

A

P

P

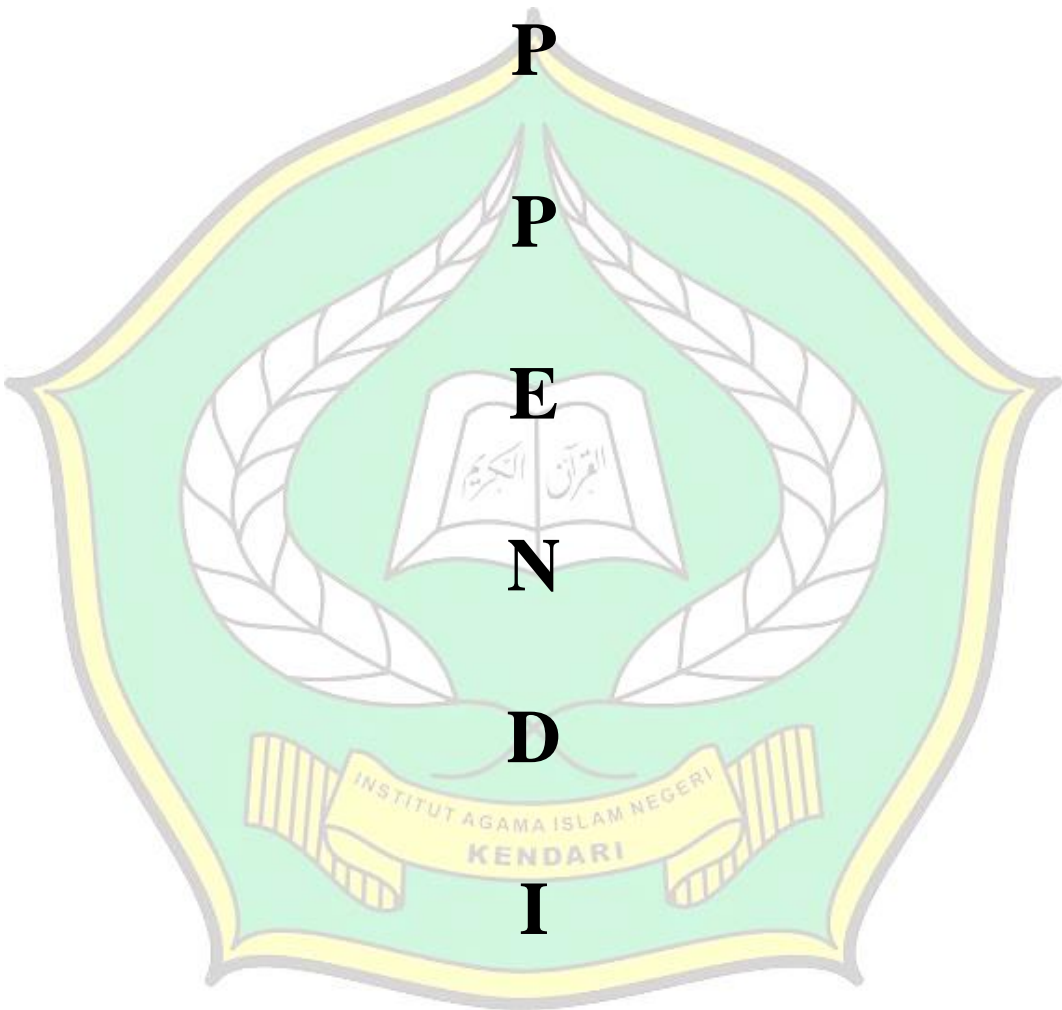
E

N

D

I

X



Appendix 1: Instrument of Data Collection

| Indicators | Questions |
|--|--|
| Collaborative learning (Kapp, 2009) | 1. Bagaimanapendapatkamutentangproyek mendongeng digitalsecarakolaboratifdalambahasaInggris ? |
| Student participation of Collaborative (Niemi & Multisilta, 2016) | 2. Seberapa besar kontribusi atau partisipasi anda dalam pembuatan video proyek mendongeng digital secara kolaboratif? |
| Benefits of digital storytelling (Lee, 2014; Shelby-Caffey, et al, 2014) | 3. Apamanfaatyang kamudapatkansetelahmelakukanproyek mendongeng digital? |
| Challenges of the collaborative DST project (Kasami, 2018) | 4. Apakendala yang kamuhadapiselamamelakukanproyek mendongeng digital secara kolaboratif? |




Appendix 2. Data Coding

Appendix 3. Coding Q1

1. Bagaimana pendapat kamu tentang proyek mendongeng digital secara kolaboratif dalam bahasa Inggris?

| | Raw Data | Coding | Categorization | Theme and interpretation | Theme |
|----|---|---|--------------------------|---|---|
| P1 | Menurut saya proyek mendongeng digital secara kolaboratif dalam bahasa Inggris sangat bagus tentunya karena ketika saya mengerjakan proyek ini secara kolaboratif, yang dimana saya dapat bekerja sama dengan teman kelompok saya dalam mengerjakan proyek digital ini. Itu akan sangat membantu kami khususnya saya dalam mengerjakan tugas tersebut karena secara kolaboratif kami dapat berbagi pendapat, bertukar ide dan kami juga dapat membagi bagi tugas yang sesuai dengan tugas kami. | Menurut saya proyek mendongeng digital secara kolaboratif dalam bahasa Inggris sangat bagus tentunya karena ketika saya mengerjakan proyek ini secara kolaboratif, yang dimana saya dapat bekerja sama dengan teman kelompok saya dalam mengerjakan proyek digital ini. Itu akan sangat membantu kami khususnya saya dalam mengerjakan tugas tersebut karena secara kolaboratif <i>kami dapat berbagi pendapat, bertukar ide dan kami juga dapat membagi bagi tugas yang sesuai dengan tugas kami.</i> Contoh ketika kami | Exchange idea, Team work | As P1 Admitted that working together on a digital storytelling project would help him immensely. Because by working collaboratively they can exchange ideas and it doesn't take long to work on them | Students' perceptions of collaborative digital storytelling project |

| | | | | | |
|----|---|--|-------------------------------------|---|--|
| | <p>Contoh ketika kami mendapatkan sebuah cerita, dongeng atau video disitu ada beberapa bagian-bagian atau ada beberapa tokoh-tokoh dalam ceritanya. Kemudian kami membagi tugas. Misalnya saya mendapatkan bagian tokoh apa, dan teman saya mendapatkan tokoh apa dan yang lainnya. Kemudian kami menjalankan atau mendiskusikan nya secara bersama sama dan mengerjakan tugas ini sesuai dengan peran kami masing-masing.</p> | <p>mendapatkan sebuah cerita, dongeng atau video disitu ada beberapa bagian-bagian atau ada beberapa tokoh-tokoh dalam ceritanya. Kemudian kami membagi tugas. Misalnya saya mendapatkan bagian tokoh apa, dan teman saya mendapatkan tokoh apa dan yang lainnya. Kemudian kami menjalankan atau mendiskusikan nya secara bersama sama dan mengerjakan tugas ini sesuai dengan peran kami masing-masing.</p> | | | |
| P2 | <p>Bagaimana pendapat kamu tentang proyek mendongeng digital secara kolaboratif dalam bahasa Inggris, menurut saya mengerjakan tugas mendongeng digital secara kolaboratif sangat memudahkan</p> | <p>Bagaimana pendapat kamu tentang proyek mendongeng digital secara kolaboratif dalam bahasa Inggris, menurut saya mengerjakan tugas mendongeng digital secara kolaboratif sangat memudahkan saya dan teman-teman kelompok</p> | <p>Exchange idea, Team work</p> | <p>As P2 Acknowledge that collaborative learning made it easier for her group mates to complete digital storytelling projects. She said that by working in groups</p> | <p>Students' perceptions of collaborative digital storytelling project</p> |

| | | | | |
|--|---|---|---|--|
| <p>saya dan teman-teman kelompok saya untuk menyelesaikan tugas mendongeng digital ini. Karena dengan mengerjakan nya secara berkelompok kita bisa menyelesaikan nya dengan cepat dan ketika kita berkelompok kita memiliki pemikiran yang berbeda-beda, kita memiliki skill yg berbeda-beda jadi setiap anggota kelompok bisa mengeluarkan pendapat nya masing-masing sehingga kita bisa dengan mudah menyelesaikan tugas mendongeng ini menggunakan digital. Karena tugasnya ada dua yaitu tugas mendongeng dan digital. Maksudnya sebelumnya kita harus membuat dongengnya kemudian kita mengedit nya menggunakan digital jadi kalau kita</p> | <p>saya untuk menyelesaikan tugas mendongeng digital ini. Karena <i>dengan mengerjakan nya secara berkelompok kita bisa menyelesaikan nya dengan cepat dan ketika kita berkelompok kita bisa saling bertukar pikiran</i> sehingga kita bisa dengan mudah menyelesaikan tugas mendongeng digital ini. Karena tugasnya ada dua yaitu tugas mendongeng dan digital. Maksudnya sebelumnya kita harus membuat dongengnya kemudian kita mengedit nya menggunakan digital jadi kalau kita mengerjakannya secara berkelompok itu akan mudah atau menggampangkan kita menyelesaikan tugas ini.</p> |  | <p>they should exchange ideas and complete this task properly and correctly</p> | |
|--|---|---|---|--|


| | | | | | |
|----|---|--|----------------------------------|--|---|
| | mengerjakannya secara berkelompok itu akan mudah atau menggampangkan kita menyelesaikan tugas ini. | | | | |
| P3 | Proyek mendongeng digital secara kolaboratif ini bagus karena seperti yang kita ketahui bahwa kolaborasi itu kan pengerjaannya dilakukan secara berkelompok nah ini membantu atau memudahkan kita untuk mengerjakan tugas mendongeng digital. Misalnya yang tadinya masih bingung yang seperti apa itu mendongeng di gital, kita harus memulai mengerjakan tugas ini dari mana, dengan adanya kolaborasi atau kerja kelompok ini kita bisa saling sharing bagaimana cara pembuatan proyek | Proyek mendongeng digital secara kolaboratif ini bagus karena seperti yang kita ketahui bahwa kolaborasi itu kan pengerjaannya dilakukan secara berkelompok nah ini membantu atau memudahkan kita untuk mengerjakan tugas mendongeng digital. Misalnya yang tadinya masih bingung yang seperti apa itu mendongeng di gital, kita harus memulai mengerjakan tugas ini dari mana, dengan adanya kolaborasi atau kerja kelompok ini kita bisa saling sharing bagaimana cara pembuatan proyek mendongeng digital ini. Kemudian yang tadinya | Exchange ideas, Team work | As P3 Admits that with collaboration or teamwork she can share knowledge about how to create digital storytelling project. And she also said that this teamwork really helped her to improve his pronunciation to her group mates who know more about pronunciation | Students' perceptions of collaborative digital storytelling project |

| | | | | | |
|----|---|--|------------------|---|--|
| | <p>mendongeng digital ini. Kemudian yang tadinya saat kita merekam suara atau dubbing masih ada pronounciation kita yang salah atau belum tepat jadi teman kita yang lebih baik pronounciation nya atau yang lebih mengerti pronounciation mereka dapat membantu untuk mengoreksi bagaimana pronounciation yang benar. Jadi menurut saya pembelajaran kolaboratif sangat bermanfaat karena kita bisa saling bertukar pikiran atau saling sharing dan saling melengkapi.</p> | <p><i>saat kita merekam suara atau dubbing masih ada pronounciation kita yang salah atau belum tepat jadi teman kita yang lebih baik pronounciation nya atau yang lebih mengerti pronounciation mereka dapat membantu untuk mengoreksi bagaimana pronounciation yang benar.</i> Jadi menurut saya pembelajaran kolaboratif sangat bermanfaat karena <i>kita bisa saling sharing.</i></p> | | | |
| P4 | <p>Pendapat saya tentang proyek mendongeng digital secara kolaboratif, ini bisa membantu saya dalam membagi tugas dalam membuatnya kepada partisipan lain, artinya tidak terlalu</p> | <p>Pendapat saya tentang proyek mendongeng digital secara kolaboratif, ini bisa <i>membantu saya dalam membagi tugas</i> dalam membuatnya kepada teman yang lain, artinya tidak terlalu memberatkan saya untuk</p> | Team work | <p>As P4 Acknowledge that collaborative learning is very helpful in sharing tasks with other friends. In other words, the project is not too burdensome</p> | <p>Students' perceptions of collaborative digital storytelling project</p> |

| | | | | | |
|----|---|--|-----------------------|---|---|
| | memberatkan saya untuk mengerjakannya secara mandiri. Karena menurut saya, kegiatan seperti ini akan lebih efektif jika di kerjakan secara kolaboratif. | mengerjakannya secara mandiri. Karena menurut saya, kegiatan seperti ini akan lebih efektif jika di kerjakan secara kolaboratif. | | because it is done collaboratively and according to her, digital storytelling project are indeed effective to be done collaboratively | |
| P5 | Menurut pendapat saya terkait proyek mendongeng digital secara kolaboratif dalam bahasa Inggris itu memudahkan kami dalam mengerjakan tugas yang telah di berikan oleh dosen karena dalam mengerjakan tugas tersebut kami saling bekerja sama dalam menyusun tugas tersebut seperti contoh ada yang mengedit video, ada yang membuat teks nya dan lain sebagainya | Menurut pendapat saya terkait proyek mendongeng digital secara kolaboratif dalam bahasa Inggris itu memudahkan kami dalam mengerjakan tugas yang telah di berikan oleh dosen karena dalam mengerjakan tugas tersebut <i>kami saling bekerja sama dalam menyusun tugas tersebut seperti contoh ada yang mengedit video, ada yang membuat teks nya dan lain sebagainya</i> | Team work | As P5 Admitted that working on this project collaboratively greatly facilitated her in compiling this project. She also gave some examples such as someone in charge of editing videos, making texts and so on | Students' perceptions of collaborative digital storytelling project |
| P6 | Bagaimana pendapat kamu tentang proyek mendongeng digital secara kolaboratif | Bagaimana pendapat kamu tentang proyek mendongeng digital secara kolaboratif dalam | Exchange ideas | As P6 Recognizes that collaboratively it can help and make it | Students' perceptions of collaborative digital |

| | | | | | |
|----|---|--|-------------------------|--|--|
| | <p>dalam bahasa Inggris. Mendongeng digital sangat membantu kita dalam meningkatkan minat baca dan hal itu akan membuat kita menjadi tertarik untuk mengingat kosa kata dan makna dari dongeng tersebut, terlebih di lakukan dengan kaliboratif akan sangat membantu meningkatkan minat belajar karena dilakukan bersama.</p> | <p>bahasa Inggris. Menurut saya mendongeng digital secara kolaboratif dapat membantu dan memudahkan saya dalam mengerjakan tugas mendongeng karena dengan berkolaboratif <i>kita bisa saling bertukar pikiran kepada teman yang lain.</i> Contohnya karena saya tidak paham dalam pengeditan video, maka teman kelompok saya yang lebih paham bisa mengambil alih tugas tersebut</p> | | <p>easier for him to work on digital storytelling projects. Because by collaborating they can exchange ideas with other teamwork</p> | <p>storytelling project</p> |
| P7 | <p>Menurut saya project digital storytelling secara kolaboratif itu sangat berguna bagi saya terutama dalam melatih kemampuan saya untuk kerja sama dalam tim dimana pada saat saya mengerjakan tugas ini secara kolaboratif kami dapat menemukan ide-ide dan juga solusi untuk</p> | <p>Menurut saya project digital storytelling secara kolaboratif itu sangat berguna bagi saya terutama dalam melatih kemampuan saya untuk kerja sama dalam tim dimana pada saat saya mengerjakan tugas ini secara kolaboratif <i>kami dapat menemukan ide-ide dan juga solusi untuk menyelesaikan</i></p> | <p>Team work</p> | <p>As P7 Acknowledged that collaboratively they could find ideas and solutions to complete this project more quickly. She also said the higher the level of cooperation, the faster the project was completed and the process was lighter.</p> | <p>Students' perceptions of collaborative digital storytelling project</p> |

| | | | | | |
|----|---|--|----------------------------------|---|---|
| | menyelesaikan tugas dari proyek ini dengan lebih cepat. Jadi semakin tinggi tingkat kerja samanya maka semakin cepat proyek terelesaikan dan lebih ringan selama proses mengerjakannya. | <i>tugas dari proyek ini dengan lebih cepat. Jadi semakin tinggi tingkat kerja samanya maka semakin cepat proyek terelesaikan dan lebih ringan selama proses mengerjakannya.</i> | | | |
| P8 | Menurut saya kolaboratif proyek itu sangat baik diterapkan karena dengan bekerja sama menyelesaikan tugas memungkinkan individu untuk bekerja sama dan saling bahu membahu demi mencapai target, dalam hal ini yaitu menyelesaikan tugas proyek mendongeng digital ini dengan baik. | Menurut saya kolaboratif proyek itu sangat baik diterapkan karena <i>dengan bekerja sama menyelesaikan tugas memungkinkan individu lebih mudah mengerjakan tugas mendongeng, kemudian saling bahu membahu demi mencapai target,</i> dalam hal ini yaitu menyelesaikan tugas proyek mendongeng digital ini dengan baik. | Team work | As P8 Recognizes that collaborative learning is very well applied because it allows individuals to work together and work hand in hand to achieve the target of completing digital storytelling projects well. | Students' perceptions of collaborative digital storytelling project |
| P9 | Menurut pendapat saya, proyek mendongeng digital secara kolaboratif dalam bahasa inggris saat itu sangat menyenangkan | Menurut pendapat saya, proyek mendongeng digital secara kolaboratif dalam bahasa inggris saat itu sangat menyenangkan untuk dikerjakan sebagai | Team work, Exchange ideas | As P9 Acknowledged that collaborative learning was quite helpful in terms of the completion time of | Students' perceptions of collaborative digital storytelling project |

| | | | | |
|---|--|---|---|--|
| <p>untuk dikerjakan sebagai salah satu tugas di mata kuliah tersebut. Fokus kepada proses pengerjaan tugas ini yang dilakukan secara kolaboratif atau berkelompok, saya merasa bahwa cara tersebut cukup membantu dalam hal waktu penyelesaiannya. Karena untuk mengerjakan tugas mendongeng ini, kami bisa berbagi peran untuk mengisi suara dalam video tersebut, menyatukan audio dan kemudian di edit. Seluruh proses pengerjaannya dilakukan secara bersama-sama dengan peran yang di bagi-bagi, dimana hal tersebut membuat tugas ini terasa lebih ringan. Mengerjakan tugas ini secara kolaboratif juga sangat terasa baik</p> | <p>salah satu tugas di mata kuliah tersebut. Fokus kepada proses pengerjaan tugas ini yang dilakukan secara kolaboratif atau berkelompok, saya merasa bahwa cara tersebut cukup membantu dalam hal waktu penyelesaiannya. Karena untuk mengerjakan tugas mendongeng ini, kami bisa berbagi peran untuk mengisi suara dalam video tersebut, menyatukan audio dan kemudian di edit. <i>Seluruh proses pengerjaannya dilakukan secara bersama-sama dengan peran yang di bagi-bagi, dimana hal tersebut membuat tugas ini terasa lebih ringan. Mengerjakan tugas ini secara kolaboratif juga sangat terasa baik dalam hal menerima pendapat dari masing-masing</i></p> |  | <p>this project. Because in the process of making the video they share tasks ranging from dividing roles, editing and putting together audio. She also shays this collaborative learning teaches them to be selfless.</p> | |
|---|--|---|---|--|

| | | | | | |
|-----|---|--|------------------|--|---|
| | dalam hal menerima pendapat dari masing-masing anggota yang kemudian membuat kami belajar untuk tidak menjadi individu yang mau menang sendiri. | <i>anggota</i> yang kemudian membuat kami belajar untuk tidak menjadi individu yang mau menang sendiri. | | | |
| P10 | Menurut saya pembelajaran berbasis kolaboratif cukup bagus karena pembelajaran berbasis kolaboratif ini dapat meringankan tugas yang telah diberikan, karena masing-masing mengambil tugas atau tanggung jawab untuk menyelesaikan tugas. | Menurut saya pembelajaran berbasis kolaboratif cukup bagus karena pembelajaran berbasis <i>kolaboratif ini dapat meringankan tugas yang telah diberikan, karena masing-masing mengambil tugas atau tanggung jawab untuk menyelesaikan tugas.</i> | Team work | As P10 Admits that collaborative learning is quite good because it can lighten the given task, because each friend takes the task or responsibility to complete the task they have agreed on. | Students' perceptions of collaborative digital storytelling project |

Appendix 4 Coding Q2

2. Seberapa besar kontribusi atau partisipasi anda dalam pembuatan video proyek mendongeng digital secara kolaboratif?

| | Raw Data | Coding | Categorization | Theme and interpretation | Theme |
|--|----------|--------|----------------|--------------------------|-------|
|--|----------|--------|----------------|--------------------------|-------|

| | | | | | |
|----|---|--|---|--|--|
| P1 | <p>Untuk kontribusi atau partisipasi yang saya lakukan dalam pembuatan video proyek mendongeng digital ini, saya cukup memberikan banyak kontribusi antara lain seperti berhubung video atau proyek ini adalah pembuatan video digital yang dimana kami atau saya bersama teman kelompok saya mengambil video dari YouTube kemudian kami olah atau kami edit menghilangkan suara asli nya, kemudian kami mengganti nya dengan suara dari kami sendiri, Kemudian setelah itu saya juga melakukan kontribusi dalam hal mengedit atau proses pengeditan video tersebut. Seperti saya memasukkan suara, memotong video, membuat video lebih</p> | <p>Untuk kontribusi atau partisipasi yang saya lakukan dalam pembuatan video proyek mendongeng digital ini, saya cukup memberikan banyak kontribusi antara lain seperti berhubung video atau proyek ini adalah pembuatan video digital yang dimana kami atau saya bersama teman kelompok saya mengambil video dari YouTube kemudian kami olah atau kami edit <i>menghilangkan suara asli nya, kemudian kami mengganti nya dengan suara dari kami sendiri,</i> Kemudian setelah itu saya juga melakukan kontribusi dalam hal <i>mengedit atau proses pengeditan video tersebut.</i> Seperti saya memasukkan suara, memotong video, membuat video lebih entertain atau bisa menghibur kemudian</p> | <p>Sense of engagement (Voice over, Editing)</p> | <p>As P1 Enough to contribute such as in terms of video editing, inserting sound into the video, cutting the video and making the video more entertaining so that they can entertain the audience more, then he also adds some animations to his videos.</p> | <p>Students Participation of collaborative DST project</p> |
|----|---|--|---|--|--|

| | | | | | |
|----|---|--|---|--|---|
| | entertain atau bisa menghibur kemudian saya juga menambahkan beberapa animasi didalam nya dsb. Itu adalah salah satu bentuk kontribusi atau partisipasi yang saya lakukan dalam pembuatan video proyek mendongeng digital ini. | saya juga menambahkan beberapa animasi didalam nya dsb. Itu adalah salah satu bentuk kontribusi atau partisipasi yang saya lakukan dalam pembuatan video proyek mendongeng digital ini. | | | |
| P2 | Jelaskan bagaimana kontribusi atau partisipasi anda dalam pembuatan video proyek mendongeng digital secara kolaboratif. Kontribusi saya yaitu ketika kami berdiskusi bersama teman kelompok, kami langsung mengambil peran masing-masing sesuai dengan tokoh cerita yang akan kami bawakan kemudian membagi tugas sesuai skill masing-masing ada yang bertugas mencari cerita, ada yang | Jelaskan bagaimana kontribusi atau partisipasi anda dalam pembuatan video proyek mendongeng digital secara kolaboratif. Kontribusi saya yaitu ketika kami berdiskusi bersama teman kelompok, kami langsung mengambil peran masing-masing sesuai dengan tokoh cerita yang akan kami bawakan kemudian membagi tugas sesuai skill masing-masing ada yang bertugas mencari | Sense of engagement (Story finder, voice over) | As P2 Participate in the search for fairy tales. Then also participate in the division or roles which will then be recorded for inclusion in the video. | Students Participation of collaborative DST project |

| | | | | | |
|----|---|---|--|--|--|
| | <p>mencari aplikasi video, ada yang mengedit video dll. Saya berpartisipasi untuk mencari cerita atau dongeng yang menarik. Kemudian setelah dongengnya sudah ada, kemudian pembagian peran atau tokoh cerita, saya merekam suara untuk dimasukkan kedalam video dan kemudian di edit menggunakan aplikasi video yang telah disepakati.</p> | <p>aplikasi video, ada yang mengedit video dll. Saya berpartisipasi untuk <i>mencari cerita atau dongeng yang menarik.</i> Kemudian setelah dongengnya sudah ada, kemudian pembagian peran atau tokoh cerita, <i>Saya merekam suara untuk dimasukkan kedalam video</i> dan kemudian di edit menggunakan aplikasi video yang telah disepakati.</p> | | | |
| P3 | <p>Kontribusi atau partisipasi anda dalam pembuatan video proyek mendongeng digital secara kolaboratif, saya selalu berusaha untuk terlibat atau berpartisipasi dalam setiap proses atau tahap pengerjaan tugas ini mulai dari mencari bahan dongeng</p> | <p>Kontribusi atau partisipasi anda dalam pembuatan video proyek mendongeng digital secara kolaboratif, saya selalu berusaha untuk terlibat atau berpartisipasi dalam setiap proses atau tahap pengerjaan tugas ini mulai dari <i>mencari bahan dongeng apa</i></p> | <p>Sense of engagement (Story finder, voice over, app finder)</p> | <p>As P3 Always try to be involved and participate in every process or stage of a digital storytelling project. Such as searching for fairy tale materials, then recording and looking for video editing</p> | <p>Students Participation of collaborative DST project</p> |

| | | | | | |
|----|---|--|---|--|--|
| | <p>apa yang bagus untuk kita jadi kan proyek kami kemudian merecord, sementara untuk pengeditan video saya kurang berpartisipasi karena yang saya lakukan hanya mencari aplikasi apa yang bagus di gunakan untuk pengeditan video animasi dengan menggunakan suara. Tapi untuk tugas pengeditan yang kerjakan teman saya. Tpi untuk mencari saya turut berpartisipasi didalamnya.</p> | <p><i>yang bagus untuk kita jadi kan proyek kami kemudian merecord, sementara untuk pengeditan video saya kurang berpartisipasi karena yang saya lakukan hanya mencari aplikasi apa yang bagus di gunakan untuk pengeditan video animasi dengan menggunakan suara. Tapi untuk tugas pengeditan yang kerjakan teman saya. Tpi untuk mencari saya turut berpartisipasi didalamnya.</i></p> | | <p>applications.</p> | |
| P4 | <p>Kontribusi saya dalam melakukan proyek mendongeng digital secara kolaboratif ini, saya rasa saya cukup aktif dalam kegiatan ini, karena tidak hanya mendapat bagian dari merekam suara yang sudah menjadi bagian dari masing-masing</p> | <p>Kontribusi saya dalam melakukan proyek mendongeng digital secara kolaboratif ini, saya rasa saya cukup aktif dalam kegiatan ini, karena tidak hanya mendapat bagian dari <i>merekam suara yang sudah menjadi bagian dari masing-masing</i></p> | <p>Sense of engagement (Voice over, editing)</p> | <p>As P4 Quite active in this project, because they not only get a part to record the voices that have become part of each group friend, but also have task of editing the video as creatively as possible</p> | <p>Students Participation of collaborative DST project</p> |

| | | | | | |
|----|---|--|---|--|---|
| | teman kelompok. Tetapi saya juga bertugas mengedit video tersebut sekreatif mungkin agar dongeng yang kami buat bisa lebih menarik dan di sukai. | <i>teman kelompok.</i> Tetapi saya juga <i>bertugas mengedit video tersebut sekreatif mungkin</i> agar dongeng yang kami buat bisa lebih menarik dan di sukai. | | so that the stories they make are more interesting and liked by audience. | |
| P5 | Bagaimana kontribusi atau partisipasi anda dalam pembuatan video proyek mendongeng digital secara kolaboratif yaitu saya pada saat itu berkontribusi dalam menyusun teksnya dan kemudian merecord | Bagaimana kontribusi atau partisipasi anda dalam pembuatan video proyek mendongeng digital secara kolaboratif yaitu saya pada saat itu <i>berkontribusi dalam menyusun teksnya dan kemudian merecord</i> | Sense of engagement (Voice over) | As P5 Contribute in terms of compiling story texts and recording voices. | Students Participation of collaborative DST project |
| P6 | Jelaskan bagaimana kontribusi atau partisipasi anda dalam pembuatan video proyek mendongeng digital secara kolaboratif. Selama pembuatan video saya telah memberikan upaya terbaik dalam membuat intonasi dan | Jelaskan bagaimana kontribusi atau partisipasi anda dalam pembuatan video proyek mendongeng digital secara kolaboratif. Selama pembuatan video saya telah memberikan upaya terbaik dalam <i>membuat intonasi dan pengucapan menjadi</i> | Sense of engagement (Voice over) | As P6 During the making of digital storytelling project, he has given his best efforts in making videos such as making intonation and pronunciation more pleasant to hear and easy to understand so | Students Participation of collaborative DST project |

| | | | | | |
|----|--|---|--|--|---|
| | pengucapan menjadi lebih enak dan mudah di mengerti agar penonton lebih tertarik untuk menonton video kami. | <i>lebih enak</i> dan mudah di mengerti agar penonton lebih tertarik untuk menonton video kami. | | that viewers are more interested in watching their video | |
| P7 | Kontribusi atau partisipasi saya selama melakukan projek ini adalah saya mengambil bagian editor. Jadi partisipasi saya adalah saya berperan penting dalam pengeditan video storytelling nya, saya juga yang menentukan alur cerita dan saya yang membagikan peran kepada teman-teman saya dan saya juga berpartisipasi dalam mengisi suara. | Kontribusi atau partisipasi saya selama melakukan projek ini adalah saya mengambil bagian editor. Jadi partisipasi saya adalah saya <i>berperan penting dalam pengeditan video storytelling</i> nya, saya juga yang menentukan alur cerita dan saya yang membagikan peran kepada teman-teman saya dan saya juga <i>berpartisipasi dalam mengisi suara</i> . | Sense of engagement (Editing, voice over) | As P7 Admitted that she played a very important role in the video editing of this digital storytelling project, than she also determined the storyline and distributed the roles to other friends and she also participated in voicing. | Students Participation of collaborative DST project |
| P8 | Kontribusi atau partisipasi saya dalam projek ini saya berkontribusi sebagai pengisi suara dalam pembuatan video projek mendongeng digital. | Kontribusi atau partisipasi saya dalam projek ini saya berkontribusi <i>sebagai pengisi suara</i> dalam pembuatan video projek mendongeng digital. | Sense of engagement (Voice over) | As P8 Apart from being a dubber or voiceover she also makes massege or motto at the and of the video | Students Participation of collaborative DST project |

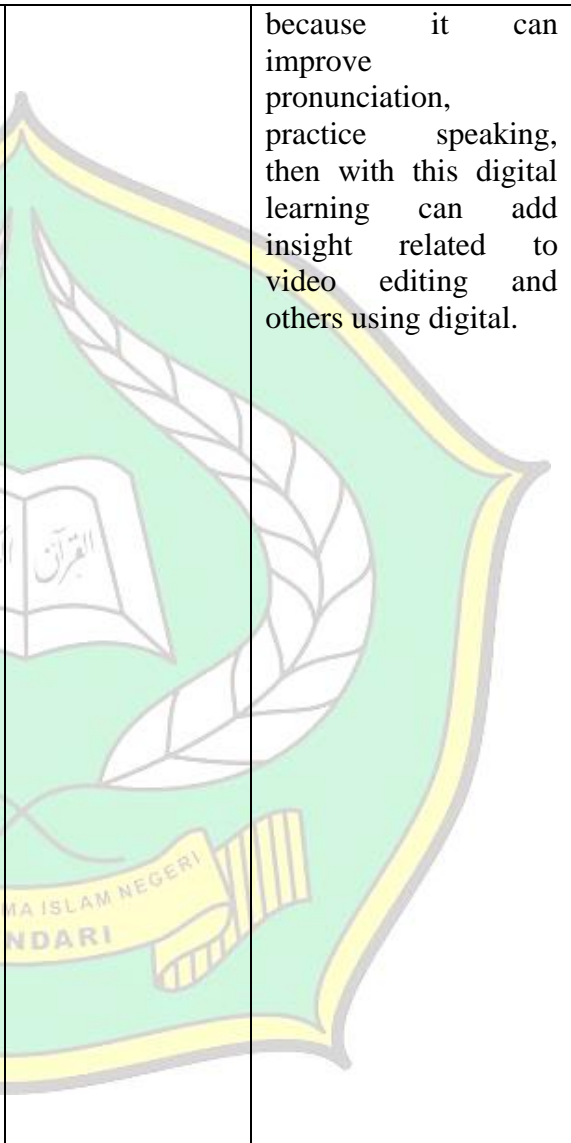
| | | | | | |
|-----|---|---|--|--|---|
| P9 | Kontribusi atau partisipasi saya dalam pembuatan video adalah saya ikut andil dalam pencarian video animasi yang akan kami gunakan pada saat itu, dan kemudian saya berperan sebagai pengisi suara dalam video storytelling tersebut. | Kontribusi atau partisipasi saya dalam pembuatan video adalah <i>saya ikut andil dalam pencarian video animasi</i> yang akan kami gunakan pada saat itu, dan kemudian <i>saya berperan sebagai pengisi suara dalam video storytelling tersebut.</i> | Sense of engagement (Video finder Voice over) | As P9 Take part in the search for animated videos and also act as a voiceover in the video of the digital storytelling project. | Students Participation of collaborative DST project |
| P10 | Kontribusi atau partisipasi saya dalam proyek pembuatan video mendongeng digital ini adalah saya berkontribusi atau berpartisipasi sebagai pengisi suara atau dubbing dan saya juga mengambil bagian pengeditan video | Kontribusi atau partisipasi saya dalam proyek pembuatan video mendongeng digital ini adalah saya berkontribusi atau <i>berpartisipasi sebagai pengisi suara atau dubbing</i> dan <i>saya juga mengambil bagian pengeditan video</i> | Sense of engagement (Voice over, editing) | As P10 Contribute and participate as voiceover and also take part in video editing | Students participation of collaborative DST project |

Appendix 5 Coding Q3

3. Apamanfaat yang kamu dapatkan setelah melakukan proyek mendongeng digital?

| | Raw Data | Coding | Categorization | Theme and interpretation | Theme |
|----|---|---|---|---|---|
| P1 | <p>Apa manfaat yang saya dapatkan setelah melakukan proyek. Tentunya banyak sekali manfaat yang saya dapatkan, contohnya yang pertama adalah bagian pronunciation, nah ketika mengerjakan proyek mendongeng digital ini tentunya cerita atau dongeng yang kami bawakan adalah berbahasa Inggris. Nah, disitu kami di latih untuk memiliki pronunciation yang bagus dan juga grammar tentunya harus grammar yang tepat. Maka dari itu sebelum kami membuat proyek tersebut kami harus Konsul kedosen terkait dengan naskah cerita dongengnya apakah sudah sesuai grammar nya atau belum. Nah, kemudian untuk</p> | <p>Apa manfaat yang saya dapatkan setelah melakukan proyek. Tentunya banyak sekali manfaat yang saya dapatkan, contohnya yang pertama adalah bagian pronunciation, ketika mengerjakan proyek mendongeng digital ini tentunya cerita atau dongeng yang kami bawakan adalah berbahasa Inggris. Nah, disitu kami di latih untuk memiliki pronunciation yang bagus dan juga grammar tentunya harus grammar yang tepat. Maka dari itu sebelum kami membuat proyek tersebut kami harus Konsul kedosen terkait dengan naskah cerita dongengnya apakah sudah sesuai grammar nya atau belum. Nah, kemudian untuk</p> | <p>pronunciation, grammar, digital skill</p> | <p>As P1</p> <p>This digital storytelling project is very useful in training him to have good and correct pronunciation. Another benefit is in the field of technology or IT in this case is editing digital videos</p> | <p>Language learning, creative thinking</p> |

| | | | | | |
|----|--|---|--|---|---|
| | <p>pronunciation nya sendiri kami berlatih secara mandiri dengan sesuai pronunciation yang benar dan tepat. Kemudian manfaat lainnya adalah tentunya dibidang teknologi atau IT dalam hal ini adalah mengedit. nah, saya sangat merasakan manfaatnya ketika saya terjun langsung dengan proyek ini. Karena proyek digital ini adalah proyek digital pertama saya ketika kuliah yang dimana saya harus mengedit video, kemudian memasukkan suara dan juga bagaimana supaya video nya itu lebih entertain dan bisa menghibur penonton.</p> | <p>pronunciation nya sendiri kami berlatih secara mandiri dengan sesuai pronunciation yang benar dan tepat. Kemudian manfaat lainnya adalah tentunya dibidang teknologi atau IT dalam hal ini adalah mengedit. Nah, saya sangat merasakan manfaatnya ketika saya terjun langsung dengan proyek ini. Karena proyek digital ini adalah proyek digital pertama saya ketika kuliah yang dimana saya harus mengedit video, kemudian memasukkan suara dan juga bagaimana supaya video nya itu lebih entertain dan bisa menghibur penonton.</p> | | | |
| P2 | <p>Apa manfaat yang kamu dapatkan setelah melakukan proyek mendongeng digital.</p> | <p>Apa manfaat yang kamu dapatkan setelah melakukan proyek mendongeng digital.</p> | <p>pronunciation, speaking, digital skill</p> | <p>As P2 Digital storytelling project learning has a very good impact</p> | <p>Language learning, creative thinking</p> |


| | | | | |
|---|--|--|--|--|
| <p>Manfaat yang saya dapatkan pertama, dengan membuat proyek mendongeng digital saya bisa meningkatkan pronunciation saya karena mendongeng ini bukan dalam bentuk tulisan saja, sebelumnya kita membuat cerita, kemudian kita membaca ceritanya atau merekam suara kita menggunakan bahasa Inggris jadi manfaat karena teks ceritanya menggunakan bahasa Inggris saya bisa memperbaiki pronunciation saya menjadi benar karena rekaman tersebut dilakukan secara berulang-ulang, selain itu dengan adanya proyek ini dapat melatih speaking saya menjadi lebih baik lagi dari sebelumnya, kemudian</p> | <p>Manfaat yang saya dapatkan pertama, dengan membuat proyek mendongeng digital saya bisa meningkatkan pronunciation saya karena mendongeng ini bukan dalam bentuk tulisan saja, sebelumnya kita membuat cerita, kemudian kita membaca ceritanya atau merekam suara kita menggunakan bahasa Inggris jadi manfaat yang saya dapatkan karena teks ceritanya menggunakan bahasa Inggris saya bisa <i>memperbaiki pronunciation saya menjadi benar</i> karena rekaman tersebut dilakukan secara berulang-ulang, selain itu dengan adanya proyek ini <i>dapat melatih speaking saya menjadi lebih baik</i> lagi dari sebelumnya, kemudian dengan mengedit dongeng ini di digital itu bias</p> |  | <p>because it can improve pronunciation, practice speaking, then with this digital learning can add insight related to video editing and others using digital.</p> | |
|---|--|--|--|--|

| | | | | | |
|----|--|---|-------------------------------------|---|--------------------------------------|
| | dengan mengedit dongeng ini di digital itu bisa menambah wawasan saya terkait pengeditan video dll menggunakan digital. Skill saya bertambah dan mungkin saya bisa jadi youtuber jika saya mendalami skill pengeditan ini. | <i>menambah wawasan saya terkait pengeditan video dll menggunakan digital.</i> Skill saya bertambah dan mungkin saya bisa jadi youtuber jika saya mendalami skill pengeditan ini. | | | |
| P3 | Manfaat yang saya dapatkan setelah melakukan proyek mendongeng digital yaitu saya jadi tahu aplikasi apa saja yang bisa digunakan untuk mengerjakan proyek mendongeng digital kemudian saya jadi tau bagaimana cara menyatukan suara yang telah kita rekam dan menggabungkan animasi menjadi satu video. Dan saya juga dapat melatih pengucapan bahasa inggris saya saat melakukan pengisian | Manfaat yang saya dapatkan setelah melakukan proyek mendongeng digital yaitu <i>saya jadi tahu aplikasi apa saja yang bisa digunakan untuk mengerjakan proyek mendongeng digital kemudian saya jadi tau bagaimana cara menyatukan suara yang telah kita rekam dan menggabungkan animasi menjadi satu video.</i> Dan saya juga <i>dapat melatih pengucapan bahasa inggris</i> saya saat melakukan pengisian suara tersebut. Dengan | Digital skill, Pronunciation | As P3 After doing a digital storytelling project she knows what application can be used to work on this project. She learned how to combine sound, animation and combine them into one video. Besides that she can also practice better english pronunciation. | Language learning, creative thinking |

| | | | | | |
|----|--|--|----------------------------|--|-------------------|
| | suara tersebut. Dengan pembuatan proyek mendongeng digital saya jadi tahu cara mengedit seperti apa dan lebih paham mengenai penggunaan IT. | pembuatan proyek mendongeng digital saya jadi <i>tahu cara mengedit seperti apa dan lebih paham mengenai penggunaan IT.</i> | | | |
| P4 | Manfaat yang saya peroleh setelah melakukan proyek mendongeng digital tersebut, tentu banyak kosa kata baru yang saya dapatkan dari rangkaian setiap kalimat yang saya ucapkan selama proses mendongeng dan karena awalnya dongeng yang kita pilih bahasa Indonesia maka kami membuat teksnya kedalam bahasa Inggris jadi tugas ini juga dapat meningkatkan kemampuan menulis saya. Manfaat lain yang saya dapatkan, dengan adanya proyek ini, saya jadi lebih tau, tata | Manfaat yang saya peroleh setelah melakukan proyek mendongeng digital tersebut, <i>tentu banyak kosa kata baru yang saya dapatkan dari rangkaian setiap kalimat yang saya ucapkan selama proses mendongeng.</i> kemudian karena dongeng yang kita pilih bahasa Indonesia maka kami membuat teksnya kedalam bahasa Inggris jadi tugas ini juga dapat <i>meningkatkan kemampuan menulis saya.</i> Manfaat lain yang saya dapatkan, dengan adanya proyek ini, saya jadi lebih tau, tata | Vocabulary, writing | As P4 The benefits obtained are certainly many, namely new vocabulary that she gets from a series of every sentence she says during the storytelling process, then she can improve her writing skills because the fairy tales they choose are in Indonesian and must be translated into English. Besides that she knows how to tell a good and correct story. | Language learning |

| | | | | | |
|----|--|---|--|--|--------------------------|
| | <p>cara mendongeng yang baik dan benar, dan tidak hanya sebagai bahan edukasi, proyek ini juga menjadi hiburan tersendiri bagi saya, karena secara pribadi saya suka dengan kegiatan tersebut.</p> | <p>baik dan benar, dan tidak hanya sebagai bahan edukasi, proyek ini juga menjadi hiburan tersendiri bagi saya, karena secara pribadi saya suka dengan kegiatan tersebut.</p> | | | |
| P5 | <p>Manfaat yang saya dapatkan setelah melakukan proyek mendongeng digital yaitu saya bisa melatih yaitu saya bisa melatih skill menulis saya karena intruksi tugas ini mencari dongeng bahasa indonesia dan setiap kelompok harus mengubah teksnya menggunakan bahasa Inggris. Selain melatih skill menulis, pengucapan sayajuga menjadi lebih baik dan benarkarena rekaman yang saya lakukan tidak hanya satu kali tapi berulang ulang sampai</p> | <p>Manfaat yang saya dapatkan setelah melakukan proyek mendongeng digital yaitu saya bisa <i>melatih skill menulis saya</i> karena intruksi tugas ini mencari dongeng bahasa indonesia dan setiap kelompok harus mengubah teksnya menggunakan bahasa Inggris. Selain melatih skill menulis, <i>pengucapan sayajuga menjadi lebih baik dan benar</i> karena rekaman yang saya lakukan tidak hanya satu kali tapi berulang ulang sampai pengucapan bahasa</p> | <p>Pronunciation, writing skill</p> | <p>As P5 This project can practice his writing skills because the instructions for this task are looking for Indonesian fairy tales and the fairy tale text must be translated into English. The pronunciation also becomes better and correct because the recording is done not only once but repeatedly until the English pronunciation is really correct.</p> | <p>Language learning</p> |

| | | | | | |
|----|--|---|--------------------------------|--|--------------------------------------|
| | pengucapan bahasa inggris saya benar-benar tepat. | inggris saya benar-benar tepat. | | | |
| P6 | Apa manfaat yang kamu dapatkan setelah melakukan proyek mendongeng digital. Manfaat yang saya dapatkan sangat banyak, pengucapan saya semakin baik karena saya harus merekam suara saya sampai benar-benar sempurna, kemudian juga melatih cara saya berbicara menjadi lebih baik dan benar. | Apa manfaat yang kamu dapatkan setelah melakukan proyek mendongeng digital. Manfaat yang saya dapatkan sangat banyak, yang pertama <i>pengucapan saya semakin baik</i> karena saya harus merekam suara saya sampai benar-benar sempurna, kemudian juga <i>melatih cara saya berbicara menjadi lebih baik dan benar.</i> | Pronunciation, speaking | As P6 The benefits obtained are very many, the first is the pronunciation is getting better because the recording must be absolutely perfect. Then practice the way he speak to be more up and correct. | Language learning |
| P7 | Jadi manfaat yang saya dapatkan selama mengerjakan projek ini itu saya lebih kreatif dalam mengerjakan tugas ini, saya dapat meningkatkan kreatifitas saya mulai dari memilih cerita yang unik dan menarik, | Jadi manfaat yang saya dapatkan selama mengerjakan projek ini itu saya lebih kreatif dalam mengerjakan tugas ini, saya dapat meningkatkan kreatifitas saya mulai dari memilih cerita yang unik dan menarik, <i>kemudian cara</i> | Digital skill, speaking | As P7 This project can increase her creativity starting from choosing a unique and interesting story, then how present it through an editing application which also increases | Language learning, creative thinking |

| | | | | | |
|----|---|--|---|---|-------------------|
| | <p>kemudian cara menyajikannya melalui aplikasi pengedit yang juga menambah kemampuan saya dalam memanfaatkan aplikasi mobile untuk belajar bahasa Inggris, intinya untuk menjadikan cara belajar bahasa Inggris itu lebih menarik. Selain itu melalui digital storytelling ini saya juga mampu meningkatkan cara saya dalam menyebutkan kosa kata dalam bahasa inggris terutama bagaimana cara berbicara dalam bahasa Inggris dengan menggunakan ekspresi dan intonasi yang benar selama berbicara bahasa Inggris.</p> | <p>menyajikannya melalui aplikasi pengedit yang juga menambah kemampuan saya dalam memanfaatkan aplikasi mobile untuk belajar bahasa Inggris, intinya untuk menjadikan cara belajar bahasa Inggris itu lebih menarik. Selain itu melalui digital storytelling ini saya juga mampu meningkatkan cara saya dalam menyebutkan kosa kata dalam bahasa inggris terutama <i>bagaimana cara berbicara dalam bahasa Inggris dengan menggunakan ekspresi dan intonasi yang benar</i> selama berbicara bahasa Inggris.</p> |  | <p>her ability to use mobile applications to learn English. Then improve their pronunciation skills, especially how to speak in English using correct expressions and intonation.</p> | |
| P8 | <p>Manfaat yang saya dapatkan dalam proyek ini yaitu saya dapat melatih speaking dengan cara yang menyenangkan yaitu</p> | <p>Manfaat yang saya dapatkan dalam proyek ini yaitu saya dapat <i>melatih speaking dengan cara yang menyenangkan</i> yaitu</p> | Speaking | <p>As P8</p> <p>The benefits obtained can train speaking skills in a fun way, namely by dubbing</p> | Language learning |

| | | | | | |
|----|--|--|-------------------------------------|--|--------------------------------------|
| | dengan dubbing dari sebuah cerita yang sudah ada dan meningkatkan kepercayaan diri saya dengan menjadi pengisi suara atau dubber. | dengan dubbing dari sebuah cerita yang sudah ada dan meningkatkan kepercayaan diri saya dengan menjadi pengisi suara atau dubber. | | from an existing story and increasing her confidence by becoming a voiceover or dubber. | |
| P9 | Manfaat yang saya dapatkan setelah melakukan proyek mendongeng digital yaitu, menambah wawasan saya terkait bidang teknologi bagaimana cara pengeditan video lalu memasukkannya ke youtube melalui pembelajaran proyek mendongeng digital, kemudian saya juga dapat belajar cara membuat video digital storytelling itu sendiri. Saya juga memiliki pengetahuan baru lagi tentang aplikasi-aplikasi pendukung yang bisa saya gunakan untuk merekam suara dengan kualitas lebih | Manfaat yang saya dapatkan setelah melakukan proyek mendongeng digital yaitu, menambah wawasan saya terkait bidang teknologi bagaimana cara pengeditan video lalu memasukkannya ke youtube melalui pembelajaran proyek mendongeng digital, kemudian saya juga dapat belajar cara membuat video digital storytelling itu sendiri. Saya juga memiliki pengetahuan baru lagi tentang aplikasi-aplikasi pendukung yang bisa saya gunakan untuk merekam suara dengan kualitas lebih baik, | pronunciation, Digital skill | As P9 This digital storytelling project adds insight related to the technology field how to process video editing and then upload it to Youtube, she also has new knowledge regarding supporting applications that can be used to record sound with better quality, as well as train his ability to pronounce sentences in English. | Language learning, creative thinking |

| | | | | | |
|-----|---|---|--|---|---|
| | <p>baik, sekaligus melatih kemampuan saya dalam mengucapkan kalimat dalam bahasa inggris dan juga untuk mengedit videonya.</p> | <p>sekaligus <i>melatih kemampuan saya dalam mengucapkan kalimat dalam bahasa inggris</i> dan juga untuk mengedit videonya.</p> | | | |
| P10 | <p>Setelah melakukan proyek mendongeng digital ini manfaat yang saya dapatkan adalah saya memiliki kemampuan dalam pengeditan video. Jadi setelah proyek ini ketika ada tugas pembuatan video saya lebih enjoy ketika mengambil tugas mengedit video dan dengan merekam suara saya berulang ulang kali dengan menggunakan bahasa inggris itu sangat bermanfaat melatih pengucapan saya dalam berbahasa Inggris.</p> | <p>setelah melakukan proyek mendongeng digital ini manfaat yang saya dapatkan adalah <i>saya memiliki kemampuan dalam pengeditan video</i>. Jadi setelah proyek ini ketika ada tugas pembuatan video saya lebih enjoy ketika mengambil tugas mengedit video dan dengan merekam suara saya berulang ulang kali dengan menggunakan bahasa inggris itu sangat bermanfaat <i>melatih pengucapan saya dalam berbahasa Inggris</i>.</p> | <p>Digital skill, pronunciation</p> | <p>As P10 Have the ability in video editing. So when in the future he she has the same task then she will be more enjoyed doing it. And by recording voice many times using English it is very useful to practice pronunciation</p> | <p>Language learning, creative thinking</p> |

Appendix 6 Coding Q4

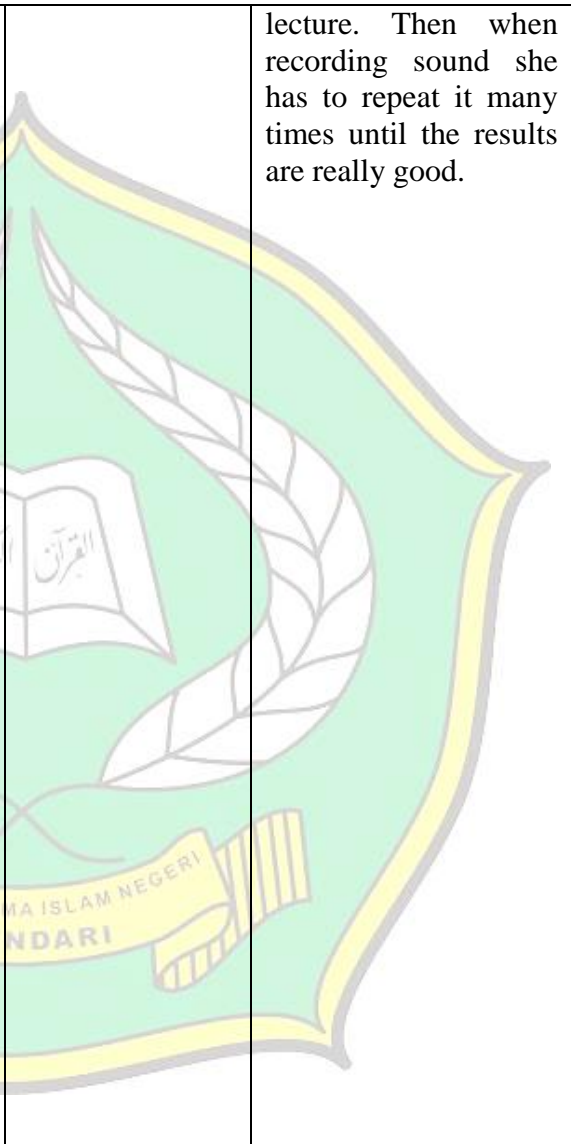
4. Apa kendala yang kamu hadapi selama melakukan proyek mendongeng digital secara kolaboratif?

| | Raw Data | Coding | Categorization | Theme and interpretation | Theme |
|----|--|--|---|--|--|
| P1 | Adapun kendala yang saya hadapi selama melakukan proyek mendongeng digital secara kolaboratif lebih kepada bagaimana cara mengedit, kemudian bagaimana cara memasukkan suara kedalam videonya, kemudian bagaimana cara menghilangkan suara asli dari videonya dsb. Adapun kendala yang lainnya mungkin pada saat pembagian tugas dan juga pada saat penyusunan atau bagaimana cara manage atau mengatur teman-teman yang lainnya karena kan proyek ini dilakukan secara kolaboratif tentunya ada beberapa teman yang | Adapun kendala yang saya hadapi selama melakukan proyek mendongeng digital secara kolaboratif lebih kepada <i>bagaimana cara mengedit, kemudian bagaimana cara memasukkan suara kedalam videonya, kemudian bagaimana cara menghilangkan suara asli dari videonya dsb.</i> Adapun kendala yang lainnya mungkin pada saat pembagian tugas dan juga pada saat penyusunan atau <i>bagaimana cara manage atau mengatur teman-teman yang lainnya</i> karena kan proyek ini dilakukan secara kolaboratif tentunya ada | Time management, technological challenges, record the voice over narration | As P1 The obstacle he felt was when dividing tasks and also during preparation or how to manage time and manage other friends because this project was carried out collaboratively, of course there were some friends who were lazy or had deadlines to send their recordings. Then there are some friends who lack pronunciation and lack of understanding of the characters they bring so that the recording must be done repeatedly to produce a good recording. | Challenges encountered of collaborative digital storytelling project |

| | | | | | |
|--|---|--|--|--|--|
| | <p>mungkin malas-malas ataupun mungkin agak deadline mengirimkan VN atau suara dubbing mereka yang akan di masukkan ke video. itu merupakan suatu kendala yang cukup membuat proyek kami ini agak sedikit deadline. Akan tetapi kami dapat mengatasi kendala tersebut secara bersama-sama. Kemudian kendala yang lainnya adalah mungkin ada beberapa teman yang mungkin kurang dalam pronounciation nya ataupun mereka kurang mendalami karakter yang mereka bawaan dsb. Dan rekaman juga dilakukan berulang-ulang untuk menghasilkan rekaman yang bagus.</p> | <p>beberapa teman yang mungkin malas-malas ataupun mungkin agak deadline mengirimkan VN atau suara dubbing mereka yang akan di masukkan ke video. Itu merupakan suatu kendala yang cukup membuat proyek kami ini agak sedikit deadline. Akan tetapi kami dapat mengatasi kendala tersebut secara bersama-sama. Kemudian kendala yang lainnya adalah mungkin ada beberapa teman yang mungkin kurang dalam pronounciation nya ataupun mereka kurang mendalami karakter yang mereka bawaan dsb. Dan <i>rekaman juga dilakukan berulang-ulang untuk menghasilkan rekaman yang bagus.</i></p> |  | | |
|--|---|--|--|--|--|

| | | | | | |
|----|--|--|---|--|---|
| P2 | <p>Apa kendala yang kamu hadapi selama melakukan proyek mendongeng digital secara kolaboratif. Kendalanya yaitu kami kesulitan untuk berkumpul. Karena tugas mendongeng ini dikerjakan berkelompok dan pada saat itu kita sementara ada kegiatan KKN jadi kumpulnya agak sulit karena kami berjauhan jadi sebelum kami berkumpul kami membuat grub dan mendiskusikan apa-apa yang mau dikerjakan. Kesulitan disini karena kami memiliki banyak pendapat, banyak ide. Banyak pemikiran-pemikiran yang membuat kami sulit untuk menyatukan ide untuk menentukan topik cerita yang akan di ceritakan dalam bentuk video digital. Maksudnya menggabungkan mana</p> | <p>Apa kendala yang kamu hadapi selama melakukan proyek mendongeng digital secara kolaboratif. <i>Kendalanya yaitu kami kesulitan untuk berkumpul. Karena tugas mendongeng ini dikerjakan berkelompok dan pada saat itu kita sementara ada kegiatan KKN jadi kumpulnya agak sulit karena kami berjauhan jadi sebelum kami berkumpul kami membuat grub dan mendiskusikan apa-apa yang mau dikerjakan. Kesulitan disini karena kami memiliki banyak pendapat, banyak ide. Banyak pemikiran-pemikiran yang membuat kami sulit untuk menyatukan ide untuk menentukan topik cerita yang akan di ceritakan dalam</i></p> | <p>Pedagogical circumstances, Time management, decide the topic, record the voice over narration</p> | <p>As P2 Difficult to assemble. Because this digital storytelling task was carried out collaboratively and at that time they had a community service program (KKN) activity, so the gathering was a bit difficult because their locations were far apart. So they discussed all the tasks through the WhatsApp group. They also have difficulty in putting together ideas to determine the topic of the story that will be told in the form of a video. Besides that, they still have to do sound recordings over and over again until they get the right results.</p> | <p>Challenges encountered of collaborative digital storytelling project</p> |
|----|--|--|---|--|---|

| | | | | | |
|----|--|--|--|---|---|
| | <p>yang cocok atau pas. Setelah ide saya juga masih harus melakukan rekaman suara berkali-kali sampai mendapatkan hasil yang sesuai.</p> | <p><i>bentuk video digital.</i> Maksudnya menggabungkan mana yang cocok atau pas. Setelah ide saya juga masih <i>harus melakukan rekaman suara berkali-kali sampai mendapatkan hasil yang sesuai.</i></p> | | | |
| P3 | <p>Kendala yang saya hadapi selama melakukan proyek mendongeng digital secara kolaboratif itu lebih ke time management karena ini dilakukan secara kolaboratif kemudian teman kelompok kita berada di tempat yang berbeda ditempat yang berbeda karena pada saat itu kami sedang KKN jadi pengerjaannya secara online nah jadi sebelum kami membuat dongeng digital kita harus diskusi bersama</p> | <p>Kendala yang saya hadapi selama melakukan proyek mendongeng digital secara kolaboratif itu lebih ke <i>time management</i> karena ini dilakukan secara kolaboratif <i>kemudian teman kelompok kita berada di tempat yang berbeda karena pada saat itu kami sedang KKN jadi pengerjaannya secara online</i> nah jadi sebelum kami membuat dongeng digital kita harus diskusi bersama teman</p> | <p>Time management, pedagogical circumstance, <i>record the voice over narration,</i></p> | <p>As P3 Because this project was carried out collaboratively, managing the time was difficult because the time allotted to work on tasks coincided with community service activities. At that time they had their respective activities in the KKN place so they had to be good at managing time to complete this task with the time determined by the</p> | <p>Challenges encountered of collaborative digital storytelling project</p> |

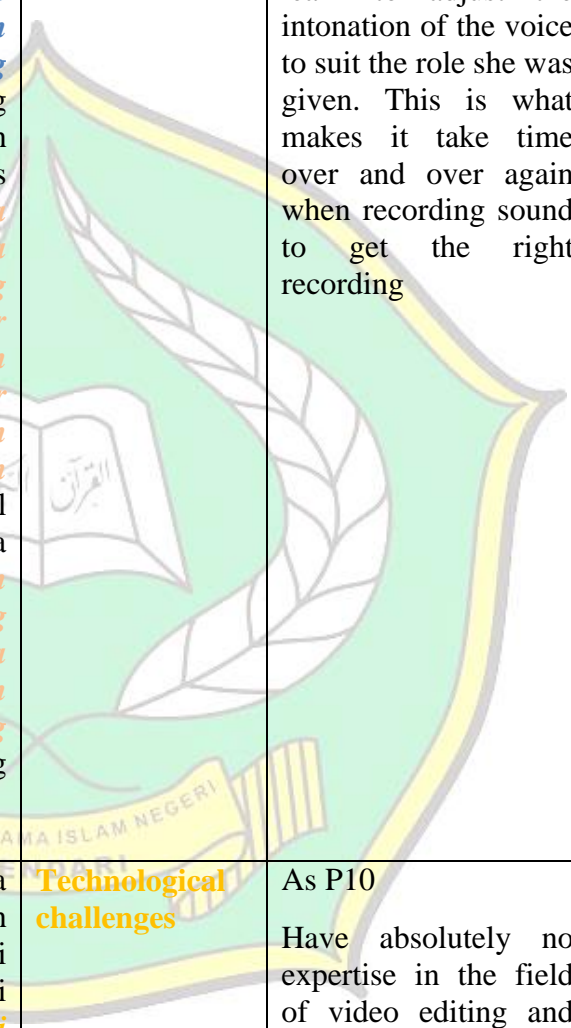
| | | | | |
|---|--|--|--|--|
| <p>teman kelompok kita terkait dongeng apa yang akan kita ambil untuk kita record dan setelah kami membuat kesepakatan lalu kita merekam. Nah untuk merekam ini kita tidak hanya melakukannya satu atau dua kali tapi beberapa kali sampai hasil record benar-benar baik dan benar setelah itu dikirim di grub WhatsApp kemudian setelah hasil record disepakati oleh teman kelompok kita lanjut untuk menyatukan hasil record untuk dijadikan video animasi dengan menggunakan suara sendiri jadi menurut saya management waktunya susah karena waktu yang diberikan untuk pengerjaan tugas bersamaan dengan kegiatan KKN. karena kami juga memiliki kesibukan masing-</p> | <p>kelompok kita terkait dongeng apa yang akan kita ambil untuk kita record dan setelah kami membuat kesepakatan lalu kita merekam. <i>Nah untuk merekam ini kita tidak hanya melakukannya satu atau dua kali tapi beberapa kali sampai hasil record benar-benar baik</i> dan benar setelah itu dikirim di grub WhatsApp kemudian setelah hasil record disepakati oleh teman kelompok kita lanjut untuk menyatukan hasil record untuk dijadikan video animasi dengan menggunakan suara sendiri jadi menurut saya <i>management waktunya susah karena waktu yang diberikan untuk pengerjaan tugas bersamaan dengan kegiatan KKN.</i> karena</p> |  | <p>lecture. Then when recording sound she has to repeat it many times until the results are really good.</p> | |
|---|--|--|--|--|

| | | | | | |
|----|--|---|-------------------------------|--|---|
| | <p>masing jadi kita harus pandai mengatur waktu untuk menyelesaikan tugas ini dengan waktu yang telah diberikan dosen.</p> | <p>kami juga memiliki kesibukan masing-masing jadi kita harus pandai mengatur waktu untuk menyelesaikan tugas ini dengan waktu yang telah diberikan dosen.</p> | | | |
| P4 | <p>kendala Yang saya hadapi, yang utama adalah soal manage time, terkadang ada rasa malas yang membuat kegiatan ini menjadi terhambat. Karena proses mendongeng ini juga perlu waktu banyak, apalagi dalam pengucapannya menggunakan kalimat bahasa Inggris, yang tentunya membuat saya dan teman-teman harus lebih detail memperhatikan pronounce atau nada-nada yang sesuai dan terdengar menarik.</p> | <p>kendala Yang saya hadapi, yang utama adalah soal <i>manage time, terkadang ada rasa malas yang membuat kegiatan ini menjadi terhambat.</i> Karena proses mendongeng ini juga perlu waktu banyak, apalagi dalam pengucapannya menggunakan kalimat bahasa Inggris, yang tentunya membuat saya dan teman-teman harus lebih detail memperhatikan pronounce atau nada-nada yang sesuai dan terdengar menarik.</p> | <p>Time management</p> | <p>As P4 The obstacle is managing time, sometimes there is a feeling of laziness that makes this activity hampered because the process takes a lot of time especially in pronouncing it using English sentences which of course makes them have to pay more attention to pronunciation and appropriate tones and sound interesting</p> | <p>Challenges encountered of collaborative digital storytelling project</p> |

| | | | | | |
|----|--|--|--|--|--|
| P5 | Kendala saya selama melakukan proyek mendongeng digital secara kolaboratif itu adalah ketika merecord suara. Pada saat itu karena di rumah saya sangat banyak orang jadi saya kesulitan untuk merecord saya harus menunggu sampai hening baru kemudian saya lanjut merecord. Dan membutuhkan rekaman suara berulang-ulang. | Kendala saya selama melakukan proyek mendongeng digital secara kolaboratif itu adalah <i>ketika merecord suara</i> . Pada saat itu karena <i>di rumah saya sangat banyak orang jadi saya kesulitan untuk merecord</i> saya harus menunggu sampai hening baru kemudian saya lanjut merecord. <i>Dan membutuhkan rekaman suara berulang-ulang.</i> | Record the voiceover narration, pedagogical circumstances | As P5 It was difficult to record because there were a lot of people she had to wait until it was quiet and then continue to record and that also took time because it had to be done over and over again. | Challenges encountered of collaborative digital storytelling project |
| P6 | Apa kendala yang kamu hadapi selama melakukan proyek mendongeng digital secara kolaboratif. Hambatan yang saya rasakan sejauh ini adalah Hambatan yang saya rasakan sejauh ini adalah manage time, terkadang ada rasa malas yang membuat kegiatan ini | Apa kendala yang kamu hadapi selama melakukan proyek mendongeng digital secara kolaboratif. <i>Hambatan yang saya rasakan sejauh ini adalah manage time</i> , terkadang ada rasa malas yang membuat kegiatan ini terhambat. dan juga | Time management, record the voiceover narration | As P6 The obstacles he feels so far are managing time because sometimes there is a feeling of laziness that makes this project hampered and also the sound recording process that keeps repeating itself over | Challenges encountered of collaborative digital storytelling project |

| | | | | | |
|----|--|--|---|---|--|
| | menjadi terhambat dan juga proses rekaman suara yang terus di ulang berkali-kali untuk mendapatkan hasil suara sesuai karakter yang dia mainkan. | proses <i>rekaman suara yang terus di ulang berkali-kali untuk mendapatkan hasil suara sesuai karakter yang dimainkan.</i> | | and over again to get sound results according to the characters he plays. | |
| P7 | Kendala yang saya hadapi selama project ini adalah butuh waktu yang cukup lama, harus sabar untuk menyelesaikan karena setiap anggota harus menyesuaikan perannya masing-masing dan itu tidak mudah harus butuh waktu yang lama untuk menyelesaikan sampai betul-betul sempurna. Kemudian pengeditan video, selama pengeditan video proyek mendongeng digital ini untuk meyatukan suara dari masing-masing peran sangat susah. | Kendala yang saya hadapi selama project ini adalah butuh waktu yang cukup lama, harus sabar untuk menyelesaikan karena <i>setiap anggota harus menyesuaikan perannya masing-masing dan itu tidak mudah</i> harus butuh waktu yang lama untuk menyelesaikan sampai betul-betul sempurna. Kemudian <i>pengeditan video, selama pengeditan video proyek mendongeng digital ini untuk meyatukan suara dari masing-masing peran sangat susah.</i> | Record the voiceover narration, technologicsl challenges | As P7 Takes a long time, must be patient to finish because each member has to adjust their respective roles and it takes a long time to complete until it is completely perfect. Then in terms of video editing they have difficulty in integrating the sound they have recorded into the video. | Challenges encountered of collaborative digital storytelling project |

| | | | | | |
|----|--|--|--|--|---|
| P8 | <p>Kendala yang saya hadapi dalam proyek ini yaitu saya butuh waktu lama untuk merekam dan menyesuaikan suara dengan karakter atau tokoh yang saya perankan dalam dongeng tersebut dan juga waktu itu kami melakukan proyek mendongeng digital secara kolaboratif ini tidak secara langsung karena kami berada ditempat yang berbeda jadi kami melakukan proyek ini hanya memonitor satu sama lain secara online atau grup Whatsapp.</p> | <p>Kendala yang saya hadapi dalam proyek ini yaitu <i>saya butuh waktu lama untuk merekam dan menyesuaikan suara dengan karakter atau tokoh yang saya perankan dalam dongeng tersebut</i> dan juga waktu itu <i>kami melakukan proyek mendongeng digital secara kolaboratif ini tidak secara langsung karena kami berada ditempat yang berbeda jadi kami melakukan proyek ini hanya memonitor satu sama lain secara online atau grup Whatsapp.</i></p> | <p>Record the voice over narration, pedagogical circumstances</p> | <p>As P8 Takes a long time to record and adjust the voice with the character she played in the fairy tale. And another obstacle because they did this collaborative digital storytelling project not directly because they were in different places so their project was only done by monitoring each other online using WhatsApp groups.</p> | <p>Challenges encountered of collaborative digital storytelling project</p> |
| P9 | <p>Kendala yang saya hadapi selama melakukan proyek mendongeng digital secara kolaboratif adalah yang pertama saat hendak menentukan topik video dongeng mana yang cocok untuk kelompok kami. Kami</p> | <p>Kendala yang saya hadapi selama melakukan proyek mendongeng digital secara kolaboratif adalah yang pertama saat hendak menentukan topik video dongeng mana yang cocok untuk kelompok</p> | <p>Decide topic, record the voiceover narration</p> | <p>As P9 Having a bit of confusing to determine an interesting fairy tale video. The other obstacle was how she had to learn to voice in a fairy tale video</p> | <p>Challenges encountered of collaborative digital storytelling project</p> |

| | | | | | |
|-----|--|--|--|---|---|
| | <p>sedikit mengalami dilema untuk menentukan video dongeng yang menarik. Kendala yang lainnya juga adalah bagaimana saya harus belajar untuk pertama kalinya mengisi suara dalam video dongeng dan kemudian belajar untuk menyesuaikan intonasi suara agar bisa masuk dengan peran yang dalam video tersebut. Hal tersebut membuat saya pribadi membutuhkan waktu berulang-ulang saat merekam suara untuk mendapatkan hasil rekaman yang sesuai dengan yang saya inginkan.</p> | <p>kami. Kami sedikit <i>mengalami dilema untuk menentukan video dongeng yang menarik.</i> Kendala yang lainnya juga adalah bagaimana saya harus <i>belajar untuk pertama kalinya mengisi suara dalam video dongeng dan kemudian belajar untuk menyesuaikan intonasi suara agar bisa masuk dengan peran yang dalam video tersebut.</i> Hal tersebut membuat saya pribadi <i>membutuhkan waktu berulang-ulang saat merekam suara untuk mendapatkan hasil rekaman yang sesuai dengan yang saya inginkan.</i></p> |  | <p>for the first time, then learn to adjust the intonation of the voice to suit the role she was given. This is what makes it take time over and over again when recording sound to get the right recording</p> | |
| P10 | <p>Kendala yang saya dapatkan setelah melakukan projek ini adalah saya sama sekali tidak memiliki keahlian dalam peengeditan video</p> | <p>Kendala yang saya dapatkan setelah melakukan projek ini adalah saya sama sekali <i>tidak memiliki keahlian dalam</i></p> | <p>Technological challenges</p> | <p>As P10 Have absolutely no expertise in the field of video editing and her friends also have absolutely no</p> | <p>Challenges encountered of collaborative digital storytelling project</p> |

| | | | | | |
|--|---|---|--|---|--|
| | <p>dan teman-teman saya juga sama sekali tidak memiliki keahlian dalam pengeditan sehingga itu yang membuat kelompok kami merasa sulit terhadap tugas yang diberikan.</p> | <p><i>pengeditan video</i> dan teman-teman saya juga sama sekali tidak memiliki keahlian dalam pengeditan sehingga itu yang membuat kelompok kami merasa sulit terhadap tugas yang diberikan.</p> | | <p>expertise in editing so that it makes their group feel difficult about the task.</p> | |
|--|---|---|--|---|--|





**PEMERINTAH PROVINSI SULAWESI TENGGARA
BADAN PENELITIAN DAN PENGEMBANGAN**

Jl. Mayjend S. Parman No. 03 Kendari 93121

Website : balitbang sulawesitenggara prov.go.id Email: badan litbang sultra01@gmail.com

Kendari, 27 Oktober 2022

K e p a d a

Nomor : 070/ 37661X /2022
Sifat : -
Lampiran : -
Perihal : IZIN PENELITIAN.

Yth. Rektor IAIN Kendari
Di - KENDARI

Berdasarkan Surat Dekan FATIK IAIN Kendari Nomor : 4297/ln.23/FT/TL.00/10/2022 tanggal, 26 Oktober 2022 perihal tersebut diatas, Mahasiswa dibawah ini :

Nama : WAHYUNI
NIM : 18010106048
Prog. Studi : Tadris Bahasa Inggris
Pekerjaan : Mahasiswa
Lokasi Penelitian : IAIN KENDARI

Bermaksud untuk Melakukan Penelitian/Pengambilan Data di Daerah / Sesuai Lokasi diatas, dalam rangka penyusunan KTI / Skripsi / Tesis / Disertasi, dengan judul :

"EFL STUDENTS' PERCEPTIONS OF COLLABORATIVE DIGITAL STORYTELLING PROJECT IN TEYL CLASS".


Yang akan dilaksanakan dari tanggal : 27 Oktober 2022 sampai selesai.

Sehubungan dengan hal tersebut diatas, pada prinsipnya kami menyetujui kegiatan dimaksud dengan ketentuan :

1. Senantiasa menjaga keamanan dan ketertiban serta mentaati perundang-undangan yang berlaku.
2. Tidak mengadakan kegiatan lain yang bertentangan dengan rencana semula.
3. Dalam setiap kegiatan dilapangan agar pihak Peneliti senantiasa koordinasi dengan Pemerintah setempat.
4. Wajib menghormati adat Istiadat yang berlaku di daerah setempat.
5. Menyerahkan 1 (satu) exemplar copy hasil penelitian kepada Gubernur Sulawesi Tenggara Cq.Kepala Badan Penelitian dan Pengembangan Provinsi Sulawesi Tenggara.
6. Surat izin akan dicabut kembali dan dinyatakan tidak berlaku apabila ternyata pemegang surat izin ini tidak mentaati ketentuan tersebut diatas.

Demikian surat Izin Penelitian diberikan untuk digunakan sebagaimana mestinya

an. GUBERNUR SULAWESI TENGGARA
KEPALA BADAN PENELITIAN & PENGEMBANGAN
PROVINSI SULAWESI TENGGARA


Dra. Hj. ISMA, M.Si
Pembina Utama Madya, Gol. IV/d
Nip. 19660306 198603 2 016

T e m b u s a n :

1. Gubernur Sulawesi Tenggara (sebagai laporan) di Kendari
2. Dekan FATIK IAIN di Kendari;
3. Ketua Prodi Tadris Bahasa Inggris FATIK IAIN di Kendari;
4. Mahasiswa yang bersangkutan.

CURRICULUM VITAE

PERSONAL DATA

1. Name : Wahyuni
2. Place/Date of Birth : Tampabulu, 08th April, 2000
3. Gender : Female
4. Status : Student
5. Religion : Islam
6. Phone Number : 085341133668
7. Address : Jl. Pengairan Desa. Tampabulu kec. Poleang Utara
8. E-mail :



PARENTAL DATA

1. Name of Parents
 - a. Name of Father : Ahmad
 - b. Name of Mother : Rahmawati
2. Name Sibling : Yulia Kasmiati
: Nurvaika
: Muh. Azmi
: Nur Inayah Tilla
: Muh. Abrisam

EDUCATIONAL BACKGROUND

1. SD : SDN 104 Tampabulu
2. SMP : MTs Ibnul Amin Tampabulu
3. SMA : MA Ibnul Amin Tampabulu
4. Collage : Institut Agama Islam Negeri Kendari (IAIN)

Kendari, 12th Juni 2023