

## الباب الثاني

### الإطار النظري

#### الفصل الأول : قدرة تعليم علم النحو

##### ١. حقيقة علم النحو

علم النحو هو علم يجب إتقانه لتكون قادرًا على فهم قواعد ترتيب الجمل باللغة العربية. اللغة العربية له خطّة الجمل مختلف باللغة الإندونيسية. لأنه لا يبحث فقط عن ترتيب الكلمات في الجملة، بل يبحث كذلك عن حالة الحرف الآخر من الكلمة في الجملة. إذا كانت حالة الحرف الآخر من الكلمة مختلفة، فإن المعنى مختلف كذلك. (Abdullah Fahri : 2009)

علم النحو مفيد في التعبير عن أفكار الفرد من خلال الشفوية أو المكتوبة، ولكنه مفيد أيضًا لفهم النص العربي، والابتعاد عن الأخطاء المعنى الذي يتم نقلها للآخرين. لان دورها مهم جدا لتعليم اللغة العربية. قال الإمام عاصي الشافعي:

مَنْ تَبَحَّرَ فِي النَّحْوِ اهْتَدَى إِلَى كُلِّ الْعُلُومِ

أ. مقدمة في علم النحو

هل تفكرنا من قبل لماذا توجد بعض الكلمة المتسوية في القرآن الكريم لكن حركته الآخرة متفرقة.

أحيانا بحركة ضمة, فتحة, او كسرة اما لكلمة متسوية.

المثال, لفظ الله في جملة البسمة:

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ (سورة الفاتحة : ١)

لفظ الله في تلك الجملة بالحركة الكسرة لأنه وقع بعد مضاف (اسم) و كان لفظ الله مضاف إليه

و حكمه مجرور.

المثال التالي لفظ الله في سورة النساء:

وَلَا تُؤْتُوا السُّفَهَاءَ أَمْوَالَكُمُ الَّتِي جَعَلَ اللَّهُ لَكُمْ قِيَامًا وَارزُقُوهُمْ فِيهَا وَاكْسُوهُمْ وَقُولُوا لَهُمْ قَوْلًا مَعْرُوفًا

(سورة النساء : ٥)

لفظ الله في تلك الآية بالحركة الضمة لأن وقع بعد فعل (جعل) و كان لفظ الله فاعل و حكمه

مرفوع.

في المثال الآخر, لفظ الله في سورة البقرة:

مَا نَنْسَخْ مِنْ آيَةٍ أَوْ نُنسِهَا نَأْتِ بِخَيْرٍ مِنْهَا أَوْ مِثْلَهَا أَلَمْ تَعْلَمْ أَنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ (سورة البقرة : ١٠٦)

لفظ الله في تلك الآية بالحركة الفتحة لأنّ وقع بعد أنّ و كان لفظ الله اسم أنّ و حكمه منقوب. و كلمة أنّ احدى من أخوات إنّ. و إنّ و أخواتها تدخل على المبتدأ والخبر , فتنبأ المبتدأ ويسمى اسمها , وترفع الخبر ويسمى خبرها (الجارمى وامين : ٢٠٠٥)

تغيير الحركة كما وجد في المثال ليس تعسفية فيها القاعدة التي ترتب تغيير الحركات في الجملة. الخطأ في إعطاء الحركة تستطيع أن تغير فاعل تكون ضحية أو العكس. المثال:

ضَرَبَ زَيْدٌ بَكْرًا

في تلك الجملة يكون زيد فاعلا. المثال الآخر:

ضَرَبَ بَكْرٌ زَيْدًا

في جملة الآخر يكون زيد ضحية.

فلذلك، تعليم القاعدة عن تغيير الحركة الآخرة في الكلمات و في الجمل مهم. هذه القاعدة تُبحث في علم النحو. لأنّ علم النحو واحد من فروع العلم اللغة العربية الذي يبحث عن كيفية

ترتيب الجملة مطابقة بقاعدة اللغة العربية, اما التي تتعلق بمكان الكلمة او حال الكلمة (حركة

الآخرة و شكل) في الجملة (Abu Razin, Ummu Razin : 2015)

ب. تعريف علم النحو

النحو لغة: إعراب الكلام العربي. والنحو: القيد والطريق, يكون ظرفا ويكون اسما,

نحاه-ينحوه-ينحاه-نحوا-انتحاه, و نحو العربية منه (ابن مكرم, أبو الفضل : ٢٠١٠)

النحو اصطلاحا: قال ابن جني في كتابه الخصال: " النحو هو انتحاء سمت كلام

العرب في ترفيفه من إعراب وغيره: كالتثنية, والجمع, والتحقيق والتكسير والإضافة والنسب,

والتركيب, وغير ذلك, ليلحق من ليس من أهل اللغة العربية بأهلها في الفحاحة فينطق بها

وإن لم يكن منهم, وإن شذ بعضهم عنها ردّ به إليها. وهو في الأصل ممدرد شائع, أي

نحوت نحوا, كقولك قدت قددا, ثم خص به انتحاء هذا القبيل من العلم.(ابن جني :

(٢٠١٢)

عند شيخ ممدطفى الغيلين, النحو علم عن القواعد يعرف به حال الكلمة اللغة العربية

من جهة إعرابها و مبنيها. معناها من جهة حال ترتيبها نستطيع أن نعرف آخر الكلمة في

حال رفع, نذب, جرّ, جزم, حين تكون في الجملة.(Al-Ghalayain : 2009)

عند السيّد أحمد دهلا، النحو علم عن القواعد لمعرفة حكم كلمة اللغة العربية حين تكون في الجملة من جهة إعرابها و مبنيها و فيها أسباب إلغاء الحكم و حذف البدل. (Zaini Dahlan : 2012)

عند مفتوح أحنان، النحو المنظم أو المعين من الكلمة. مقابله الذي يعطي الحركة في كلّ آخر الكلمة بالحركة الفتحة، أو الضمّة، أو الكسرة. (Maftuh Ahnan : 2005)

من بعض المعارف عند الأهل يُستنبط أنّ النحو علم عن القواعد لمعرفة الحكم من كلمات اللغة العربية حين تقوم بنفسها أو حين تكون في الجملة من جهة الإعراب والمبني حتّى نستطيع أن نعيّن حركة الآخر من الكلمات و علم لمعرفة الأبواب أو الخطأ من الكلام.

## ٢. أنماط تعليم النحو

في تاريخ اللسانيات ولدت عدة مدارس ولدت نظريات بحول القواعد و هي بين أمور أخرى: نظرية التقليد، و نظرية المكونات، و نظرية القوالب، و نظرية التحويلية. النظرية الأولى هي النظرية الكلاسيكية (التقليدية)، و تفترض هذه النظرية أن الكلمة تنقسم إلى ثلاثة تصنيفات للجملة، و هي الاسم، الفعل، و حرف. توفر هذه النظرية فائدة لمعلمي اللغة العربية، و تحديداً في شكل قواعد أو قوانين تتعلق بإعداد الجمل من خلال تحديد أنواع الكلمات في



المعلم نمطاً عن طريق على تبادل موضع كلمة الإسم و الفعل و الحرف بمجموعة متنوعة من الكلمات بحسب المادة يتم تدريسها.

رابعاً، النظرية التحويلية، وفقاً لهذه النظرية، فإن كل الكلمة أو جملة لترتيب البتنية و اللحرية. (يمكن تحويل الأوامر الضمنية في الطبيعة إلى ترتيبات صريحة عن طريق القواعد التحويلية و بعضها القوة، و البعض الآخر عن طريق الاختيار).

### ٣. أنواع تعليم النحو

في هذا الإمداد ، ترتبط الطرق التالية بتدريس النحو: (عبدالرحمن: ٢٠١٧)

#### أ) الطريقة القياسية

الطريقة القياسية هي الطريقة لتعليم النحو حيث يشرح المعلم أولاً القواعد للطلاب ، ثم يتبعها إعطاء أمثلة في شكل أنماط جمل مأخوذة من مادة القراءة. هذه الطريقة هي أقدم طريقة في تعليم اللغة. على الرغم من أن هذه الطريقة قديمة إلى حد ما ، إلا أنها لا تزال تستخدم في تعليم اللغة العربية.

ولدت الطريقة القياسية هذه بناءً على الرغبة في أن يفهم الطلاب معنى القواعد العامة حتى يظلوا عالقين في أذهانهم ، وهذا هو السبب في أن المعلمين أو الطلاب مطالبون بعمل تشبيه لمثال جديد لا يزال غير واضح لمثال واضح آخر ، ثم يتم تعديلها حسب القاعدة العامة.

هناك شيان يجب مراعاتهما في أسلوب العرض الخاص بأسلوب القياس (الاستنتاجي)

وهما:

أ. التعرض للقواعد ، أي أن يكتب المعلم على السبورة بشكل واضح وواضح ثم يقرأها

المعلم ويتبعها الطلاب / الطلاب بشكل متكرر حتى يتمكن الطلاب من حفظها

وفهمها.

ب. عرض أمثلة ، أي يشرح المعلم القواعد التي تحتوي على أمثلة حتى يتمكن الطلاب

من فهمها ، ثم يقوم المعلم بإجراء أسئلة وإجابات مع الطلاب ليتم إكمالها في المنزل

خارج ساعات الدرس المحددة مسبقًا ، سواء بشكل فردي أو في مجموعات. □لب أو

استمارة □لب □ريفة القياس

يكون □لب أو استمارة تطبيق □ريفة القياس هذه على النحو التالي:

أ. يبدأ المعلم الدرس بذكر موضوع معين

ب. اشرح قواعد النحو

ج. مطالبة الطلاب بفهم قواعد النحو وحفظها

د. أعط أمثلة تتعلق بالقواعد

هـ. تلخيص مادة الدرس الجارية

خ. يطلب من الطلاب العمل على أسئلة الممارسة



## ب) الطريقة الإستقرائية

يُطلق على الطريقة الاستقرائية أو الاستنباطية أيضًا طريقة الاستقراء ، وهي طريقة تبدأ بعرض الأمثلة عن طريق زيادة عدد التمارين ، ثم تنتقل إلى التعميم أو الكشف عن القواعد العامة. هذه الطريقة مناسبة للاستخدام على مستوى المتقدمين (عالي). أما بالنسبة للمستوى المبتدئ أو المتوحد ، فيركز تعلم النحو على ذلوص أو نذوص كاملة ، وتمارين قراءة ومضاعفة ، ثم يتبعها فهم قواعد اللغة. يمكن تقسيم هذه الطريقة إلى قسمين هما: (عزيز فخرروزي:

(٢٠١١)

## ٤. خطوات لتعليم النحو

جاء في كتاب علي جارم ومطفى أمين أن هناك عدة خطوات في تعلم اللغة. فيما يلي خطوات تعلم قويد النحو: (علي جارم ، مطفى أمين: ٢٠٠٥).

أ) يكتب المعلم الأمثلة المتوفرة على السبورة

ب) يطلب المعلم من الطلاب قراءة الأمثلة

ت) يعطي المعلم الاختبارات السهلة (الاختبارات) والتمارين حسب الأمثلة الموجودة في

الكتاب

ث) يشرح المدرس القواعد بشكل واضح على السبورة بعد إعطاء التمرين

ج) اشرح أوجه التشابه أو الاختلافات بين الموضوع الجديد والموضوع الذي سبق دراسته

حتى تحدث المحادثة المثالية.

٥. مؤشرات قدرة علم النحو

أ. قدرة على سياسات علم النحو

ب. قدرة على قواعد علم النحو

ت. قدرة على الإعراب

ث. قدرة على تعيين مقام الكلمة

ج. قدرة على مـدر الكلمة ومعناه

٦. الغرض من تعليم النحو

الغرض الأساسي من دراسة علم النحو هو أن نفهم القرآن والحديث ، وكلاهما أساس

الإسلام. علم النحو ليس الهدف الرئيسي في عملية التعلم ، لكن علم النحو هو أحد الوسائل

التي نستخدمها للتحدث والكتابة بشكل صحيح وتـلويب وحماية لساننا من الأخطاء ، كما أنه

يساعد في شرح التعاليم بعناية وإتقان. وبطلاقة. ومن أهداف تعليم اللغة: (علي جارم ،

مـظفى عميم: ٢٠١٣).

أ. الحفاظ على الأخطاء اللغوية الشفوية والمكتوبة وتجنبها ، بالإضافة إلى خلق عادات

لغوية بطلاقة. لذلك ، حاول العلماء العرب والمسلمون القدماء صياغة علم النحو.

ب. تعويد متعلمي اللغة العربية على القيام دائماً بالملاحظات والتفكير المنطقي والمنظم

والأشياء الأخرى التي يمكن أن تساعد في إجراء تقييمات نقدية لقواعد اللغة

العربية.

ت. مساعدة الطلاب على فهم التعبيرات العربية لتسريع فهم معنى المحادثة باللغة العربية.

ث. شحذ الأفكار وتنور المشاعر وتنمية كنوز الطلاب اللغوية.

ج. إكساب الطلاب القدرة على استخدام القواعد العربية في المواقف اللغوية المختلفة.

لذلك ، فإن النتيجة المتوقعة من تدريس اللغة هي قدرة الطلاب على تطبيق هذه

القواعد وفقاً للأساليب العربية في حياتهم اليومية.

٦. يمكن لمعرفة القوا أن يمنح الطلاب تحكماً دقيقاً عند كتابة مقال

يحتاج علم النحو لفهم الأدب العربي، وخاصة القرآن والحديث الذي يَعْْبُ فهمه، وحتى العديد من التفسيرات، ويرى من أهمية علم النحو والرف حتى أن هناك بعض العلماء الذين يجادلون في شكل الشعر على النحو التالي: (Misbah, Mustofa : 2016)

مَنْ لَبَّ الْعُلُومَ بَعِيَ نَحْوٌ # كَعَيْنٍ يُعَالِجُ فَرَحَ بَكْرٍ

المعنى: كل من يطلب العلم دون استخدام أو مسلح بمعرفة النحو ، هو مثل الشخص العاجز الذي يريد كسر العذرية.

من المهم جدا علم النحو والرف أن العلماء يجعل لغة مجازية. أن علم الرف تشبه الأم من ناحية الولادة، ومراجعتها هي أن الأم تلد ففلاً وكذلك الرف يذوب الجملة بحيث تحتاج العلوم الأخرى إلى صرف حيث يحتاج الطفل إلى أمه. وأما علم النحو يشبه الأب من حيث جعله صالحاً لالفاله، وكذلك علم النحو الذي يجعل الجمل ونطق العربية الرفالحة. غرض من تعليم النحو والرف هو:

أ. لفهم الكلمات العربية. هذا ما تم توضيحه في كتاب الاميرتي: ( Syekh

(Syarifuddin:2016)

وَالنَّحْوُ أَوْلَى أَوْلَى أَنْ يَعْلَمَا # إِذِ الْكَلَامِ دُونَهُ لَنْ يَفْهَمَا

المعنى: علم النحو هو أكثر يحق له أن يدرس أولاً، لأنه لا يمكن فهم اللغة العربية دون معرفة علم النحو.

ب. لفهم آيات القرآن و نصوص الحديث التي هي صعبة. وهذا موضح أيضا في كتاب

الامرئتي: (Syekh Syarifuddin:2016)

وَكَانَ مَطْلُوبًا أَشَدَّ الطَّلَبِ # مِنَ الْوَرَى حِفْظُ اللِّسَانِ الْعَرَبِيِّ

كَيْ يَفْهَمُوا مَعَانِي الْقُرْآنِ # وَالسُّنَّةِ الدَّقِيقَةَ الْمَعَانِي

المعنى: وتعميق اللغة العربية مهم جدا للبشر حتى يستطيعوا أن يفهموا القرآن و الحديث التي لها معنى معقد.

ت. لتسهيل قراءة الكتاب الأصفر أو يمكن تذكيره كتابًا أصلًا، وهو كتاب يحتوي على

نص عربي بدون شكل

مع الوظائف المذكورة، يُنصح لنا لمعرفة علم النحو و الصرف بحيث يمكننا أن نتحدث

باللغة العربية ونفهم آيت القرآن. بجانب ذلك، تم تطبيقه أيضًا في الجنة لأن هناك تحدثًا باللغة

العربية كما بُين في كتاب فياض القادر شرح الجامي الـغير:

أَحِبُّوا الْعَرَبَ لِثَلَاثٍ : لِأَنِّي عَرَبِيٌّ وَ الْقُرْآنُ عَرَبِيٌّ وَ كَلَامُ أَهْلِ الْجَنَّةِ عَرَبِيٌّ

المعنى: حب عربي بثلاثة أمور، وهي أنا عربي، القرآن يتكلم العربية، ومحادثة سكان الجنة

تستخدم اللغة العربية.

## الفصل الثاني : قدرة مهارة القراءة

١. معنى القدرة

القدرة هي سمة فطرية أو مكتسبة تسمح للشخص بإكمال عمله ، سواء عقلياً أو جسدياً.

(Soelaiman: 2007)

والمقود بالقدرة صفة ثابتة تتعلق بالقدرة الجسدية العقلية القوية للإنسان. (روبرت كيتنر:

(٢٠٠٦)

القدرة هي قدرة الفرد على القيام بمهام مختلفة في وظيفة معينة. تتكون جميع قدرات الفرد بشكل

أساسي من مجموعتين من العوامل ، وهما القدرات الفكرية والقدرات الجسدية. (ستيفن

ب.روبينز: ٢٠٠٦)

٢. مميزات القدرة

(أ) تذكر وفهم

وهي القدرة على استرداد المعلومات المخزنة وفهم القدرة على بناء المعنى أو المعنى بناءً على

المعرفة السابقة التي تمتلكها

ب) يتقدم

وهي القدرة على استخدام إجراء لحل مشكلة أو القيام بمهمة

ت) حلل

وهي القدرة على وصف مشكلة أو كائن في عناصرها وتحديد كيفية العلاقات المتبادلة بين

هذه العناصر

ث) تقييم

وهي القدرة على إصدار حكم بناءً على المعايير والمعايير الحالية

ج) يجمع

وهي القدرة على دمج عدة عناصر في شكل موحد

٣. معنى المهارة

وفقًا للقاموس الإندونيسي الكبير ، تأتي المهارة من كلمة "ماهر" التي تعني القدرة على إكمال

المهام ، والقادرة والرشاقة. يتم تعريف المهارة نفسها على أنها مهارة لإكمال مهمة

٤. حقيقة المهارة القراءة

في تعليم اللغة هناك أربع مهارات لغوية. المهارات الأربع تشمل: المهارة الاستماع،

والمهارة الكلام، والمهارة القراءة، والمهارة الكتابة. المهارة القراءة هي عملية يتم تنفيذها واستخدامها

من قبل القراء للتحول على الرسالة التي يريد المؤلف نقلها من خلال الكلمات / اللغة المكتوبة.

بالإضافة إلى ذلك، تعتبر القراءة أيضاً نشاطاً للحول على معنى ما هو مكتوب في النص، بحيث أنه بالإضافة إلى إتقان اللغة المستخدمة، ينشط القارئ أيضاً عمليات عقلية مختلفة في نظام الإدراك الخاص به. القراءة أيضاً استراتيجية. يستخدم القراء الفعالون مجموعة متنوعة من استراتيجيات القراءة المناسبة للنص والسياق من أجل تكوين المعنى عند القراءة. تختلف هذه الاستراتيجية حسب نوع النص والغرض من القراءة. (Henry, 2008:7)

يوضح أندرسون (Tarigan, 2008:7) أنه من وجهة نظر لغوية ، فإن القراءة هي عملية إعادة ترميز وفك تشفير. فك التشفير هو ربط الكلمات المكتوبة بمعنى اللغة المنطوقة والتي تتضمن تغيير اللغة المكتوبة إلى أصوات ذات معنى. معنى هذه اللغة هو ما يعود بالفائدة على القارئ.

##### ٥. الغرض المهارة القراءة

يجب أن يكون لأنشطة القراءة هدف ، وهذا يتوافق مع رأي (رحيم: ٢٠٠٨) الذي يكشف أن الشخص الذي يقرأ لغرض ما يميل إلى الفهم بشكل أفضل من الأشخاص الذين ليس لديهم هدف. تشمل أهداف القراءة ما يلي:

أ. الإرتياح

ب. ينهي على القراءة المرتفع



ت. استعمال استراتيجية معينة

ث. يجدد العلوم عن المبحث

ج. يولد المعلومات لبيان الـوتية أو الكتابة

ح. يؤكّد أو يدفع النبوءة

خ. يجيب الأسئلة نوعية

وفي الوقت نفسه، وفقاً لأندرسون (Tarigan, 2008:9-11)، فإن الغرض الرئيسي من القراءة هو البحث عن المعلومات والحول عليها ، بما في ذلك المحتوى، لفهم معنى القراءة. أغراض القراءة وفقاً لأندرسون هي:

أ. القراءة لاكتشاف أو اكتشاف الاكتشافات التي قام بها المخترع

ب. تابع القراءة لمعرفة سبب كونه موضوعاً جيداً وممتعاً

ت. اقرأ لاكتشاف أو معرفة ما حدث لكل جزء من القـة

ث. اقرأ لتكتشف وتكتشف سبب شعور الشخصـيات

ج. اقرأ لتكتشف وتكتشف ما هو غير عادي

ح. القراءة لمعرفة ما إذا كانت الشخصـية تنجح أو تعيش وفقاً لمعايير معينة

خ. اقرأ لتكتشف كيف تتغير الشخصـيات

## ٦. وجوه المهارة القراءة

وبحسب أفندي (١٢٤:٢٠٠٩)، فإن مهارات القراءة تحتوي على جانبين، وهما:

أ. وجه تغيير الكتابة إلى اللفظ

الأبجدية العربية لها نظام مختلف عن الأبجديات الأخرى. الاختلاف الآخر هو نظام الكتابة العربية الذي يبدأ من اليمين إلى اليسار، وعدم التعرف على الأحرف الكبيرة بأشكال معينة لبدء جمل جديدة، وكتابة أسماء الأشخاص أو الأماكن، وأشكال مختلفة من الحروف العربية عند الوقوف بمفردها، في البداية، في المنته، في نهاية المطاف.

ب. وجه فهم النص

هناك ثلاثة عناصر يجب مراعاتها وتطويرها في دروس القراءة من أجل هذا الفهم، وهي عناصر الكلمات والجمل وال فقرات. تدعم هذه العناصر الثلاثة معاً معنى مادة القراءة

## الفصل الثالث : الدراسة المناسبة

١. المشاكل اللغوية في تعليم المهارة القراءة في قسم تعليم اللغة العربية ، الجامعة الاسلامية الحكومية رادين انتان لمفونغ بقلم عبد الله سونغكار في عام ٢٠٢٠. ووجد أن المشكلات التي تحدث غالباً في تعلم مهارة قرؤة هي مشاكل لغوية. سيكون تعلم مهارة القرع أكثر فعالية وكفاءة إذا

تمكن الطلاب من إتقان الجوانب التي تـبـح وحدة في تعليم المهارة القراءة. هذه الجوانب هي جوانب علم الأصوات ، وعلم التشكل ، وبناء الجملة وعلم الدلالات.

وجه الشبه مع هذا البحث أن كلاهما يناقش تعلم مهارة القرعة. الاختلاف هو أن الباحثة تناقش جانب النحو والـرف، بينما تركز هذه الدراسة على الجوانب الـوتية والـرفية والنحوية والدلالية.

٢. ريقة التعلم النحو في مدرسة المستشفوية الإسلامية الداخلية في قرية بوربا بارو، منطقة ليمبا سوريك مارابي، مانديلينج ناتال ريجنسي ٢٠١٧ بقلم عبد الله ساني لوييس. بشكل عام، تهدف مناقشة هذه الرسالة إلى تحديد ريقة التعلم لطلاب الـف الأول في مدرسة المستشفوية الإسلامية الداخلية ولتحديد مدى ملاءمة الطريقة المستخدمة مع الـلاب الـف الأول من مدرسة المستشفوية الإسلامية الداخلية. ملاءمة ريقة تعليم النحو والـرف للمادة وكذلك للطلاب مناسبة ولكنها ليست مثالية تمامًا ، لأن أحد الأسباب هو أن مستوى فهم الطفل مختلف.

التشابه مع هذا البحث هو أن كلاهما يناقش النحو والـرف. أما عن الاختلاف فقد تناولت الباحثة جوانب دور النحو والـرف في تعليم المهارة القراءة، بينما تركزت هذه الدراسة على جوانب من منهج التعلم النحو والـرف.

٣. النحو والرف التعلّم من خلال أساليب التعلّم التفاعلي والتشاركي، دراسة حالة الفلّ لل رابع

قسم تعليم اللغة العربية الجامعة الإسلامية الحكومية فادنج سيدمفون ٢٠١٩ بقلم نرفن

سحوتانغ. حددت نتائج الدراسة أن الطلاب واجهوا صعوبات في تعليم النحو والرف من

حيث سرقة المنجيات ، مع إعطاء سطور عند قراءة النّوص العربية لتحديد كلمة ووزان فيل.

الذي يستخدم لزيادة الإصلاح. أما عن والرف النحو التشابه مع هذه الدراسة هو أن كلاهما يناقش

الاختلاف فقد تناولت الباحثة جوانب دور النحو والرف في تعليم المهارة القراءة، بينما تركزت هذه

الدراسة على جوانب من منهج التعلّم النحو والرف