

# APPENDICES



## Appendix 1

### Reflection Sheet:

1. Bagaimana kesan anda Ketika mendapatkan tugas membuat video project story telling di kelas TEYL? Jelaskan!
2. Apa saja langkah-langkah yang anda lakukan sebelum membuat video project? Jelaskan!
3. Bagaimana langkah-langkah pembuatan video project di kelas TEYL? Jelaskan!
4. Apa manfaat yang anda dapatkan Ketika membuat video project tersebut dalam proses pembelajaran di kelas TEYL? Jelaskan!
5. Bagian apa yang paling mengesankan/menyenangkan ketika membuat video? Jelaskan!



## Appendix 2 Coding Q1

1. Bagaimana kesan awal anda ketika mendapatkan tugas membuat video project story telling di kelas TEYL? Jelaskan!

NO.	Raw Data	Coding	Categorization	Theme & Interpretation	Themes
PS 1	<p>Saya merasa sangat bersemangat ketika mendapatkan tugas video project storytelling. Ada beberapa faktor yang menyebabkan saya sangat bersemangat ketika mendapatkan tugas tersebut, yaitu: 1) Saya memiliki kegemaran untuk mengedit, baik itu foto maupun video, sehingga ketika mendapatkan tugas video project storytelling tersebut saya merasa bahwa saya akan menciptakan hasil yang memuaskan. 2) Teman kelompok saya merupakan orang yang cakap dan ahli pada bidangnya masing-masing, sehingga saya berpikir bahwa saya dan teman kelompok saya akan menciptakan karya yang sangat keren. 3) Fokus dari tugas video project tersebut ialah storytelling, dimana ada banyak hal-hal menarik dalam dunia storytelling, sehingga saya merasa amat bersemangat untuk mengerjakan tugas video project storytelling tersebut.</p>	<p>Ada beberapa faktor yang menyebabkan saya sangat bersemangat ketika mendapatkan tugas tersebut, yaitu: 1) Saya memiliki kegemaran untuk mengedit, baik itu foto maupun video, sehingga ketika mendapatkan tugas video project storytelling tersebut saya merasa bahwa saya akan menciptakan hasil yang memuaskan. 2) Teman kelompok saya merupakan orang yang cakap dan ahli pada bidangnya masing-masing, sehingga saya berpikir bahwa saya dan teman kelompok saya akan menciptakan karya yang sangat keren. 3) Fokus dari tugas video project tersebut ialah storytelling, dimana ada banyak hal-hal menarik dalam dunia storytelling, sehingga saya merasa amat bersemangat untuk mengerjakan tugas video project storytelling tersebut.</p>	<p>Excited to do video project</p>	<p>Positive Impression: PS 1 Acknowledged, She is very excited when she got the task of making a project video, because she likes to edit photos or videos so she believes that she will produce good work.</p>	<p>Students' Learn Collaborative of Video Project Making</p>

NO.	Raw Data	Coding	Categorization	Theme & Interpretation	Themes
PS 2	kesan saya terhadap tugas pembuatan video project storytelling; pertama, tentu merasa terbebani karena banyak hal yang harus dipikirkan dalam pembuatan project ini seperti dimana bisa mendapatkan materi yang cocok, judul storytellingnya seperti apa, dan peran yang harus dilakukan seperti apa. kedua, setelah mengetahui bahwa project ini dilakukan secara berkelompok maka beban individual yang tadi menjadi beban kolektif, sehingga terasa lebih ringan; dalam kelompok masing-masing akan dibagi tugas agar bertanggung jawab setiap tugas yang diberikan.	kesan saya terhadap tugas pembuatan video project storytelling; pertama, tentu merasa terbebani karena banyak hal yang harus dipikirkan dalam pembuatan project ini seperti dimana bisa mendapatkan materi yang cocok, judul storytellingnya seperti apa, dan peran yang harus dilakukan seperti apa. kedua, setelah mengetahui bahwa project ini dilakukan secara berkelompok maka beban individual yang tadi menjadi beban kolektif, sehingga terasa lebih ringan; dalam kelompok masing-masing akan dibagi tugas agar bertanggung jawab setiap tugas yang diberikan.	Burdened to do the project	Negative Impression: PS 2 Acknowledged, he feels burdened because he doesn't know what to do to complete the video project taks.	Students' Learn Collaborative of Video Project Making
PS 3	Pasti akan sulit adalah kesan awal saya ketika mendapatkan tugas membuat video storytelling di kelas TEYL. Menurut saya, project ini akan membutuhkan banyak waktu untuk menyelesaikannya, karena saya tidak pernah melakukan storytelling sebelum nya. Sehingga akan butuh waktu untuk berlatih. Untungnya, project ini dilakukan dalam bentuk berkelompok, sehingga saya dan teman teman	Pasti akan sulit adalah kesan awal saya ketika mendapatkan tugas membuat video storytelling di kelas TEYL. Menurut saya, project ini akan membutuhkan banyak waktu untuk menyelesaikannya, karena saya tidak pernah melakukan storytelling sebelum nya.	Trouble to do the project	Negative Impression: PS 3 Acknowledged, she finds it difficult when she gets the task of making storytelling videos because she has never done storytelling before.	Students' Mental Problems of Video Project Making

NO.	Raw Data	Coding	Categorization	Theme & Interpretation	Themes
	kelompok saya yang lain belajar bersama untuk melakukan story telling dan menilai kekurangan satu sama lain.				
PS 4	Kesan pertama saya ketika mendapatkan tugas membuat video ini sangat bingung, karena kita dibatasi dengan kelas online. Sehingga ketika ada tugas membuat video kita harus memilih apakah video tersebut dibuat secara offline atau kita harus membuat berbentuk digital. Proyek ini sangat memberikan wadah yang baik untuk lebih mengembangkan kreatifitas dalam penyusunan dari merekam video, karena kami melakukannya secara offline. Jadi proses yang kita jalankan dan juga rasakan cukup sulit untuk membuat video proyek ini, namun secara terus menerus kami berdiskusi kami menemukan jalan keluarnya dengan melakukannya rekaman sendiri dirumah masing-masing	Kesan pertama saya ketika mendapatkan tugas membuat video ini sangat bingung, karena kita dibatasi dengan kelas online. Sehingga ketika ada tugas membuat video kita harus memilih apakah video tersebut dibuat secara offline atau kita harus membuat berbentuk digital.	Confused to do the project	Negative Impression: PS 4 Acknowledged, he felt confused because at the time of giving this assignment the lecture process was carried out online.	Students' Mental Problems of Video Project Making
PS 5	Kesan saya saat mendapatkan tugas itu agak takut karena saya belum pernah mengerjakan hal seperti itu. Dalam storytelling itu kan perlu pintar dalam berekspresi dan harus	Kesan saya saat mendapatkan tugas itu agak takut karena saya belum pernah mengerjakan hal seperti itu.	Afraid of not being able to do the project	Negative Impression: PS 5 Acknowledged, she was afraid when she got a project assignment to make storytelling	Students' Mental Problems of Video Project Making

NO.	Raw Data	Coding	Categorization	Theme & Interpretation	Themes
	berintonasi cara bicaranya kita, jadi saya takutnya adalah apakah saya bisa melakukannya dengan baik dan menarik karena saya orangnya tidak begitu ekspresif.	jadi saya takutnya adalah apakah saya bisa melakukannya dengan baik dan menarik karena saya orangnya tidak begitu ekspresif.		because she never done it and she was not an expressive person.	

Note :

**Red** : Students' Impression of Video Project Making



### Appendix 3 Coding Q2

2. Apa saja langkah-langkah yang anda lakukan sebelum membuat video preoject? Jelaskan!

No.	Raw Data	Coding	Categorization	Theme & Interpretation	Themes
PS 1	Langkah yang paling utama yaitu saya dan teman kelompok saya mengumpulkan cerita sebanyak-banyaknya. Setelah itu, kami melihat serta mencocokkan peran yang akan kami perankan dalam video storytelling. Setelah mendapatkan cerita yang menarik dan pas bagi setiap orang dalam kelompok, kami berlatih mendalami peran yang akan dimainkan. Setelah benar-benar merasa cukup dalam mendalami peran, kami mulai untuk melakukan perekaman video. Perekaman video yang saya dan teman kelompok saya lakukan dilakukan di rumah masing-masing. Kemudian video yang telah kami rekam semua dikirimkan melalui whatsApp grup yang mana akan dilakukan proses pengeditan selanjutnya.	Langkah yang paling utama yaitu saya dan teman kelompok saya mengumpulkan cerita sebanyak-banyaknya. Setelah itu, kami melihat serta mencocokkan peran yang akan kami perankan dalam video storytelling. Setelah mendapatkan cerita yang menarik dan pas bagi setiap orang dalam kelompok, kami berlatih mendalami peran yang akan dimainkan. Setelah benar-benar merasa cukup dalam mendalami peran, kami mulai untuk melakukan perekaman video.	Story collecting, role matching, character exploration, video recording	PS 1 Acknowledged, she and her group mates discuss to find interesting stories, then divide each role so that they can practice to explore the role.	Students' Prepared Materials of Video Project Making
PS 2	Sebelum membuat videonya tentu ada namanya preparation atau persiapan. persiapan yang kami lakukan seperti mencari judul storytelling yang sesuai jumlah dan karakter orang didalam narasi storytelling tersebut. setelah mendapat narasi yang tepat, ditranslatekan dulu kedalam bahasa Inggris sebagai target	Persiapan yang kami lakukan seperti mencari judul storytelling yang sesuai jumlah dan karakter orang didalam narasi storytelling tersebut. setelah mendapat narasi yang tepat, ditranslatekan dulu kedalam bahasa Inggris sebagai target language pada project kali ini. selanjutnya, dibagi peran masing-masing	Search for story titles, translate stories into English, share characters	PS 2 Acknowledged, he and his group mates look for storytelling titles that match the number of group members and characters, then change the story into English and devide	Students' Prepared materials of Video Project Making



No.	Raw Data	Coding	Categorization	Theme & Interpretation	Themes
	language pada project kali ini. selanjutnya, dibagi peran masing-masing setelah itu latihan dengan masing-masing peran tersebut.	setelah itu latihan dengan masing-masing peran tersebut.		the roles of each individual.	
PS 3	Langkah pertama yang saya lakukan sebelum membuat video project TEYL adalah menentukan cerita apa yang akan kita bawaan. Kemudian, saya membagi peran dengan teman kelompok saya, masing masing dari kami memerankan satu karakter. Saya memerankan karakter 'Dorothy' seorang anak perempuan kecil. Saya kemudian memerlukan beberapa hari untuk mempelajari karakter suara anak perempuan kecil. Setelah saya sudah bisa mempraktekkan suara anak kecil, saya kemudian latihan menghafalkan dialog saya. Setelah itu, saya dan teman teman kelompok saya mencoba menghafalkan setiap dialog bersama sama sesuai dengan karakter yang kita perankan masing-masing. Didalam sesi latihan tersebut kami saling memperbaiki kesalahan kesalahan pengucapan dan intonasi berbicara, juga gerakan tangan dan tubuh, hingga kami merasa cerita yang kami bawaan terdengar bagus dan menarik.	Langkah pertama yang saya lakukan sebelum membuat video project TEYL adalah menentukan cerita apa yang akan kita bawaan. Kemudian, saya membagi peran dengan teman kelompok saya, masing masing dari kami memerankan satu karakter. Saya memerankan karakter 'Dorothy' seorang anak perempuan kecil. Saya kemudian memerlukan beberapa hari untuk mempelajari karakter suara anak perempuan kecil. Setelah saya sudah bisa mempraktekkan suara anak kecil, saya kemudian latihan menghafalkan dialog saya. Setelah itu, saya dan teman teman kelompok saya mencoba menghafalkan setiap dialog bersama sama sesuai dengan karakter yang kita perankan masing-masing. Didalam sesi latihan tersebut kami saling memperbaiki kesalahan kesalahan pengucapan dan intonasi berbicara, juga gerakan tangan dan tubuh, hingga kami merasa cerita yang kami bawaan terdengar bagus dan menarik.	Decide stories, divide characters, memorize dialogues, practice with groups	PS 3 Acknowledged, She and her group decided the story, divided the roles, practiced with the group after that she tried to memorize the dialogue with her group using intonation and gestures until she felt the character she played was good.	Students' Prepared Materials of Video Project Making
PS 4	Sebelum kami melakukan take video, kami tentunya menentukan ide yang cocok untuk hasil videonya nanti. Ide tersebut	Kami tentunya menentukan ide yang cocok untuk hasil videonya nanti. Ide tersebut kami diskusikan bersama dari	Determine the idea, determine the title, theme,	PS 4 Acknowledged, he determines the appropriate ideas then	Students' Express the Ideas of Video



No.	Raw Data	Coding	Categorization	Theme & Interpretation	Themes
	kami diskusikan bersama dari penentuan judul atau tema cerita, alurnya, dan proses merekamnyapun kita harus pikirkan dengan matang, bahkan kita juga mendiskusikan proses editingnya yang akan menarik untuk di tonton nantinya. Maka dari itu kita mendiskusikannya sangat intensif dengan bertemu sehingga munculah ide2 yang kami temukan untuk akhirnya melakukan rekaman video story telling tersebut	penentuan judul atau tema cerita, alurnya, dan proses merekamnyapun kita harus pikirkan dengan matang, bahkan kita juga mendiskusikan proses editingnya yang akan menarik untuk di tonton nantinya.	storyline, discuss video editing	the ideas they collect will be discussed to determine a good story theme and also an interesting editing process to watch.	Project Making
PS 5	Hal pertama yang saya lakukan adalah belajar di Youtube bagaimana cara membawakan cerita dengan menarik, hal-hal apa saja yang perlu diperhatikan ketika storytelling karena saya belum memiliki pengalaman sebelumnya. Kemudian kami mencari cerita yang akan di storytellingkan. Setelah mendapatkan ceritanya, kami menyusun skrip cerita dan membagi tokoh-tokohnya kepada teman kelompok.	Hal pertama yang saya lakukan adalah belajar di Youtube bagaimana cara membawakan cerita dengan menarik, hal-hal apa saja yang perlu diperhatikan ketika storytelling karena saya belum memiliki pengalaman sebelumnya. Kemudian kami mencari cerita yang akan di storytellingkan. Setelah mendapatkan ceritanya, kami menyusun skrip cerita dan membagi tokoh-tokohnya kepada teman kelompok.	Learn through YouTube, search for stories, compose scripts, share characters	PS 5 Acknowledged, she learned on YouTube about how to tell a good story because storytelling was her first experience.	Students' Prepared materials of video project making

Note :  
**Green : Students' Prepared Materials of Video Project Making**

### Appendix 4 Coding Q3

3. Bagaimana langkah-langkah pembuatan video preoject di kelas TEYL? Jelaskan!

No.	Raw Data	Coding	Categorization	Theme & Interpretation	Themes
PS 1	<p>Untuk proses pembuatan video tersebut, saya mengintruksikan kepada teman teman yang lain untuk mengirimkan video hasil rekamannya ke whatsapp saya. Setelah terkumpul semua video, saya menggabungkan semua video berdasarkan urutan yang saya lihat dari dialog yang mereka bacakan. Setelah menjadikannya satu video yang full, saya mencari gambar-gambar yang akan dijadikan sebagai background pada video. Setelah itu, saya mencari beberapa backsound yang akan saya gunakan didalam video tersebut. Kemudian saya memasukkan background serta backsound sesuai dengan video rekaman saya dan teman teman saya. Selanjutnya, saya menambahkan subtitle pada video, agar penonton merasa lebih jelas terkait dengan storytelling yang saya dan teman-teman saya</p>	<p>Untuk proses pembuatan video tersebut, saya mengintruksikan kepada teman teman yang lain untuk mengirimkan video hasil rekamannya ke whatsapp saya. Setelah terkumpul semua video, saya menggabungkan semua video berdasarkan urutan yang saya lihat dari dialog yang mereka bacakan. Setelah menjadikannya satu video yang full, saya mencari gambar-gambar yang akan dijadikan sebagai background pada video. Setelah itu, saya mencari beberapa backsound yang akan saya gunakan didalam video tersebut. Kemudian saya memasukkan background serta backsound sesuai dengan video rekaman saya dan teman teman saya. Selanjutnya, saya menambahkan subtitle pada video, agar penonton merasa lebih jelas terkait dengan storytelling yang saya dan teman-teman saya perankan.</p>	<p>Send recordings, combine videos, add background to videos, add backsound, add subtitles</p>	<p>PS 1 Acknowledged, she instructed her group to send the recordings on WhatsApp, after all the recorded videos were collected, then she put together and added background and sound.</p>	<p>Students' Production Video Project</p>

No.	Raw Data	Coding	Categorization	Theme & Interpretation	Themes
	perankan.				
PS 2	Dalam proses pembuatan video project ini; setelah dibagi peran masing-masing maka dilakukanlah pengambilan video berkali-kali sesuai dengan urutan pemeran masing-masing seperti pada narasi yang telah disiapkan. setelah semua selesai pengambilan video terakhir adalah pengeditan sounds, translate, dan penguploadan di platform yang dimaksudkan yakni YouTube.	Setelah dibagi peran masing-masing maka dilakukanlah pengambilan video berkali-kali sesuai dengan urutan pemeran masing-masing seperti pada narasi yang telah disiapkan. setelah semua selesai pengambilan video terakhir adalah pengeditan sounds, translate, dan penguploadan di platform yang dimaksudkan yakni YouTube.	Share characters, recording videos, edit sound, translate, upload on the platform	PS 2 Acknowledged, he takes the video according to the narration then they do the editing starting from adding sound, translating, and uploading it in YouTube.	Students' Production Video Project
PS 3	Setelah kami merasa cerita yang akan kami bawa sudah sesuai dengan yang kita inginkan, kami pun memulai untuk pengambilan videonya. Pengambilan video tersebut dilakukan di rumah masing masing. Saya hanya merekam diri saya saat mempraktekkan dialog saya yg ada dalam cerita. Saya memiliki 20 dialog dalam cerita, sehingga saya membuat 20 video. Hal yg sama juga dilakukan oleh teman-teman kelompok saya. Setelah semua video telah jadi, video video	Pengambilan video tersebut dilakukan di rumah masing masing. Saya hanya merekam diri saya saat mempraktekkan dialog saya yg ada dalam cerita. Saya memiliki 20 dialog dalam cerita, sehingga saya membuat 20 video. Hal yg sama juga dilakukan oleh teman-teman kelompok saya. Setelah semua video telah jadi, video video tersebut di edit dengan cara menggabungkan nya sesuai dengan urutan dialog dalam cerita. Kemudian, kami memutuskan untuk menggunakan gambar gambar animasi yang ada di cerita ini sebagai	Recording video, combine video, add animated images to videos, add sound instruments	PS 3 Acknowledged, she only recorded herself in the story because the recording process was carried out in their respective homes, she had 20 dialogues in the story, after the recording process was completed then the video was edited.	Students' Production Video Project

No.	Raw Data	Coding	Categorization	Theme & Interpretation	Themes
	tersebut di edit dengan cara menggabungkannya sesuai dengan urutan dialog dalam cerita. Kemudian, kami memutuskan untuk menggunakan gambar-gambar animasi yang ada di cerita ini sebagai background video kami. Tak lupa, kami juga menambahkan instrumen suara bahagia, sihir, suara benda jatuh, suara burung, dan lain sebagainya. Akhirnya video tersebut selesai dan kami upload.	background video kami. Tak lupa, kami juga menambahkan instrumen suara bahagia, sihir, suara benda jatuh, suara burung, dan lain sebagainya. Akhirnya video tersebut selesai dan kami upload.			
PS 4	Untuk proses pembuatannya atau take videonya, tentunya kita menulis script atau alur ceritanya, kita membagi peran masing2, dan juga kita meriview beberapa contoh storytelling yang menarik dan baik ketika akan di pentaskan. Setelah semuanya sudah oke, maka dari itu kita melakukan take atau rekaman video di rumah masing2, dengan melakukann beberapa rekaman sesuai bagian atau part dari scene yang sudah di sediakan. Sehingga terciptalah video story telling.	Untuk proses pembuatannya atau take videonya, tentunya kita menulis script atau alur ceritanya, kita membagi peran masing2, dan juga kita meriview beberapa contoh storytelling yang menarik dan baik ketika akan di pentaskan. Setelah semuanya sudah oke, maka dari itu kita melakukan take atau rekaman video di rumah masing2, dengan melakukann beberapa rekaman sesuai bagian atau part dari scene yang sudah di sediakan. Sehingga terciptalah video story telling.	Write scripts, share characters, review storytelling examples, take video	PS 4 Acknowledged, he does record process at home according to each part of the scene that has been provided.	Students' Working with Peers of Video Project Making

No.	Raw Data	Coding	Categorization	Theme & Interpretation	Themes
PS 5	Sebelum membuat video, saya latihan ngomong dialog saya didepan kaca terlebih dahulu, ketika saya rasa sudah ok maka saya akan mulai merekamnya. Sebelum merekam juga, kami mengadakan sesi latihan bersama yang mana masing-masing teman kelompok membacakan dialognya dan kami akan memberikan feedback guna memperbaiki cara kami memerankan tokoh tersebut. Selama proses merekam, saya mengambil beberapa video yang mana nanti saya pilih yang paling ok ekdpresi dan intonasi. Saya juga men-take beberapa kali bagian tertentu karena setelah saya lihat hasil videonya, ada beberapa ekspresi, intonasi, dan body language yang kurang cocok. Terakhir, menyatukan potongan video itu secara runtun.	Sebelum merekam juga, kami mengadakan sesi latihan bersama yang mana masing-masing teman kelompok membacakan dialognya dan kami akan memberikan feedback guna memperbaiki cara kami memerankan tokoh tersebut. Selama proses merekam, saya mengambil beberapa video yang mana nanti saya pilih yang paling ok ekdpresi dan intonasi. Saya juga men-take beberapa kali bagian tertentu karena setelah saya lihat hasil videonya, ada beberapa ekspresi, intonasi, dan body language yang kurang cocok. Terakhir, menyatukan potongan video itu secara runtun.	Group dialogue practice, video capture, unite the video	PS 5 Acknowledged, she did the practice session first, then recorded the video repeatedly until the result was perfect.	Students' Preparatory of Video Project Making

Note :

**Red** : Students' Reflective Writing about the process of Video Project Making



## Appendix 5 Coding Q4

4. Apa manfaat yang anda dapatkan ketika membuat video project tersebut dalam proses pembelajaran di kelas TEYL? Jelaskan!

No.	Raw Data	Coding	Categorization	Theme & Interpretation	Themes
PS 1	Dari langkah-langkah proses pembuatan video project storytelling, ada beberapa manfaat yang saya dapatkan, yaitu: 1) Mengetahui banyak cerita karena kami melakukan proses pencarian cerita yang pas sehingga saya membaca banyak cerita. 2) Melatih diri untuk beracting dari proses mendalami peran. Untuk saya sendiri, saya memainkan dua peran, yakni menjadi penyihir baik dan jahat. Dimana dalam mendalami peran tersebut saya mengubah suara saya, mempelajari mimik muka. 3) Meningkatkan skill mengedit yang saya miliki, dimana pada proses pembuatan video ada beberapa hal yang saya tidak tahu, namun setelah melalui proses pembuatan video tersebut saya jadi mengetahui hal sereta ilmu baru.	Ada beberapa manfaat yang saya dapatkan, yaitu: 1) Mengetahui banyak cerita karena kami melakukan proses pencarian cerita yang pas sehingga saya membaca banyak cerita. 2) Melatih diri untuk beracting dari proses mendalami peran. Untuk saya sendiri, saya memainkan dua peran, yakni menjadi penyihir baik dan jahat. Dimana dalam mendalami peran tersebut saya mengubah suara saya, mempelajari mimik muka. 3) Meningkatkan skill mengedit yang saya miliki, dimana pada proses pembuatan video ada beberapa hal yang saya tidak tahu, namun setelah melalui proses pembuatan video tersebut saya jadi mengetahui hal sereta ilmu baru.	Know a lot of stories, improve skill in acting, improve skill in video editing	PS 1 Acknowledged, she gets many benefits from the project assignment to make this video, namely knowing many stories, training herself to learn acting, and improving skills in video editing.	Students' Enhance Skill of Video Project Making
PS 2	manfaat yang saya dapatkan adalah; pertama bisa memahami bahwa media storytelling ini bisa dijadikan media utama yang bisa digunakan untuk mengajar young learner. karena ditahap	Manfaat yang saya dapatkan adalah; pertama bisa memahami bahwa media storytelling ini bisa dijadikan media utama yang bisa digunakan untuk mengajar young learner. karena	Gain knowledge about storytelling	PS 2 Acknowledged, he can know that storytelling media can be used as learning media and he can also	Students' Increase the Digital Literacy



No.	Raw Data	Coding	Categorization	Theme & Interpretation	Themes
	young learner itu lebih banyak memahami informasi dan pembelajaran melalui bercerita, sehingga video yang kami lakukan ini bisa memberikan manfaat bagi guru dan orang tua yang ingin mengajar anaknya menggunakan storytelling. kedua, manfaatnya yaitu bisa memberi saya informasi mengenai cara membuat storytelling sehingga bisa saya share kepada yang membutuhkan.	ditahap young learner itu lebih banyak memahami informasi dan pembelajaran melalui bercerita, sehingga video yang kami lakukan ini bisa memberikan manfaat bagi guru dan orang tua yang ingin mengajar anaknya menggunakan storytelling. kedua, manfaatnya yaitu bisa memberi saya informasi mengenai cara membuat storytelling sehingga bisa saya share kepada yang membutuhkan.		know about how to make story telling.	of Video Project Making
PS 3	Menurut saya manfaat pertama yang saya dapatkan dari project video ini adalah saya akhirnya bisa berstorytelling, walaupun hanya memerankan satu karakter. Selain itu, saya juga belajar bagaimana membuat video pembelajaran berbasis storytelling untuk young learner.	Menurut saya manfaat pertama yang saya dapatkan dari project video ini adalah saya akhirnya bisa berstorytelling, walaupun hanya memerankan satu karakter. Selain itu, saya juga belajar bagaimana membuat video pembelajaran berbasis storytelling untuk young learner.	Learn to making a learning media for young learner	PS 3 Acknowledged, she can tell storytelling according to her character and she also learns to make storytelling-based learning videos.	Students' Increase the Digital Literacy of Video Project Making
PS 4	Tentunya sangat bermanfaat, menurut saya, video proyek ini memberikan kita kesempatan sebagai calon guru untuk lebih berkreatifitas dalam mengembangkan potensi diri kita terlebih mengajarkan kepada anak-anak yang tentunya harus memberikan kesan yang menyenangkan. Maka dari itu	Tentunya sangat bermanfaat, menurut saya, video proyek ini memberikan kita kesempatan sebagai calon guru untuk lebih berkreatifitas dalam mengembangkan potensi diri kita terlebih mengajarkan kepada anak-anak yang tentunya harus memberikan kesan yang menyenangkan.	Improve teaching skill	PS 4 Acknowledged, he gets the opportunity to be creative and develop his inner potential.	Students' Enhance Skill of Video Project Making

No.	Raw Data	Coding	Categorization	Theme & Interpretation	Themes
	video proyek story telling ini sangat cocok untuk kita mengedepankan sikap yang baik dan juga dapat di contoh oleh anak2 yang kita akan ajarkan, bukan hanya itu tetapi memberikan kita wawasan yang luas terkait proses yang sudah dijalankan dalam melalukan rekaman video, dengan menghfal skrip yang sangat susah dan juga beberapa take video yang selalu kita dapatkan. Tetapi semuanya dapat teratasi dengan baik karena hasil vudeonya sangat keren.				
PS 5	Manfaat yang saya dapatkan adalah saya jadi tahu bagaimana cara storytelling yang menarik. Saya juga belajar untuk ekspresif ketika bercerita dan intonasi bicara saya yang jangan monoton. Hal ini sangat bermanfaat ketika kita ingin jadi guru murid-murid anak-anak. Hal ini cukup membantu saya dalam meningkatkan cara berkomunikasi yang attractive anak-anak itu seperti apa.	Manfaat yang saya dapatkan adalah saya jadi tahu bagaimana cara storytelling yang menarik. Saya juga belajar untuk ekspresif ketika bercerita dan intonasi bicara saya yang jangan monoton.	Learn to storytelling	PS 5 Acknowledged, she learns to make good storytelling and also, she learns to be expressive when telling stories and learn intonation.	Students' Enhance Skill of Video Project Making

Note :

**Green : Students' Experiences toward The Benefit of Video Project Making**

## Appendix 6 Coding Q5

5. Bagian apa yang paling mengesankan/menyenangkan ketika membuat video recording? Jelaskan!

No.	Raw Data	Coding	Categorization	Theme & Interpretation	Themes
PS 1	Ketika saya harus berperan menjadi penyihir yang jahat. Saya mengubah suara menjadi nenek-nenek, kemudian saya berperan untuk marah, dimana saya merekam video atau part tersebut berkali-kali, karna saya pikir itu sangat susah. Hal tersebut merupakan yang paling berkesan bagi saya karena saya pikir part tersebut adalah part yang lucu dimana saya mengubah suara saya menjadi serak-serak basah, padahal notabene suara saya bisa dibilang cempreng.	Ketika saya harus berperan menjadi penyihir yang jahat. Saya mengubah suara menjadi nenek-nenek, kemudian saya berperan untuk marah, dimana saya merekam video atau part tersebut berkali-kali, karna saya pikir itu sangat susah.	Change the voice according to the character	PS 1 Acknowledged, she plays an evil wizard who makes her have to change her voice, facial expression and that is a very memorable thing for her.	Students' Using Gestures while Filming of Video Project Making
PS 2	Yang paling mengesankan tentu dalam pengambilan video karena disertai dengan ekspresi dan konteks yang tepat sehingga harus menjiwai karakter tersebut. persoalan menjiwai ini bukan persoalan yang mudah perlu latihan beberapa kali karena wilayah emosi yang lebih banyak ditekankan. Mimik wajah serta bahasa tubuh harus sesuai dengan karakter yang diperankan, selayaknya main film. Ini bagian paling	Yang paling mengesankan tentu dalam pengambilan video karena disertai dengan ekspresi dan konteks yang tepat sehingga harus menjiwai karakter tersebut.	Animate character	PS 2 Acknowledged, he filmed himself on video using expression and he really animates his character.	Students' Acting on Camera of Video Project Making

No.	Raw Data	Coding	Categorization	Theme & Interpretation	Themes
	mengesankan karena saling menertawai diri sendiri dengan gaya yang sangat tidak sesuai dengan sifat asli di dunia nyata.				
PS 3	Menurut saya bagian mengesankan dalam membuat video adalah saat kami berusaha untuk membuat video bersama sama dalam satu kali rekaman, kami sering menertawai satu sama lain karena suara karakter yang kami perankan. Sehingga kami memutuskan untuk membuat video masing masing dirumah sesuai dengan dialog karakter yang kami perankan.	Menurut saya bagian mengesankan dalam membuat video adalah saat kami berusaha untuk membuat video bersama sama dalam satu kali rekaman, kami sering menertawai satu sama lain karena suara karakter yang kami perankan.	Laugh to each other's characters	PS 3 Acknowledged, she laughs a lot when recording videos so she has to record repeatedly.	Students' Working with Peers of Video Project Making
PS 4	Saat rekaman videonya, karena kami melakukannya dirumah masing-masing sehingga kami terkesan monolog dalam membuat video karena yang kami take videonya hanya bagian scene kami saja sehingga ini membuat saya dan memberikan kesan sendiri dalam projek ini hingga akhir dan hasil yang luar biasa.	Saat rekaman videonya, karena kami melakukannya dirumah masing-masing sehingga kami terkesan monolog dalam membuat video karena yang kami take videonya hanya bagian scene kami saja sehingga ini membuat saya dan memberikan kesan sendiri dalam projek ini hingga akhir dan hasil yang luar biasa.	Video recording at home	PS 4 Acknowledged, he and his group recorded videos at their home, so that it gave a special impression for him in recording videos.	Students' Acting on Camera of Video Project Making
PS 5	Yang paling mengesankan adalah ketika saya melihat video saya yang mana saya tidak percaya ternyata saya bisa se ekspresif dan intonasi bicara yang tidak	Yang paling mengesankan adalah ketika saya melihat video saya yang mana saya tidak percaya ternyata saya bisa se ekspresif dan intonasi bicara	Practice storytelling skills	PS 5 Acknowledged, she does not believe that she is able to express and speak using	Students' Self-Directed Learning

No.	Raw Data	Coding	Categorization	Theme & Interpretation	Themes
	monoton. Saya juga terkesan terhadap effort yang diri saya yang mana akan men-take ulang video dan memperbaiki bagian yang kurang cocok atau menarik. Hal ini menunjukkan betapa saya ingin melakukan tugas ini dengan baik dan menjadikan-nya sebagai ajang belajar dan menambah kemampuan baru.	yang tidak monoton. Saya juga terkesan terhadap effort yang diri saya yang mana akan men-take ulang video dan memperbaiki bagian yang kurang cocok atau menarik.		intonation according to his character.	of Video Project Making

Note :

**Red** : Students' Impression of Video Project Making





## Appendix 7 Research Permit

**PEMERINTAH PROVINSI SULAWESI TENGGARA**  
**BADAN RISET DAN INOVASI DAERAH**  
Jl. Mayjend S. Parman No. 03 Kendari 93121  
Website : <https://brida.sultraprov.go.id> Email: [bridaprov.sultra@gmail.com](mailto:bridaprov.sultra@gmail.com)

Kendari, 07 Juni 2023

Nomor : 070/25/01/VI/2023  
Sifat : -  
Lampiran : -  
Perihal : IZIN PENELITIAN

Kepada  
Yth. Rektor IAIN Kendari  
Di - KENDARI

Berdasarkan Surat Dekan FTIK IAIN Kendari Nomor : 2025/tn.23/FT/TL.00/05/2023 tanggal 19 Mei 2023 perihal tersebut diatas, Mahasiswa dibawah ini

Nama : NUR RAHMA YUSDIAWATI  
NIM : 18010106006  
Prog. Studi : Tadris Bahasa Inggris  
Pekerjaan : Mahasiswa  
Lokasi Penelitian : IAIN Kendari

Bermaksud untuk Melakukan Penelitian/Pengambilan Data di Daerah/Sesuai Lokasi diatas, dalam rangka penyusunan KTI/Skripsi/Tesis/Disertasi, dengan judul

**"EFL STUDENTS' EXPERIENCES OF VIDEO PROJECT MAKING IN TEACHING ENGLISH FOR YOUNG LEARNER CLASS"**,

Yang akan dilaksanakan dan tanggal : 07 Juni 2023 sampai selesai.

Sehubungan dengan hal tersebut diatas, pada prinsipnya kami menyetujui kegiatan dimaksud dengan ketentuan

1. Senantiasa menjaga keamanan dan ketertiban serta mentaati perundang-undangan yang berlaku.
2. Tidak mengadakan kegiatan lain yang bertentangan dengan rencana semula.
3. Dalam setiap kegiatan dilepangan agar pihak Peneliti senantiasa koordinasi dengan Pemerintah setempat.
4. Wajib menghormati adat Istiadat yang berlaku di daerah setempat.
5. Menyerahkan 1 (satu) exemplar copy hasil penelitian kepada Gubernur Sulawesi Tenggara Cq. Kepala Badan Riset dan Inovasi Daerah Provinsi Sulawesi Tenggara.
6. Surat izin akan dicabut kembali dan dinyatakan tidak berlaku apabila ternyata pemegang surat izin ini tidak mentaati ketentuan tersebut diatas.

Demikian surat Izin Penelitian diberikan untuk digunakan sebagaimana mestinya.

an. GUBERNUR SULAWESI TENGGARA  
KEPALA BADAN RISET & INOVASI DAERAH  
PROV. SULAWESI TENGGARA

  
**Dra. Hj. ISMA, M.Si**  
Pembina Utama Madya, Gol. IV/d  
Nip. 19660306 196603 2 016

**Tembusan**

1. Gubernur Sulawesi Tenggara (sebagai laporan) di Kendari.
2. Dekan FATIK IAIN Kendari di Kendari.
3. Ketua Prodi TBI FATIK IAIN Kendari di Kendari.
4. Mahasiswa yang bersangkutan.



## Appendix 8 Curriculum Vitae

### CURRICULUM VITAE

#### PERSONAL DATA

1. Nama : Nur Rahma Yusdiawati
2. Place/Date of Birth : Kendari, 15 August 2000
3. Gender : Female
4. Status : Student
5. Religion : Islam
6. Phone Number :
7. Address : Jl. Imam Bonjol No. 96 Kel. Labibia  
Kec. Mandonga, Kendari, Sulawesi Tenggara
8. E-mail : [nurrahmayusdiawati15@gmail.com](mailto:nurrahmayusdiawati15@gmail.com)



#### PARENTAL DATA

1. Name of Father : Muhammad Ismail, S.Ag
2. Name of Mother : Jumiati, S.Ag
3. Name of Siblings : 1. Nur Rahmi Yusnaini, S.H  
1. Nur Suci Rahmayani

#### EDUCATIONAL BACKGROUND

1. SDN 15 Mandonga
2. MTs S Labibia
3. MAN 1 Kendari
4. IAIN Kendari

Kendari, 25<sup>th</sup> May 2023  
The Researcher,

Nur Rahma Yusdiawati  
SID: 18010106006