalah Terhadap perempuan Yang Kerja Shift Malam studi kasus Indomaret Ranomeeto”. Disusun sebagai kelengkapan syarat memperoleh gelar sarjana di Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kendari. Penulis menyadari bahwa dalam laporan penelitian ini tidak lepas dari dukungan serta bantuan baik moril maupun materil, khususnya kepada ibu saya Nurbaya dan bapak saya Hatibe yang telah bekerja keras serta memberikan motivasi dan doa yang tulus, dan sodara-sodara saya yang selalu mensupport dalam perjalanan saya sampai menjelang keperguruan tinggi S1.

Dengan ketulusan hati penulis mengucapkan banyak terimakasih kepada :

1. DR. Husain Insawan, M.Ag. Selaku Rektor IAIN kendari yang telah memberikan dukungan dan fasilitas yang cukup
2. Dr Kamaruddin S.AG.,SH.,Mh Dekan Fakultas Syariah
3. Dr. Ashadi L. Diab M.A.,M.Hum dan Ibu Rachmadani S.Sy.,MH sebagai pembimbing saya dalam membantu penulis untuk menyelesaikan skripsi ini serta memberikan bimbingan.

4. Ibu Rachmadani S.Sy.,MH selaku ketua prodi Hukum Ekonomi Syariah.
5. Dan kepada seluruh rekan-rekan mahasiswa program studi Hukum Ekonomi Syariah angkatan 2017, saya ucapkan banyak terimakasi atas semua dukungannya.
6. Dan terimakasih untuk ketiga sahabat saya yuniarni ayu kurnia, jusma dan fitri yang selalu mensupport saya.

Kendari, 30 Agustus 2023
Penulis,



Mirdayanti
NIM. 17020102029



INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI
KENDARI

ABSTRAK

Nama: Mirdayanti, NIM: 17020102029, Judul Skripsi “*Tinjauan Al-Maslahah Mursalah Terhadap Wanita Yang Bekerja Shift Malam (Studi Pada Indomaret Ranomeeto)*”, Pembimbing I: Dr. Ashadi L. Diab MH, pembimbing II: Rachmadani S.SY., MH.

Banyak pekerja dari Indomaret itu sendiri merupakan pegawai perempuan yang pekerjaannya menuntut untuk shift malam atau pulang malam. Namun pilihan menjadi wanita pekerja sampai saat ini masih sering menuai pandangan miring. Mereka dianggap egois karena menyampingkan tugas pokoknya sebagai istri. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui faktor apa saja yang pengaruh wanita bekerja hingga shift malam, kemudian untuk mengetahui bagaimana tinjauan al-maslahah terhadap pekerja perempuan shift malam (studi pada Indomaret ranomeeto). Jenis penelitian yang dilakukan adalah penelitian lapangan (*field research*).

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa: A) Faktor yang mempengaruhi perempuan bekerja *shift* hingga *shift* malam pada Indomaret Cabang Ranomeeto adalah: a) Faktor Tuntutan Pekerjaan, b) Faktor tujuan yang ingin dicapai yang terbagi menjadi: 1) Membantu orang tua, 2) Membuat diri sendiri, 3) Menambah Pendapatan Keluarga , c) Faktor Kebutuhan Ekonomi, 4) Faktor keinginan, 5) Faktor rasa tanggung jawab, dan 6) Faktor kurangnya peluang kerja. B) Tempat dan Waktu Penelitian, Teknik Pengumpulan Data, Teknik Analisis Data, Pemeriksaan Keabsahan Data. Tinjauan al-maslahah terhadap perempuan yang bekerja hingga *shift* malam telah sesuai dengan prinsip *maslahah*. Yakni telah terpenuhinya perlindungan bagi pekerja yang bekerja hingga larut malam terutama yang bekerja di Indomaret Ranomeeto,. hanya saja tidak terdapat perlindungan seperti penyediaan pengantar sepulang kerja dan perusahaan yang tidak menanggung resiko bagi pekerja perempuan yang pulang malam karena telah keluar dari lingkungan perusahaan

Kata Kunci : *Al-Maslahah Mursalah*, Pekerja Perempuan, Shift Malam.

ABSTRACT

Name: Mirdayanti, NIM: 17020102029, Thesis Title "Al-Maslaha Mursalah Review of the Work Safety of Night Shift Women (Studies on Indomaret Ranomeeto)", Supervisor I: Dr. Ashadi L. Diab MH, supervisor II: Rachmadani S.SY., MH.

Many workers from Indomaret themselves are female employees whose work demands night shifts or going home at night. However, the choice to become a working woman to this day still often reaps slanted views. They are considered selfish because they put aside their main duties as wives. This study aims to find out what factors influence women working up to the night shift, then to find out how al-maslahah views women night shift workers (studies on Indomaret ranomeeto). The type of research conducted is field research.

The results of this study indicate that: A) Factors that influence women working shifts to night shifts at Indomaret Ranomeeto Branch are: a) Job Demands Factors, b) Goals to be achieved which are divided into: 1) Helping parents, 2) Self-supporting own, 3) Increase Family Income, c) Economic Needs Factor, 4) Desire factor, 5) Responsibility factor, and 6) Lack of job opportunities factor. B) Place and time o research, Data Collection Technique, Data Analysis Technique, Data Validity Check. The review of maslahat on work safety for women working up to the night shift is in accordance with the principle of maslahah. Namely, protection has been fulfilled for workers who work late at night, especially those working at Indomaret Ranomeeto, it's just that there is no protection such as providing delivery after work and companies that do not bear the risk for women workers who come home at night because they have left the company environment.

Keywords: *Al-Maslaha Mursalah, Women Worker Shift night*

DAFTAR ISI

PENGESAHAN SKRIPSI	ii
HALAMAN PERSETUJUAAN	iii
HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS	iv
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS	v
KATA PENGANTAR	vi
ABSTRAK	vii
DAFTAR ISI	ix
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN	xi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Fokus Penelitian	4
1.3 Batasan Masalah	4
1.4 Rumusan Masalah	5
1.5 Tujuan dan manfaat penelitian	5
1.6 Definisi Oprasional	6
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	8
2.1 Kajian relevan	8
2.2 Deskripsi Teori	12
2.2.1 Pengertian <i>Maslahah Mursalah</i>	12
2.2.2 Landasan Hukum <i>Maslahah Mursalah</i>	14
2.2.3 Syarat-Syarat <i>Maslahah Mursalah</i>	15
2.2.4 Pendapat Para Imam Mazhab Tentang <i>Maslahah Mursalah</i>	19
2.2.5 Keselamatan kerja	19
2.2.6 Faktor Pendorong Wanita Bekerja	21
2.2.7 Pengertian Tenaga Kerja Wanita	24
2.2.8 Wanita Bekerja Dalam Islam	28

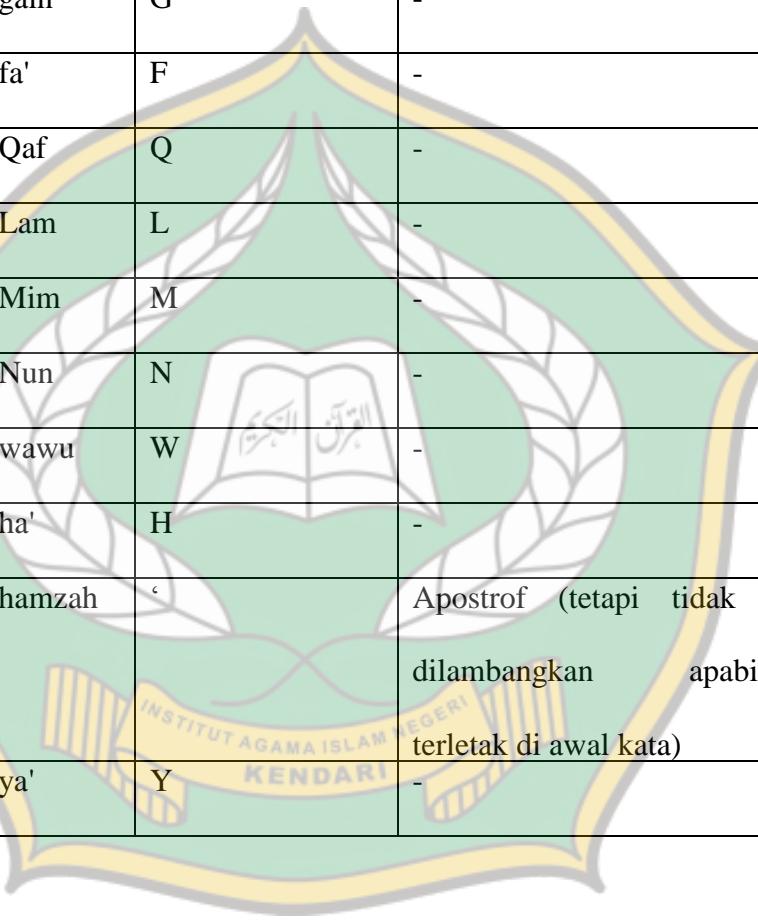
2.2.9 Prinsip Wanita Pekerja Menurut Islam.....	29
2.2.10 Dampak Wanita Pekerja	33
2.3 Kerangka Pikir	39
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	41
3.1 Jenis penelitian.....	41
3.2 Tempat Dan Waktu Penelitian.....	42
3.3 Sumber Data	42
3.4 Teknik Pengumpulan Data	43
3.5 Teknik Analisis Data	44
3.6 Pemeriksaan Keabsahan Data.....	45
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	47
4.1 Hasil Penelitian	47
4.1.1 Gambaran Umum Lokasi Penelitian.....	47
4.1.2 Interpretasi Hasil Penelitian	52
1. Faktor yang Mempengaruhi Perempuan Bekerja Hingga Shift Malam pada Indomaret Cabang Ranomeeto	52
2. Keselamatan Kerja Perempuan Shift Malam pada Indomaret Cabang Ranomeeto.....	53
4.2 Pembahasan	54
4.2.1 Faktor yang Mempengaruhi Perempuan Bekerja Hingga Shift Malam pada Indomaret Cabang Ranomeeto	54
4.2.2 Analisis Tinjauan Al-Maslahah Mursalah Terhadap Keselamatan Kerja Perempuan Shift Malam pada Indomaret Cabang Ranomeeto	58
BAB V PENUTUP.....	62
5.1 Kesimpulan.....	62
5.2 Saran	63
DAFTAR PUSTAKA.....	64
LAMPIRAN	67

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Pedoman transliterasi Arab-Latin dalam tulisan ini menggunakan pedoman transliterasi dari keputusan bersama Kementerian agama RA dan Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan RI No. 158 Tahun 1987 dan No. 0543b/U/1987. Secara garis besar uraiannya adalah sebagai berikut:

A. Konsonan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	ba'	B	-
ت	ta'	T	-
ث	Sa	S	s (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	-
ح	ha'	H	h (dengan titik di bawah)
خ	kha'	Kh	-
د	Dal	D	-
ذ	Zal	Z	z (dengan titik di atas)
ر	ra'	R	-
ز	Zai	Z	-
س	Sin	S	-
ش	Syin	Sy	-
ص	Sad	S	s (dengan titik di bawah)
ض	Dad	D	d (dengan titik di atas)



ت	ta'	T	t (dengan titik di atas)
ظ	za'	Z	z (dengan titik di atas)
ع	'ain	'	Koma terbalik
غ	gain	G	-
ف	fa'	F	-
ق	Qaf	Q	-
ل	Lam	L	-
م	Mim	M	-
ن	Nun	N	-
و	wawu	W	-
ه	ha'	H	-
ء	hamzah	'	Apostrof (tetapi tidak dilambangkan apabila terletak di awal kata)
ي	ya'	Y	-

B. Vokal

Vokal bahasa Arab seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan rangkap atau diftong.

1. Vokal tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab, lambangnya berupa tanda atau harkat, yaitu transliterasinya sebagai berikut:

Nama	Huruf Latin	Nama
Fathah	A	A

Kasrah	I	I
Dammah	U	U

2. Vokal rangkap

Nama	Huruf Latin	Nama
Fathah dan ya	Ai	a dan i
Fathah dan wawu	Au	a dan u

3. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harkat dan huruf, transliterasinya sebagai berikut:

Nama	Huruf Latin	Nama
Fathah dan alif atau ya	A	a dengan garis di atas
Kasrah dan ya	I	i dengan garis di atas
Dammah dan wawu	U	u dengan garis di atas

4. Ta' Marbutah hidup

Transliterasi untuk Ta' Marbutah ada dua:

a. Ta' Marbutah hidup

Ta' Marbutah yang hidup atau yang mendapat harkat fathah, kasrah dan dammah, maka transliterasinya adalah (t)

b. Ta' Marbutah mati

Ta' Marbutah yang mati atau mendapat harkat sukun, maka transliterasinya adalah (h).

c. Kalau ada kata yang terakhir dengan ta' diikuti oleh kata yang menggunakan

kata sedang “al” serta bacaan yang kedua itu terpisah, maka ta’ marbutah itu ditransliterasikan dengan (ha).

5. Syaddah (tasydid) ialah yang dalam sistem penulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda Syaddah, dalam transliterasinya ini tanda Syaddah tersebut dilambangkan dengan huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda Syaddah itu.
6. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem penulisan Arab dilambangkan dengan huruf yaitu. Namun dalam transliterasinya ini, kata sandang itu dibedakan atas kata sedang yang diikuti oleh huruf syamsiah dan kata sandang yang diikuti oleh qomariah.

- a. Kata sedang yang diikuti oleh huruf syamsiah

Kata sedang yang diikuti oleh huruf syamsiah ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu “ai” diganti dengan huruf yang sama dengan huruf yang langsung mengikuti kata sedang tersebut.

- b. Kata sedang yang diikuti huruf qomariyah

Kata sedang yang diikuti oleh huruf qomariah ditransliterasikan sesuai dengan aturan yang digariskan di depan sesuai pula dengan bunyinya, bila diikuti oleh huruf syamsiah maupun qomariah kata sandang.

7. Hamzah

Sebagaimana dinyatakan di atas, bahwa hamzah ditransliterasikan dengan apostrof, namun itu hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan di akhir kata. Bila terletak di awal kata, maka hamzah tidak dilambangkan

karena dalam tulisan Arab berupa Alif.

8. Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata baik fiil (kata kerja), ism atau huruf ditulis terpisah. Hanya kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain, karena ada huruf Arab harkat yang dihilangkan, maka dalam transliterasi ini penulisan kata tersebut dirangkaikan juga dengan kata lain yang mengikutinya.

