

الباب الثاني

الإطار النظري

الفصل الاول: تصورات المعلمات و الطالبات

١. فهم تصورات

ينص المعجم الإندونيسي الكبير (KBBI) على أن الإدراك يتم تعريفه على أنه استجابة مباشرة (قبول) لشيء ما. الإدراك هو عملية معرفة الشخص للأشياء من خلال حواسه الخمس. يقترح Slameto (2010:104) أن "الإدراك هو عملية تتضمن إدخال الرسائل / المعلومات إلى الدماغ البشري. من خلال الإدراك ، يكون البشر على اتصال دائم ببيئتهم. تتم هذه العلاقة من خلال الحواس ، أي حواس البصر والسمع واللمس والتذوق والشم. لذلك يمكن تفسير الإدراك على أنه استجابة الشخص المباشرة من خلال عملية حتى يتمكن من فهم وفهم شيء معين من خلال حواسه الخمس.

التصورات هو عملية تبدأ من استخدام الحواس الخمس في تلقي الحافز ، ثم يتم تنظيمه وتفسيره بحيث يكون لديه فهم لما هو محسوس (Nugroho, 2012). يمكن أن نستنتج أن التصورات هي عملية فهم شيء يحدث من خلال الحواس الخمس بحيث يمكنه تفسير الرسالة أو المعلومات حول هذا الفهم.

التصورات هي عملية يتم فيها اختيار واختيار الأحاسيس التي يتلقاها الشخص ، ثم ترتيبها ثم تفسيرها (سيف عارف ، ٢٠١٥). تصورات تحدث عندما يتلقى الشخص منبهًا من العالم الخارجي يتم التقاطه بواسطة أعضائه الحسية التي تدخل بعد ذلك إلى الدماغ. تحدث فيه عملية التفكير التي تتجلى في النهاية في الفهم. هذا الفهم يسمى بشكل أو بآخر التصورات (Nurussakinah Daulay ، 2015)

التصورات هي عملية فهم أو إعطاء معنى لمعلومات عن الحافز. يتم الحصول على التحفيز من عملية استشعار الأشياء أو الأحداث أو العلاقات بين الأعراض والتي تتم معالجتها بعد ذلك بواسطة الدماغ (Sumanto ، 2014). في هذه الحالة ، تتم التصورات عادةً عندما تريد التعبير عن شيء أو حدث أو تجربة من ذوي الخبرة أو وصفها.

المعلمات هي معلومات محترفات تتمثل المهمة الرئيسية في تعليم الطالبات وتعليمهم وتوجيههم وتدريبهم وتقييمهم وتقييمهم في تعليم الطفولة المبكرة من خلال التعليم الابتدائي والثانوي الرسمي. وفقًا لموليسا (٢٠٠٣) ، فإن المعلمات هو شخص يتمتع بمؤهلات وكفاءات أكاديمية كوكلاء تعليم ، يتمتعون بصحة جيدة جسديًا وعقليًا ، وقادرًا على تحقيق أهداف التعليم الوطنية. وفي الوقت نفسه ، وفقًا لحسن شتيمية (٢٠٠٨) ، فإن المعلمات هم أشخاص يسهلون عملية نقل المعرفة من مصادر التعليم إلى الطالبات.

فالمعلمات مهني لديه مؤهلات وكفاءات أكاديمية ينقل المعرفة للطالبات من أجل تحقيق أهداف التربية الوطنية.

تصورات المعلمات هو عملية نشطة تلعب دورًا ، ليس فقط الحافز الذي يضربها ، ولكن أيضًا الفرد كوحدة مع خبراته ودوافعه ومواقفه ذات الصلة بالاستجابة للحافز. تصورات المعلمات هو عملية مراقبة المعلمات على شيء ما ثم اختتامه في شكل معلمات. يهدف التعليم إلى تحسين تحصيل الطالبات في مجال اللغة العربية وتمكينهم من إتقان المهارات الأساسية (سماح نظير محمد طقاطقة, ٢٠١٨)

يُعرف مصطلح الطالبات في التعليم الرسمي في المدارس الابتدائية والثانوية بالطالبات أو الطالبات. الطالبات هم المواد التي تقبل ما ينقله المعلمات. بشكل عام شخصية الطالب هي طفل يحتاج إلى مساعدة الآخرين لينمو ويتطور نحو النضج. وبالتالي ، فإن الطالبات هم أعضاء في المجتمع يحاولون تطوير إمكاناتهم من خلال التعليم.

تصورات الطالبات هي عملية معالجة الطالبات للمعلمات حول كائن ما ، وفي هذه الحالة تصورات الطالبات لكتاب المفتاح للعلوم تجاه تعليم اللغة العربية.

٢. مؤثر التصورات

وفقًا لـ Bimo Walgito (٢٠٠٤)، فإن مؤشرات التصورات هي كما

يلي:

أ) يتم امتصاص المحفزات من قبل الحواس الخمس في شكل البصر والسمع واللمس والشم والتذوق منفردة أو مجتمعة. ستخلق الأعضاء الحسية التي تتلقى أو تمتص هذه المحفزات صورة أو استجابة أو انطباع في الدماغ.

ب) الفهم، بعد حدوث انطباع أو صورة في الدماغ، تتم إدارة الصورة أو الانطباع أو تصنيفها أو مقارنتها أو تفسيرها بحيث يتم تكوين فهم أو فهم للصورة. يمكن للصورة القديمة التي كان يمتلكها الفرد من قبل (التصورات) أن تشكل فهمًا أو فهمًا فريدًا وسريعًا.

ج) التقييم، يحدث بعد أن يفهم الناس أو يفهموا. من خلال هذا الفهم أو الفهم، يقارن الفرد بالمعايير التي يمتلكها الفرد. يختلف تقييم كل فرد على الرغم من أن الموضوع هو نفسه، وبالتالي فإن التصورات ذاتي.

وفي الوقت نفسه، وفقًا لهامكا (٢٠٠٢: ١٠١-١٠٦)، هناك نوعان من مؤشرات

التصورات، وهما:

أ) تمتص ، أي الحافز الذي هو خارج الفرد يتم امتصاصه من خلال الحواس ، ويدخل إلى الدماغ ، ويحصل على مكان. تحدث عملية تحليل وتصنيف وتنظيم مع تجارب الأفراد الذين سبق لهم القيام بذلك. لذلك يختلف الامتصاص بشكل فردي عن الآخر على الرغم من أن المنبه الممتص هو نفسه.

ب) الفهم أو الفهم ، أي مؤشر التصورات نتيجة لعملية التصنيف والتنظيم. تحدث هذه المرحلة في العملية النفسية. نتائج التحليل في شكل فهم أو فهم. الفهم أو الفهم شخصي أيضاً ، ويختلف من شخص لآخر.

٣. العوامل التي تؤثر في التصورات

في عملية التصورات ، تدخل العديد من المحفزات الحواس ولكن ليس كل هذه المحفزات لها نفس الانجذاب. وفقاً لـ Rhenal kasali ، يتم تحديد التصورات بالعوامل التالية:

أ. خلفية ثقافية

التصورات مرتبط بالثقافة. تعتمد طريقة تفسيرنا لرسالة أو كائن أو بيئة على نظام القيم لدينا. كلما زاد الاختلاف الثقافي بين شخصين ، زاد الاختلاف في إدراكهم للواقع

إدراكهم للواقع

ب. الخبرة السابقة

الجمهورية ، بشكل عام ، لديهم خبرة معينة في الموضوع الذي تتم مناقشته. كلما كانت العلاقة بين الكائن والجمهور أكثر كثافة ، زادت خبرة الجمهور. طالما أن الجمهور يقيم علاقة مع الكائن ، فإنه سيصدر أحكامًا. في بعض المنتجات ، لا يتم اختبار الخبرات والعلاقات من قبل شخص واحد فقط ، ولكن أيضًا من قبل مجموعة من الأشخاص في وقت واحد. عادة ما يتم تعزيز هذه التجربة الماضية بمعلمات أخرى ، مثل الأخبار والأحداث التي تصطدم

بالجسم.

ج. القيم المتبناة

القيم هي مكونات تقييمية للمعتقدات التي تم تبنيها بما في ذلك الفائدة والخير والجماليات والرضا. القيم معيارية ، تعليم عضوًا في ثقافة ما بما هو جيد وسيء ،

وصواب وما هو خطأ ، وما الذي يجب السعي لتحقيقه ، وما إلى ذلك. تتبع القيم من القضايا الفلسفية الأكبر التي تشكل جزءًا من البيئة الثقافية ، وبالتالي فإن القيم مستقرة ويصعب تغييرها (Deddy Mulyana ٢٠٠٦).

د. أخبار متزايدة

الأخبار التي تتطور هي أخبار حول المنتجات إما من خلال وسائل الإعلام أو المعلمات من أشخاص آخرين والتي يمكن أن تؤثر على تصور المرء. الأخبار التي تتطور هي أحد أشكال التحفيز التي تجذب انتباه الجمهور. من خلال الأخبار التي تتطور في المجتمع ، يمكن أن تؤثر على تكوين التصورات في أذهان الجمهور.

٤. أشكال التصورات

أشكال التصورات هي آراء تستند إلى تقييم شيء يحدث ، في أي وقت وفي أي مكان ، إذا تأثر بحافز. هناك نوعان من الإدراك ، وهما الإدراك الإيجابي والإدراك السلبي

(سلاميتو ، ٢٠١٠):

أ) التصورات الإيجابي

التصورات الإيجابي هو تصور أو رؤية لشيء ما ويؤدي إلى موقف يميل

فيه الفاعل المدرك إلى قبول الشيء الذي يتم التقاطه لأنه يتوافق مع شخصيته.

ب) التصورات السلبي

التصورات السلبي هو الإدراك أو الرؤية لشيء ما ويؤدي إلى موقف يميل فيه الشخص المدرك إلى رفض الكائن الذي يتم التقاطه لأنه لا يتطابق مع شخصيته.

الفصل الثاني: كتاب المفتاح للعلوم

١. المفتاح للعلوم

المفتاح للعلوم هي إحدى وسائل تعليم اللغة العربية وتعليمها. تعد وسيلة تعليمية من منظور التعليم أداة استراتيجية للغاية في تحديد نجاح عملية التعليم والتعليم. لأن وجودها يمكن أن يوفر بشكل مباشر دينامياته الخاصة للطلاب. الوسيلة التعليمية هي كل ما يمكن استخدامه لإيصال معلمات إلى الطلاب أو كل ما يزيد الدرس وضوحاً في عقول الطلاب رغم من دون المدرس (أسراري، ١٩٩٥).

مؤلف ومبادر كتاب المفتاح للعلوم هو أحمد قصيري إسماعيل. ولد في سامبانغ (مادورا) في ١٢ أبريل ١٩٨٠ (أنيسة، ٢٠١٦: ٣٧). كما مكث في سيداكري بعد إكمال تعليمه الابتدائي. لزيادة الفهم وتعميق المعرفة الدينية. حتى أصبح مدرساً في

معهد سيداقرى. لقد تم تحريكه لإطلاق هذه الكتاب لأنه كان قلقًا لرؤية الطالبات الذين لا يستطيعون قراءة الكتب القطرات.

تم إطلاق كتاب المفتاح للعلوم في عام ٢٠١١. في معهد سيداقرى ، وخاصة في فصل الاعدادية. لم يعد تعليم قواعد اللغة العربية بكتاب المفتاح يستخدم اللغة العربية كالمعتاد. لأن كتاب المفتاح يتم تعيبتها باستخدام اللغة الإندونيسية ولكنها لا تزال تستخدم المصطلحات في علوم النحو والصرف. حتى يستطيع الطالبات من متابعة المزيد كلما درسوا كتب القواعد العربية عند الانتهاء واجتياز تعليم قواعد اللغة العربية بكتاب المفتاح (Menik Mahmudah, 2019)

تم تصميم كتاب المفتاح للعلوم ليكون كتابًا ملونًا بحيث يبدو ممتعًا وغير ممل. تختلف كثيرًا عن كتب القواعد العربية بشكل عام ، والتي تستخدم اللون الأسود فقط كلون للكتابة. لكن كتاب المفتاح مصمم بورق جيد وكتابة ملونة ومتنوعة ، وهناك مخططات ، وهناك جداول ، وهناك نظوم ، وهناك أسئلة الممارسة أيضا والمخطط العام. هذا بالتأكيد يجعل القراءة ، الطالبات والمدرسين ، أو الطالبات الأكبر سنًا أو الأصغر ، يحبون استخدام هذا الكتاب ، ويبدو مثيرًا للاهتمام للغاية ويدغدغ العين للاستمرار في قراءته.

يتألف كتاب المفتاح من خمسة مجلدات تناقش قواعد النحو والصرف ، بالإضافة إلى كتاب يحتوي بالتحديد على النظم المدرج في كتاب المفتاح ويحتوي على الأغاني. تتكون النظم من مجموعة من كتب العمريطي ، والفية بن مالك والمقصود.

٢. محتويات المفتاح للعلوم

أ. المجلد الاول

يتكون المجلد الأول من كتاب المفتاح من عدة مناقشات أساسية ، وهي:

(١) الجمل وأقسامها من الإسم والفعل والحروف وكذلك العلامات التي تدخل

الثلاثة.

(٢) معرب ومبني ، وفيها فعل المعرب واحد وهو فعل المضارع. ومبني اثنان هما

فعل الماضي وفعل الامر. وفي الوقت نفسه ، هناك ثلاثة الاسماء المبني ،

وهي: اسم الضمير ، واسم الموصول ، واسم الاشارة. هناك ١٠ الاسماء

المعرب ، وهي: اسم المفرد ، و اسم التثنية ، جمع التكسير ، وجمع مؤنث

سالم ، جمع مذكر سالم ، الاسماء الخمسة ، واسم غير منصرف ، واسم

مقصود ، وعصيم منقوص ، و اسم مضاف على ياء متكلم. في هذا المجلد

الأول يناقش أيضًا علامة الاعراب من الاسماء المعرب العشر.

ب. المجلد الثاني

يناقش المجلد الثاني من "المفتاح للعلوم" المادة التي تستمر مع المجلد الأول.

المناقشة هي:

(١) معرفة ونكرة. وتنقسم المعرفة سبعة اقسام هي: الاسم بالالف واللام واسم

العلوم واسم الضمير واسم الموصول واسم الاشارة واسم المضاف على

الخمسة.

(٢) المختلفة بين المذكر والمؤنث. هو يبحث عن علامات من المؤنث.

(٣) اسم العدد وقسمها ثم قواعدها

(٤) جامد ومشتق. كان اسم الجامد هو اسم و مصدر غير ميم من فعل

الثلاثي. وكان اسم المشتق هو مصدر ميم واسم فاعل واسم مفعول واسم

زمان اسم مكان واسم الة واسم تصغير واسم تفضيل واسم نسب وصيغة

مبالغة.

ج. المجلد الثالث

في المجلد الثالث ، يناقش المفتاح للعلوم عن الفعل وعوامله. والتفاصيل هي على

النحو التالي:

(١) القسم من الفعل هو فعل الماضي وفعل المضارع وفعل الامر ثم يتعليم

الضمائر التي تدخل فيه والعوامل التي تدخل فيه.

٢) فعل المجرد وفعل المزيد. فعل المزيد ينقسم على ثلاثة اقسام هو مزيد بحرف يعرف بالرباعي و مزيد بحرفين يعرف بالخماسي ومزيد بثلاثة حروف يعرف بالسداسي.

٣) فعل اللازم وفعل المتعدي

٤) فعل المعلوم وفعل المجهول وقواعده

٥) فعل الصحيح, هو صحيح السالم وصحيح المضاعف وصحح المهموز. وفعل المعتل, هو المثال والاجواف والناقص ولفيف مقرون ولفيف مفروق.

د. المجلد الرابع

في المجلد الرابع ، يناقش المفتاح للعلوم عن محل الكلمة. والتفاصيل هي على النحو التالي:

١) مرفوعة الاسماء تنقسم على سبعة اقسام: المبتدأ والخبر والفاعل ونائب الفاعل واسم كان وخير ان والتوابع.

٢) منصوبة الاسماء تنقسم على اربعة عشر: مفعول به ومفعول مطلق ومفعول

لاجله ومفعول فيه ومفعول معه والحال والتمييز واسم ان وخبر كان ومفعول

الظن واسم لا ومستثنى الا والمنادى والتوابع.

٣) مخفضات الاسماء تنقسم على ثلاثة اقسام: مجرور بحرف ومضاف اليه

والتوابع.

هـ. كتاب التصريف

وفي هذا الكتاب يبحث جميع التصريف من الفعل, كان التصريف الاصطلاحي

والتصريف اللغوي.

الفصل الثالث: استخدام كتاب المفتاح للعلوم

كتاب المفتاح للعلوم هو كتاب يناقش فيه قواعد النحو والصرف ، والتي لا تزال
مشار إليها في كتاب الجرمانية وبعضها من كتاب ألفية ابن الملك والإمريتي. كل ما في
الأمر أن الشرح في كتاب المفتاح للعلوم أقصر ، ومصمم بشكل متعمد ليسهل على
الطالبات فهم علوم النحو وشرف ، لكن المحتويات لا تحيد عن علوم نحو (أحمد شويم
الأمين). و فيتري نورحياتي ، (٢٠٢٠).

غالبًا ما يستخدم كتاب المفتاح للعلوم لدراسة الكتاب القطرات ، خاصة
لتحسين قدرة الطالبات على قراءة الكتاب القطرات الذي لا يحتوي على خطوط
حركات. مع تطبيق كتاب المفتاح للعلوم ، أصبح غالبية الطالبات قادرين على قراءة
الكتاب القطرات جيدًا ، كما يتضح من عدة مؤشرات للأحكام ، أن هناك مؤشرين ،

وهما وفقًا لقواعد النحو و الصرف ثم تطورت مرة أخرى إلى عدة معايير ، في قصة النحو يجب أن تفي بها: يستطيع الطالبات ذكر وتمييز موضع كل كلمة ، ويمكنهم وصف حالة الكلمة ، العوامل التي يتم تضمينها في الجملة. وفي الوقت نفسه ، هناك معايير في القواعد العصبية: القدرة على تحديد الوزن والصغات ، وتفسير كلا المصطلحين واللغوي في النص المقروء (مُحَمَّد خوارول أنعم معروف ، ٢٠٢٠).

والكتاب القطرات المستخدم لتطبيقه هو كتاب فتح القريب لابن قسيم الغوسي ، وهو كتاب يستخدم كدرس في المدارس الداخلية الإسلامية بشكل عام. وتمثل العملية في تطبيقه في قراءة الكلمات المصحوبة بأحرف العلة وفقًا لقواعد النحو والصرف وبذكر حجج الندزم الواردة في كتاب المفتاح للعلوم (كورول ملا مزكي ، ٢٠٢٠).

الطالبات الذين يدرسون كتاب المفتاح قادرون على قراءة الكتاب القطرات الأصلع من خلال الانتباه إلى قواعد النحو والصرف. ليس فقط القراءة ، بل يمكنهم أيضًا ذكر حجج بنية الجملة وفقًا للنظم والمعلومات الواردة في كتاب المفتاح للعلوم. يتضح هذا من خلال وجود بحث المسائل ، وهو منتدى تداول يناقش قضية دينية فعلية تتعلق بالحياة الاجتماعية باستخدام إجابات تشير إلى الكتب الكلاسيكية والمعاصرة في استكشاف الإجابات. عقد منتدى بحث المسائل لطالبات العيدية. بالطبع هذا ليس

بالأمر السهل على الطالبات الذين لا يزالون غير قادرين على إتقان قواعد اللغة العربية الأمر الذي يتطلب فهمًا لكتب النهو والشرف (كورول مالا موزاكي ، ٢٠٢٠).

كوسيلة تعليمية ، لا يغطي هذا الكتاب نقاط القوة والضعف فيه. فيما يلي بعض مزايا وعيوب هذا الكتاب.

١. مزايا المفتاح للعلوم

من مزايا وتفرد "المفتاح للعلوم" ما يلي: موجز وعملي ، يتم تقديمه بلغة بسيطة وعملية ، وتأخذ محتوياته قواعد مهمة في قراءة الكتاب دون إظهار قواعد عميقة. والثاني تصميم ألوان أنيق وجذاب غير ممل. والثالث هو الأغاني والمخططات التي تسهل على الطالبات حفظ المواد. وأخيراً ، فإن خصائص الصيغة التي تميزها عن الكتب عمومًا هي أن المفتاح للعلوم مزود بخصائص موضوعية غالبًا ما توجد في اللغة العربية (دليل استخدام المفتاح للعلوم ، ٢٠١٧) .

٢. عدم وجود مفتاح للعلوم

إلى جانب مزايا كتاب المفتاح للعلوم فإنه له عيوب أيضا ، من بين نواقص كتاب المفتاح للعلوم ما يلي: المحتوى المادي الذي يحتويه المفتاح للعلوم ما هو إلا مادة أساسية ، ومحتوياته ليست كذلك. شامل لذا فهو يحتاج إلى استقرار واكتمال في

الصنف على مستوى الفتح القريب أو التخصيص. كتاب المفتاح مخصص فقط لقراءة اللفظ ، ولا يمتد إلى كيفية إعطاء المعنى والفهم ، لذلك هناك حاجة إلى وقت إضافي لتعليم المعنى والفهم. بالنسبة للطالبات الذين لديهم تجربة النحو و الصرف ، سيشعرون بالملل ، خاصة بالنسبة للبالغين لأنهم يعاملون مثل الأطفال.

الفصل الرابع: البحوث السابقة

كاعتبار مادي في الدراسة ، تضمن الباحثة العديد من الدراسات السابقة التي كانت ذات صلة في السابق. الغرض هو المقارنة والمرجع للباحثة.

(١) نورحياتي تشي هات ، شافرول شعاري ، مُجَّد فوزي عبد الحميد (٢٠١٣)

تصورات الطالبات لاستخدام الرسوم المتحركة في تعليم اللغة العربية. يعد تطبيق

الرسوم المتحركة كوسيلة تعليمية مساعدة (BBM) في تعليم اللغة العربية ابتكارًا

في خلق جو يمكن أن يؤثر على اهتمام الطالبات. يناقش هذا المقال تصورات

الطالبات لاستخدام الرسوم المتحركة كأداة تعليمية (BBM) في تعليم اللغة

العربية. تم إنشاء مجموعة من أسئلة البحث الكمي لجمع البيانات. تم تحليل

البيانات وصفيًا لإيجاد توزيع التردد والنسبة المئوية والدقيقة. ووجدت نتائج

الدراسة أن لدى الطالبات تصورات عالية وأعطت استجابة إيجابية لاستخدام

الرسوم المتحركة في تعليم اللغة العربية بمتوسط قيمة ٤.٣٤. في الختام ، الرسوم

المتحركة مناسبة لممارستها كوسيلة تعليمية مساعدة باللغة العربية وقادرة على جذب اهتمام الطالبات لإتقانها.

(٢) بيرتي أرسبياد ، وسهريا صريف ، وسيتي خاسرياني (٢٠٢١) تصورات المعلمات والطالبات حول تطوير مواد تعليم اللغة العربية المستندة إلى خرائط العقل. تظهر نتائج البحث أن ؛ (١) قام معلماتو وطالبات معهد تسناوية في جورونتالو ريچنسي بتقييم أن مواد تدريس اللغة العربية في هذه الحالة كانت كتب اللغة العربية في منهج ٢٠١٣ جيدة ومناسبة للاستخدام ، ويتضح ذلك من خلال النسبة المئوية للنتائج التي وصلت إلى ٨٠٪. (٢) إن تصور معلماتي المواد العربية وطالبات معهد تسناوية في جورونتالو ريچنسي تجاه مواد تعليم اللغة العربية القائمة على الخرائط الذهنية جيد جدًا ومناسب جدًا للاستخدام في دعم المواد التعليمية الموجودة ، كما يتضح من نتائج ٩٠٪ تقييم الطالب بالمؤهل "جيد جدًا". جيد " .

(٣) أحمد خير الأمم (٢٠٢١) استخدام كتاب المفتاح للعلوم في اللغة العربية لدى طالبات معهد المهاجرين دارالسلام الإسلامي بونديداها. وأظهرت النتائج أن : (١) كتاب تعليم قراءة كتب التراث التي استخدمها المعلمات في معهد المهاجرين دار السلام الإسلامي بونديداها هي كتاب المفتاح للعلوم . (٢) هناك عدة

عوامل تدعم استخدام كتاب المفتاح للعلوم في تعليم كتب التراث في معهد المهاجرين دار السلام الإسلامي بونديداها، وهي: أولاً ، المادة بسيطة وسهلة. ثانياً اهتمام الطالبات واجتهادهم في التعليم. (٣) معوقات تعليم المفتاح للعلوم التي يعاني منها الطالبات والمعلمات وهي: أولاً ، الموارد البشرية (SDM) الأقل احترافاً. ثانياً : التعليم أقل فعالية . ثالثاً: عدم تخصيص الوقت لتعليم قراءة كتب التراث.

(٤) يوليا روهماواتي (٢٠٢١) تطبيق المفتاح للعلوم في التعليم النحوي في معهد نور الهداية الدينية ليكاري سوكونجوجو. تشير نتائج هذه الدراسة إلى أن استخدام طريقة المفتاح للعلوم له مراحل منها: مرحلة الإعداد ، ومرحلة التنفيذ ، ومرحلة التقييم ، وهناك العديد من الفرص للطالبات للتفاعل بين الأصدقاء ، وأجواء الفصل ممتعة. ، وتشمل نقاط الضعف في استخدام هذه الطريقة في الفصل الدراسي مما يسمح للطالبات بالصراخ أو التصفيق استجابةً لمشكلة ما ، ومن ثم يمكن أن يعطل تركيز الطالبات الآخرين.

(٥) زيارة إلهامي (٢٠١٩) تصورات الطالبات في استخدام خط كوسيلة لتعليم اللغة العربية لطالبات الصف الثامن في معهد المعلمات المحمدية يوجياكارتا للعام الدراسي ٢٠١٨-٢٠١٩. تظهر هذه الدراسة أن هناك العديد من تصورات

الطالبات عن الكاهوت كوسيلة لتعليم اللغة العربية. بشكل عام ، يمكن للكاهوت أن يجعل الطالبات متحمسين ويحفز الطالبات على تعليم اللغة العربية ، ولا يشعر الطالبات بالملل من تعليم استخدام الكاهوت ويستمتع الطالبات بتعليم استخدام الكاهوت. كانت العقبة التي شعر بها الطالبات عمومًا هي أن حجم خط الإجابات كان صغيرًا جدًا ، بحيث لا يمكن رؤية الطفل عند الجلوس في الخلف. بناءً على الرسم البياني الدائري ، يظهر أن الطالبات لا يوافقون على صعوبة فهم الأزرار أو القوائم الموجودة في خات بنسبة ٦٧.٥٠٪ ، و ١٥.٠٠٪ هناك طالبات يختلفون بشدة ، وهناك طالبات يوافقون بنسبة ٢.٥٠٪ ويوافقون بشدة ١٥.٠٠٪. مع ذلك ، فإن معظم طالبات الفصل الثامن لديهم تصور أنه ليس من الصعب فهم زر خات أو القائمة.

من البحث أعلاه يمكن الاستنتاج أن هذه الدراسة تناقش تصورات المعلمات والطالبات فيما يتعلق بالوسائط التعليمية لكتاب المفتاح للعلوم ، بينما يناقش البحث المذكور أعلاه تصور وسائل التدريس غير المفتاح للعلوم. العلوم المستخدمة في التعليم مثل الرسوم المتحركة والخات.