

الباب الثاني

الإطار النظري

الفصل الأول: تعريف تعلم العدد والمعدود

١. العدد

أسهاها وهو : العدد هو ما وضع لكمية لآحاد, وأنّ من خواصّه مساواته لنصف مجموع حاشيته يريدون بذلك : أن كل عدد يحيط به طرفان, أي: عدد قبله وعدد بعده هما الحاشيتان , فالعدد (٥) يسوي (٤+٦):٢. (الدكتورة عزيزة فوالبائي :ص ٦٣٠)

الأعداد هو رقم باللغة العربية يمكنه عد كائن ، وفي اللغة العربية يوجد نوعان من الأعداد / الأرقام من النوع مؤنث ومذكّر.

سويدا تمودجو ١٩٨٣ شرح الأرقام هو فكرة تستخدم لوصف عدد أعضاء المجموعة. ويذكر أيضاً أن الرقم هو رمز يسمى رقم (مُجدّ عقيل موسي وآخرون ص ١٢٠ ، ٢٠١٧).

قبل أن ندخل في قواعد العدد والمعدود ، نعرف أولاً أرقام المؤنث والأرقام

الضخمة على النحو التالي:

رقم	مؤنث	مذكر
١	واحدة	واحد

اثنان	اثنان	٢
ثلاث	ثلاثة	٣
أربع	أربعة	٤
خمسة	خمسة	٥
ست	ستة	٦
سبع	سبعة	٧
ثمانى	ثمانية	٨
تسع	تسعة	٩
عشر	عشرة	١٠
احد عشر	احدى عشرة	١١
اثنا عشر	اثنتا عشرة	١٢
ثلاث عشر	ثلاثة عشرة	١٣
أربع عشر	اربعة عشرة	١٤
خمسة عشر	خمسة عشرة	١٥
ست عشر	ستة عشرة	١٦

سبع عشر	سبعة عشرة	١٧
ثماني عشر	ثمانية عشرة	١٨
تسع عشر	تسعة عشرة	١٩
عشرون	عشرون	٢٠
واحد و عشرون	وحدة وعشون	٢١
اثنان و عشرون	اثنان و عشرون	٢٢
ثلاث و عشرون	ثلاثة و عشرون	٢٤
اربع و عشرون	اربعة و عشرون	٢٤
خمسة و عشرون	خمسة و عشرون	٢٥
ست و عشرون	ستة و عشرون	٢٦
سبع و عشرون	سبعة و عشرون	٢٧
ثماني و عشرون	ثمانية و عشرون	٢٨
تسع و عشرون	تسعة و عشرون	٢٩
ثلثون	ثلاثون	٣٠
اربعون	اربعون	٤٠

خمسون	خمسون	٥٠
ستون	ستون	٦٠
سبعون	سبعون	٧٠
ثمانون	ثمانون	٨٠
ثمانون	تسعون	٩٠
مئة	مئة	١٠٠

٢. المعدود

في حين أن المعدود هو كائن مكتوب ، فإن الكائن له أيضًا نوع مثل (سيارة) وهو ذكر (قلم) وأشياء أخرى.

يمكن أن يتغير اسم المعدود أو المربوب اعتمادًا على موضع الرقم ، والذي يتم حسابه من خلال المقدار ، يمكن أن تكون كلمة المعدود في شكل المفردت (رقم

واحد) والمثنى (رقمان) بالإضافة إلى الجمع

الفصل الثاني : أنواع العدد و المعدود وقواعده

أ. (العدد المفردة)

هو الذا يشمل العدد ما بين الواحد و العشرة

العدد و حكمه يكون :

١. مع الواحد و الاثنين , فإن هذين العددين يوفقان المعدود في التذكر و التثنية

والتأنيث. فتقول: جاء ضيف واحد ورجلان اثنان), (وجات امرأة واحدة

وامرأتان اثنان)) أو تقول : ((جاءت اثنان من النساء)) أو تقول : جاءت

امرأتان))

٢. و امفردة من (ثلاثة) إلى ((عشرة)) فالعدد يخالف معدوده تذكيرا و تأنيث , وإن

كان مونثاً فالعدد يجب تذكيره أما المعدود أي: تمييز العدد فيجب أن تكون

جمعاً مجروراً مثل : جاء ثلاثة رجال . (الدكتورة عزيزة فوالبابتى : ص ٦٣٥

العدد المفردة هو رقم قائم بذاته أو رقم لم يتم ربطه بأرقام أخرى ، مثل الأرقام من

١ إلى ١٠ .

العداد (عداد ١-١٠ هي أنواع الموانست و المذكار).

القاعدتان ١ و ٢ هما:

٢-١	
العدد المذكور + المعدود المذكور	العدد المؤنث + المعدود المؤنث
قلم وحدا	سيارة واحدة
قلمان اثنان	سيارة اثنان

القاعدتان ١ و ٢ هما:

١. إذا كان المعدود من المذكور ، يتبعه أيضًا العدد / الأرقام المذكور
٢. إذا كان المعدود المونث / اسم من المؤنث ، فسيتبعه أيضًا العدد / الرقم

المؤنث

(شبهة ص ٥)

القاعدة ٣-١٠

١٠-٣	
العدد المذكور + المعدود المونث	العدد المؤنث + المعدود مذكر
ثلاث سيارات	ثلاثة أقلام
أربع سيارات	أربعة أقلام

خمس سيّارات	خمسة أقلام
ست سيّارات	ستة أقلام
سبع سيّارات	سبعة أقلام
ثمانى سيّارات	ثمانية أقلام
تسع سيّارات	تسعة أقلام
عشر سيّارات	عشرة أقلام

شرح العدد والمعدود ٣ و ١٠ :

١. إذا كان المعدود / الاسم من المذكر ، يكون العدد / الرقم المؤنث.
٢. إذا كان "المعدود / الاسم" من المؤنث ، يكون العدد / الرقم هو المذكر.
٣. الأسماء أو المعدود صيغة الجمع كما في المثال أعلاه
٤. المعدود (اسم) ٣-١٠ هو دائما جر

ب. العدد المركبة

اصطلاحا : هو الألفاظ التي تنحصر بين احد عشر وتسعة عشر ، وهي :

أعداعشر، إثنا عشر، ثلاثة عشر ، اربعة عشر، خمسة عشر، ستة عشر، سبعة عشر، وله

أسماء أخرى : المركب العدي ، المركب التعدادي

أحكامه:

١. العدد المركب يبنى على فتح الجزأين , تقول : جاء ثلاثة عشر رجلاً)) ثلاثة

(عشر)

٢. العدد (اثنا عشر)) يعرب صدره إعرب المثني ويبقى عجزه مبنيًا علي فتح بدلا

من نون اللثني مثل : جاء اثنا عشر رجلاً)). . (الدكتورة عزيزة فوالبائي

(ص: ٦٣٣)

حكم عداد المعدود ١١-١٢

العدد المؤنث + المعدود المؤنث	العدد المذكر + المعدود المذكر	
وحدة عشرة سيّارات	احد عشر قلمًا	١١
اثنتا عشرة سيّارات	اثنا عشر قلمًا	١٢

وصف الأعداد ١١ و ١٢ :

١. إذا كان المعدود من المذكر ، يتبعه أيضًا العدد / الأرقام المذكر

٢. إذا كان المعدود الونث / اسم من المؤنث ، فسيتبعه أيضًا العدد / الرقم

الؤنث

قواعد الاعداد المعدود ١٣-١٩

رقم	العدد المؤنث + المعدود المذكر	العدد المذكر + المعدود المؤنث
١٣	ثلاثة عشر قلمًا	ثلاث عشرة سيّرات
١٤	اربعة عش قلمًا	أربع عشرة سيّرات
١٥	خمسة عشر قلمًا	خمس عشرة سيّرات
١٦	سنة عشر قلمًا	ست عشرة سيّرات
١٧	سبعة عشر قلمًا	سبع عشرة سيّرات
١٨	ثمانية عشر قلمًا	ثماني عشرة سيّرات
١٩	تسعة عشر قلمًا	تسع عشرة سيّرات

شرح الأعداد ٣ و ٩:

١. إذا كانت المعدود / الإسم من المذكر ، يكون العدد / الرقم المؤنث.
٢. إذا كان "المعدود / الإسم" من المؤنث ، يكون العدد / الرقم هو المذكر.
٣. جمع الأسماء المعدودة كما في المثال أعلاه
٤. العدد المنذود دائما به حركات مبني على فتحي أو فتحه.
٥. الأعداد هو عكس الكلمة العددية الثانية

ج. العدد المعطوفة

هو العدد الذي يشمل الأرقام ما بين واحد وعشرون وتسعة وتسعين, ما عدا الفاظ العقد , فتقل : خمسة وعشرون , تسعة وسبعون , خمسة وثمانونفكل من هذه الأعداد يتألف من معطوف هو العقود , ومعطوف عليه وهو العدد المفرد قبل ((الواو)) فقط.

حكمه:

- الجزء الأول منه يعرب بالحركات الظاهرة ويكون محله من الإجاب حسب مقتضيات الجملة, إلا إذا كان داخلاً في حكم المثني , مثل : (زراني ثلاثة وعشرون طالباً).
- الجزء الثاني من العدد المعطوف يعرب إعراب العقود ويتبع الأول في الإعراب لأنه معطوف عليه مثل : حضر واحد وعشرون طالباً)). (الدكتورة

عزيزة فوالبابتي : ٢٣٤)

(و) بين الرقمين. فيما يلي مثال على قواعد الأرقام في الأعداد المعطوفة:

قاعدة عداد ١-٢

رقم	العدد مؤنث+المعدودالمؤنث	العدد المذكر +المعدود المذكر
٢١	وحدة و عشرون سيّارة	واحد و عشرون قلمًا
٢٢	اثنان و عشرون سيّارة	اثنان و عشرون قلمًا

شرح العدد المعدود ٢١ و ٢٢:

١. إذا كان المعدود / الإسم من المذكر ، يكون العدد / الرقم المؤنث.
٢. إذا كان "المعدود / الإسم" من المؤنث ، يكون العدد / الرقم هو المذكر.

قاعدة العدد المعدود ٢٣ - ٩٩ ، ليس الأعداد

٣١ ، ٣٢ ، ٤١ ، ٤٢ ، ٥١ ، ٥٢ ، ٦١ ، ٦٢ ، ٧١ ، ٧٢ ، ٨١ ، ٨٢ ، ٩١ ، ٩٢ ؛

العدد مؤنث + المعدود المذكر	العدد المذكر + المعدود المؤنث	
ثلاثة و عشرون قلمًا	ثلاث و عشرون سيّارة	٢٣
اربعة و عشرون قلمًا	اربع و عشرون سيّارة	٢٤
خمسة و عشرون قلمًا	خمس و عشرون سيّارة	٢٥
ستة و عشرون قلمًا	ست و عشرون سيّارة	٢٦
سبعة و عشرون قلمًا	سبع و عشرون سيّارة	٢٧

ثماني و عشرون سيّارة	ثمانية و عشرون قلمًا	٢٨
تسع و عشرون سيّارة	تسعة و عشرون قلمًا	٢٩
ثلاث و ثلاثون سيّارة	ثلاثة و ثلاثون قلمًا	٤٤
خمس و ثلاثون سيّارة	خمسة و ثلاثون قلمًا	٣٣٥
سبع و أربعون سيّارة	سبعة و أربعون قلمًا	٤٧
تسع و خمسون سيّارة	تسعة و خمسون قلمًا	٥٩
سماي و ستون سيّارة	ثمانية و ستون قلمًا	٦٨
خمس و سبعون سيّارة	خمسة و سبعون قلمًا	٧٥
اربع و ثمانون سيّارة	اربعة و ثمانون قلمًا	٨٤
تسع و تسعون سيّارة	تسعة و تسعون قلمًا	٩٩

شرح حكم العدد المعدود ٢٣-٩٩:

١. إذا كان المعدود / الاسم من المذكر ، يكون العدد / الرقم المؤنث.
٢. إذا كان "المعدود / الاسم" من المؤنث ، يكون العدد / الرقم هو المذكر
٣. العدد الأوسط يحتوي على الحرف (و)

د. الفاظ العقود

اصطلاحاً: العدد العقود أي وهو الذي ينحصر بين عشرون وتسعون .

(الدكتورة عزيزة فوالبابتي : ٦٥١)

المعدود المونث	المعدود المذكر	
عشرون سيّارة	عشرون قلمًا	٢٠
ثلثون سيّارة	ثلاثون قلمًا	٣٠
اربعون سيّارة	اربعون قلمًا	٤٠
خمسون سيّارة	خمسون قلمًا	٥٠
ستون سيّارة	ستون قلمًا	٦٠
سبعون سيّارة	سبعون قلمًا	٧٠
ثمانون سيّارة	ثمانون قلمًا	٨٠
ثمانون سيّارة	تسعون قلمًا	٩٠

شرح:

١. ذكر العدد لا يتغير إلا نوع الكلمة الاسم

الفصل الثالث: الوسائط المرئية والمسموعة

أ- تعريف الوسائط المرئية والمسموعة

الوسائط المرئية هي وسيلة تعليمية يستخدمها المعلمة لنقل مادة ما ويقبلها الطلاب من خلال حاستي السمع والبصر ، ويتطور الصوت المرئي بالكلمات والأصوات والألوان والحركة أو يطلق عليه الوسائط المتعددة. (جبري نجرابي ، ٢٠١٨ ص ١٠٣).

الوسائط المرئية والمسموعة هي نوع من الوسائط التي تحتوي ، بالإضافة إلى احتوائها على عناصر صوتية ، على عناصر من الصور التي يمكن رؤيتها. هذه الوسيلة تشمل حاستي السمع والبصر في نفس الوقت (Slamet Triyadi صفحة ٢٣٢ : ٢٠١٥)

كتب أحمد روجي في كتابه أن الوسائط المرئية والمسموعة هي وسيلة تعليمية حديثة تتبع العصر.

قال ماير إن الوسائط المتعددة كوسيلة تنتج الصوت والنص ، مثل باور بوينت الذي ينتج نصًا وصورًا إلى جانب الصوت هي وسائط متعددة.

تنقسم الوسائط المرئية والمسموعة إلى قسمين ، وهما الصور المرئية والمسموعة

والمسموعة المرئية:

١. المرئية و المسموعة الصامت

الوسائط التي تعرض الصوت والصور مثل الشرائح الصوتية التي تقدم المواد

المطلوبة ، باستخدام هذه الشرائح في عملية التعلم ، هناك العدد من الحواس التي

تشارك في فهم محتوى المادة. تم عمل شريحة الصورة هذه في تطبيق باور بوينت.

وبالمثل مع الصور والرسومات والمخططات وجميع الوسائط المصنفة على أنها ثابتة.

٢. المرئية و المسموعة الحركة

تستخدم هذه الوسائط الصوت وعناصر الصورة المتحركة مثل الأفلام الصوتية

والوسائط التي تستخدم الأفلام والصوت ، ولكن يتم فصل الأفلام والصوت ، مثل

شرح مادة تعليمية من خلال الأفلام. (ديان أوتامي الصفحة ٦)

١. المرئيات السمعية غير النقية هي مواد سمعية بصرية تأتي عناصر صورتها وعناصرها

الصوتية من مصادر مختلفة. (نايدين شمس الدين ص ٤١٧)

أما بالنسبة لوظيفة الدعائم

أ) . وظيفة الانتباه ، والوسائط المرئية هي الجوهر ، أي أنها تجذب الطلاب وتوجههم للتركيز على محتوى الدرس. غالبًا في بداية الدرس ، لا يهتم الطلاب بالموضوع الذي لا يحبونه ، لذلك لا ينتبهون له.

ب) الوظيفة العاطفية ، يمكن رؤية وسائل الإعلام من مستوى استمتاع الطلاب عند تعلم (أو قراءة) النصوص المصورة. يمكن للصور أو الرموز المرئية تغيير مشاعر الطلاب ومواقفهم ، على سبيل المثال المعلومات المتعلقة بالقضايا الاجتماعية.

ج) الوظيفة المعرفية ، يمكن رؤية الوسائط من نتائج الأبحاث التي تستخدم الرموز أو الصور المرئية لتسهيل تحقيق المعلومات أو الرسائل الواردة في الصور.

د) الوظيفة التعويضية ، يمكن رؤية وسائط التعلم من نتائج البحث أن الوسائط التي توفر سياقًا لفهم النصوص تساعد الطلاب الضعفاء في قراءة أو تنظيم المعلومات في النص وتذكرها. بمعنى آخر ، تعمل وسائط التعلم على استيعاب الطلاب الضعفاء والبطيئين في قبول وفهم محتوى الدرس الذي يتم تقديمه مع النص أو تقديمه في

شكل فعل.

أما عن استخدام الوسائط المرئية والمسموعة في هذا البحث فهي:

• فور فعونت

تعمل عروض PowerPoint التقديمية مثل عرض الشرائح. لنقل رسالة

محتوى التعلم

• أفلام

يعد الفيلم أيضًا أحد الوسائط التعليمية التي يستخدمها المعلمون لنقل محتوى

المواد المتعلقة بالمواد التعليمية

• الألعاب الأعدد المعدود

تطبيق لعبة التعلم هذا هو نوع الوسائط التي يستخدمها المعلم والتي تهدف إلى

إجراء اختبارات التعلم التي يقبلها الطلاب ، كما أن وسائط التطبيق ممتعة للغاية.

الفصل الرابع: تعلم اللغة العربية

أول تعليم عربي في الأرخبيل هو تلبية احتياجات المسلم للعبادة في الإسلام ،

ومكانة اللغة العربية ككتاب القرآن ومتطلبات أداء العبادة مثل الصلاة والمواد التي

تدرس على شكل صلاة . (احمدفؤادافندي ٢٠١٩:ص٢٧)

اللغة العربية من الموضوعات التي تحتل مكانة مهمة في عالم التعليم. خاصة المؤسسات التعليمية الإسلامية العامة والخاصة في مستويات وبرامج معينة ، يجب تعليم اللغة العربية لطلابها. يشمل نطاق تعلم اللغة العربية العناصر اللغوية ، والمهارات اللغوية ، والجوانب الثقافية. حيث تتكون العناصر اللغوية نفسها من القواعد (القواعد اللغوية) والمفردات (المفردات) والنطق والتهجئة (أشوات عربية). تشمل المهارات اللغوية المتوسطة مهارات الاستماع (مهارات الاستماع) ومهارات التحدث (مهارات الكلام) ومهارات القراءة (مهارات القراءة) ومهارات الكتابة (مهارات الكتابة) (وحيدة نوروهما بوتري، ص ٢)

الفصل الخامس: الدراسات السابقة

تهدف الدراسات ذات الصلة إلى شرح بعض الدراسات التي تم إجراؤها من قبل العديد من الباحثون السابقون ، ويتم إجراء هذا البحث لتنفيذ التطورات من الباحثون السابقون ، وليس التكرار أو الازدواجية.

تم إجراء النتائج ذات الصلة من هذه الدراسة من قبل الباحثة ، وهناك عدة دراسات سابقة كانت هناك خمسة عناوين بحثية ، وهي:

١. بحث الإمام مول الحكيم بعنوان "العدد المعدود العربية وانعكاساته في تعلم اللغة العربية في إندونيسيا" في تخصص تعليم اللغة العربية بكلية التربية وتدريب المعلمين في أوين سنان كاليجاغا يوجياكارتا عام ٢٠١٢ نوع البحث المستخدم بحث نوعي. . الهدف من البحث هو دراسة أوجه التشابه والاختلاف بين الأرقام باللغتين العربية والإندونيسية والتنبؤ بالصعوبات التي تنشأ من الاختلافات في التركيب اللغوي ، مع أسلوب جمع البيانات هو تحليل التوثيق.
٢. البحث الذي أجراه دوي باروكا بعنوان "تحليل العداد المتباين باللغتين العربية والإندونيسية وخطط الدروس" في تعليم اللغة العربية ، كلية التربية وتدريب المعلمين ، جامعة رادن إنتان لامبونج الإسلامية في عام ٢٠٢٠ ، أهداف البحث لمعرفة الصورة الصحيحة لـ أوجه الشبه والاختلاف بين عداد بالعربية والأرقام بالإندونيسية. هذا النوع من البحث هو بحث المكتبة أو الأدب.
٣. البحث الذي أجراه Muh.Jabir "العدد المعدود في القرآن ، محاضر STAIN Palu DPK Alkhaerat University Palu يهدف إلى استكشاف شقين يعتمدان على العلوم النحوية في اللغة العربية.
٤. البحث الذي أجراه أحمد فيصر الرحمن "تطبيق تحديد هوية الأرقام العربية باستخدام أفضل بحث أول طماعي ، قسم هندسة المعلوماتية ، كلية العلوم

والتكنولوجيا ، مولانا مالك إبراهيم الدولة الإسلامية جامعة مالانج ٢٠١٣ ،
 أحمد فيصل الرحمن " تطبيق. تحديد هوية تكوين الأرقام باستخدام اللغة العربية
 Ahmad Faisar Greedy Best First search ، والغرض من هذا البحث هو تطبيق
 Rahman لتحديد هوية الأرقام العربية باستخدام Greedy best first search .

٥. محمد. جزور الرحمن "العدد المعدود في كتاب الغيَّاط والتقريب ، جامعة ولاية
 سيمارانغ ، ٢٠١٨. هذا البحث هو بحث نوعي. يهدف إلى تحليل العداد والمعدود
 في كتاب الغيات والتقريب.

اسم و العنوان البحث	معادلة البحث	اختلافات البحث
١. موه جابر "الأعدادو المعدود في القرآن	نظريات حول العدد والمعدود	• طرق البحث • موضوع البحث
٢. لإمام مول الحكيم "الأعداد والمعدود باللغة العربية وآثاره في تعلم اللغة العربية في إندونيسيا"	نظريات حول العدادو المعدود	• يستخدم أسلوب البحث البحث المكتبي • موضوع البحث

<p>٣. دوى بركه " تحليل مقارن للأداد باللغتين العربية والإندونيسية وخطط الدروس "</p>	<p>نظريات حول العدادو المعدود</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● يستخدم أسلوب البحث البحث المكتبي ● موضوع البحث
<p>٤. موه. جزور الرحمن "العددالمعدود في الكتاب الغياط و التقريب</p>	<p>نظريات حول العداد والمعدود</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● طرق البحث ● موضوع البحث
<p>٥. احمد فيصر الرحمن تطبيق تحديد هوية ترتيب الأرقام العربية باستخدام Greedy best first searcht</p>	<p>نظريات حول العداد و المعدود</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● أسلوب البحث ● يستخدم البحث النوعي ● كائنات بحث مختلفة.

الفصل السادس: إطار التفكير

هذا البحث هو بحث نوعي سيتم إجراؤه إن شاء الله حيث توجد عملية تعلم لتطبيق مفهوم العدد والمعدود باللغة العربية مع الاستراتيجيات والأساليب والوسائط لتعلم العدد والمعدود وسيشمل هذا البحث المعلمة والطلاب

إن إطار التفكير المستخدم في هذا البحث بإذن الله على النحو التالي:

١. في الأنشطة البحثية قبل تنفيذ عملية التعلم ، يجب على الباحثة إعداد المواد التعليمية والوسائط المرئية والمسموعة المستخدمة في التعلم جنبًا إلى جنب مع أوراق الملاحظات في الفصل.
٢. تحليل نتائج البحث التي حدثت في الحلقة الأولى والدورة الثانية في عملية التعلم
٣. حول تقييم الطالب لنشاط الطالب في الملاحظة جنبًا إلى جنب مع نتائج كل دورة.

تحليل تعلم أنشطة التخطيط الاعداد المعود



تحليل نتائج البحث في عمل الفصل ؟



- الطلاب النشطين
- قيمة نتائج الطلاب في امتحانات الدورة الأولى والنهائية



الفصل السابع: فرضية العمل

في هذه الدراسة باستخدام البحث العملي الصفّي بعنوان تطبيق مفهوم تعلم العدد و المعدود باللغة العربية في موضوع البحث في المدرسة الثانوية الأولى لمدرسة الوحدة الإسلامية بومبانة الإسلامية الداخلية بإذن الله. تهدف هذه الدراسة إلى معرفة كيف أن نتائج أبحاث الأعداد و المعدود باستخدام الوسائط المرئية والمسموعة باللغة العربية تهدف أيضًا إلى زيادة المفردات والحسابات الأساسية.

