

الباب الأول

مقدمة

الفصل الأول: خلفية البحث

البشرية يتطلب لغة في التواصل. اللغة هي أداة لنقل فكرة وفكر ورغبة ورغبة للآخرين وتلعب دورًا في تطوير مختلف جوانب الحياة البشرية. لذلك ، اللغة وظيفة كوسيط في إيصال المعلومات (Said Gani, ٢٠١٨).

يعرف ابن جني اللغة على أنها صوت. في الأساس ، اللغة هي صوت يستخدمه كل مجتمع كوسيلة للتعبير عن محتويات القلب في التفاعل الاجتماعي (Ibnu Jinny, ٢٠٠٨).
العنصر الرئيسي للغة هو الأصوات التي ينطق بها البشر في شكل كلمات وسلسلة من الكلمات التي تشير إلى معنى أو نية معينة يريد أن ينقلها إلى البشر الآخرين (Hilal ٢٠١٥).

من هذا البيان يمكن فهم أن المادة اللغوية في شكل أصوات الكلام. يسمى فرع اللغويات الذي يدرس أصوات الكلام علم الأصوات. في اللغة الصوتية ، يتكون من كلمتين ، وهما الخط والمنطق ، مما يعني الصوت والمعرفة. يمكن استنتاج أن علم الأصوات هو دراسة أصوات الكلام. ينقسم موضوع الدراسة الصوتية إلى قسمين الصوتيات ، وهما فونيمي و فونيتيك (Muslich, ٢٠٠٩).

علم الصوتيات هو أحد اللسانيات التي تدرس أصوات اللغة وكيفية إنتاج اللغة وإيصالها وقبولها من قبل البشر. من الناحية اللغوية ، يأتي المصطلح لفظيًا من المفردات اللاتينية ، أي *phonein* والتي تعني "التحدث". يركز النقاش حول الصوتيات على صوت اللغة ولا يرتبط باللغة كنظام. لا يدرس علم الصوتيات مستوى قواعد اللغة ولا يصف الصوت كوحدة تحمل اختلافًا في المعنى أو الوظيفة. لذلك يعتبر علم الصوتيات علمًا شاملاً (Singgih, ٢٠٢٠). وفي الوقت نفسه ، يعد الفونيمي إحدى الدراسات في علم الأصوات التي تنظر إلى صوت الكلمات كجزء من نظام اللغة. صوت الكلمات هو أصغر جزء من بنية الكلمات ويعمل على تمييز المعاني (Masnur, ٢٠٠٩).

الغرض من تعلم اللغة بشكل عام كما وصفه مولجانتو سوماردي ، اقتبس من إيوان فحري ، هو قدرة الشخص على استخدام لغة يتم إتقانها بشكل جيد ودقيق في التواصل الشفهي والكتابي بحيث يكون الشخص حرًا في التواصل معه. الأشخاص الذين يستخدمون اللغة (Fachri, ٢٠١٩).

يجب أن تكون قراءة وقراءة النص العربي وفقًا للقواعد المعمول بها. إذا كان النطق الذي يخرج من اللسان لا يتوافق مع القواعد السائدة ، فستكون النتيجة ارتباكًا من المعنى الذي سيتم نقله في نص بهذه اللغة. الخطأ الصوتي هو شكل من أشكال الخطأ الذي يتم في

التصنيف اللغوي. تحدث هذه الأخطاء على مستوى الصوت سواء على مستوى الكلمة, العبارات, بند أو الجملة. تحدث أخطاء في الجانب الصوتي في استخدام اللغة المنطوقة , التحدث والاستماع (Setyawati, ٢٠١٣).

يمكن أن تؤدي الأخطاء في قراءة النص العربية إلى أخطاء أو تغييرات في المعنى. يحدث هذا لأن أدنى تغيير في النطق في اللغة سيؤثر على معنى النص. غالبًا ما يتجاهل المعلمون هذه المشكلة لأنهم يعتقدون أن مشكلة النطق في قراءة النصوص العربية ليست مهمة حقًا. في الواقع , غالبًا ما يهتم المعلمون فقط بحفظ الطلاب للمفردات باللغة العربية ولا يهتمون بنطق المفردات بشكل صحيح. وبسبب قلة اهتمام المدرس يشعر الطلاب بصحة نطقه للعربية بحيث لا يحاول الطلاب تحسين قراءته (Fachri, ٢٠١٩).

بناءً على نتائج الملاحظات الأولية التي قدمتها الباحثة في الفصل السابع من المدرسة الثانوية كاري أثناء عملية التدريس والتعلم , سمعت الباحثة أن الطلاب يرتكبون أخطاء في نطق الحروف عندما يقرأ الطلاب الدعاء قبل التعلم , وهي سورة الفاتحة. عندما يقرأ الطلاب سورة الفاتحة , يبدو من ٩ طلاب في الفصل أن هناك ٦ طلاب يجدون العديد من الأخطاء إذا نظر إلى القراءة. سمعت الباحثة مباشرة أن الطلاب أخطأ في نطق الكلمات عند قراءة الطلاب لسورة الفاتحة. مثال على الأخطاء التي يرتكبها الطلاب مثل في الآية

السابعة من سورة الفاتحة وهي كلمة صِرَاطَ. يقرأ الطلاب المهيمنون الحرف /ص/ يصبح /س/ و الحرف /ط/ يصبح /ت/ في كلمة صِرَاطَ بحيث عندما يقرأ الطلاب سورة الفاتحة الآية ٧ تسمع الكلمة مثل كلمة سِرَات. الباحثة بتدريس اللغة العربية في الفصل السابع بمدرسة الثانوية كاري لتحقيق إحدى مهام الحرم الجامعي، وهي محاضرات العمل الحقيقي. (الملاحظة، ٤ أغسطس ٢٠٢٠)

بالإضافة إلى الملاحظات للحصول على البيانات الأولية ، أجرى الباحثة أيضًا مقابلة مع مدرسة اللغة العربية للصف السابع مدرسة الثانوية كاري لتأكيد العوامل الذي تؤثر الطلاب في ارتكاب أخطاء النطق عند تلاوة الطلاب لسورة الفاتحة. قال المدرسة, إن هذا بسبب جميع طلاب الصف السابع كانوا من خريجي المدرسة الابتدائية ولم يكونوا على دراية باللغة العربية وكانوا يتعلمون اللغة العربية لأول مرة عندما دخلوا في مدرسة الثانوية كاري. ومن بين ٩ مجموع الطلاب في الصف السابع ، هناك ٥ أشخاص لا يزالون في إقرأ و ٤ أشخاص فقط من القرآن. بالإضافة إلى ذلك ، العوامل الذي تجعل الطلاب يخطأ في النطق بسبب الاختلافات في الأبجدية اللغوية بين اللغة الأم أو لغة الطلاب اليومية بالأبجدية العربية مثل الحروف /ق/، /ط/، /ص/، /ش/ يوجد في اللغة العربية ولكن الأبجدية غير موجودة في اللغة الأم أو باللغة العامية للطلاب. (Murida, ٣٠ ماي ٢٠٢٢).

بيان من مدرسة اللغة العربية بدعم من البيان أحد الطالب الصف السابع بالمدرسة الثانوية كاري عندما سئل عن متى كان يعرف اللغة العربية وأجاب " منذ دخول هذه المدرسة الثانوية". (Syawal ٣٠ ماي ٢٠٢٢). أما من الجهود التي فُعل للتغلب على مشكلة أخطاء النطق التي يرتكب طلاب المدرسة الثانوية كاري عند قراءة النص اللغة العربية، وخاصة سورة الفاتحة، يعنى تنظيم المناهج اللامنهجية كل يوم جمعة. تؤكد ذلك بعد إجراء مقابلة مع رئيس المدرسة الثانوية كاري حول الجهود التي فُعل للتغلب على أخطاء نطق الطلاب عند قراءة الكتابة العربية. قال رئيس المدرسة "سابقًا في المدرسة نحن نفعل اللامنهجية حول تعلم القرآن كل يوم جمعة بعد ظهر، لكن الأطفال نادرًا ما يحضرون." (Narju, ٣٠ ماي ٢٠٢٢). وبناء على هذا الوصف, يهتم الباحثة بإجراء البحث في تحليل أخطاء النطق اللذي فُعل الطلاب الصف السابع بالمدرسة الثانوية كاري باستخدام النص اللغة العربية غير سورة الفاتحة. وبالتالي، يشعر الباحثة بالحاجة إلى إجراء البحث بعنوان "تحليل الأخطاء الصوتية في قراءة النص اللغة العربية للصف السابع بمدرسة الثانوية كاري بطون الجنوبية".

الفصل الثاني: حدود البحث

١. أشكال الأخطاء الصوتية في قراءة النص اللغة العربية للصف السابع بمدرسة الثانوية

كاري

٢. العوامل الذي تؤثر الأخطاء الصوتية في قراءة النص اللغة العربية للصف السابع

بمدرسة الثانوية كاري

٣. جهود المدرسة لتصحيح الأخطاء الصوتية في قراءة النص اللغة العربية للصف

السابع بمدرسة الثانوية كاري

الفصل الثالث: مشكلة البحث

مشكلة البحث في هذا البحث هو:

١. ما أشكال الأخطاء الصوتية في قراءة النص اللغة العربية للصف السابع بمدرسة

الثانوية كاري؟

٢. ما العوامل الذي تؤثر الأخطاء الصوتية في قراءة النص اللغة العربية للصف السابع

بمدرسة الثانوية كاري؟

٣. ما جهود المدرسة لتصحيح الأخطاء الصوتية في قراءة النص اللغة العربية للصف

السابع بمدرسة الثانوية كاري؟

الفصل الرابع: أهداف البحث

أهداف البحث من هذا البحث يعني:

١. معرفة على أشكال الأخطاء الصوتية في قراءة النص اللغة العربية للصف السابع

المدرسة الثانوية كاري

٢. معرفة العوامل الذي تؤثر الأخطاء الصوتية في قراءة النص اللغة العربية للصف

السابع بمدرسة الثانوية كاري

٣. معرفة جهود المدرسة لتصحيح الأخطاء الصوتية في قراءة النص اللغة العربية للصف

السابع بمدرسة الثانوية كاري

الفصل الخامس: فوائد البحث

فوائد هذا البحث من الناحية النظرية والعملية على النحو التالي:

١. من الناحية النظرية

يمكن أن يضيف هذا البحث إلى ثروة المعرفة في مجال التعليم. يمكن أيضاً استخدام هذا البحث كمواد مرجعية لمزيد من الدراسات المتعلقة بالأخطاء الصوتية في قراءة النص اللغة العربية خاصة طلاب المرحلة الثانوية.

٢. من الناحية العملية

يمكن أن يوفر هذا البحث فوائد عملية لمختلف الأطراف ، بما في ذلك:

أ للمدرسة، تقديم نظرة عامة ومعرفة للمدرس حول نطق النص العربي من قبل

الطلاب ، حتى يتمكن المعلم من اتخاذ الإجراء أو الخطوات المناسبة للتغلب على

الخطأ.

ب للتلاميذ, يوفر معلومات وفهًمًا لأهمية نطق اللغة العربية بشكل جيد وصحيح حتى لا يؤثر على المعنى في اللغة.

ج للباحثة, معرفة الأشكال والعوامل الذي تسبب الأخطاء الصوتية في قراءة النص اللغة العربية من قبل الطلاب ليتمكن من حل أخطاء قراءة النص اللغة العربية لطلابة الفصل السابع بالمدرسة الثانوية كاري.

د للمدرسة, تقديم لمحة عامة عن حالة الطالب فيما يتعلق بالقدرة على قراءة النصوص العربية من حيث علم الصوتية, بحيث يمكن أخذها في الاعتبار عند تحديد سياسات المدارس لدعم عملية تحسين التعلم.

ه الباحث القادم, ومن المتوقع أن يساهم هذا البحث في تطوير النظريات المتعلقة بأشكال الأخطاء الصوتية و العوامل الذي تؤثر على الأخطاء الصوتية لمن يريدون استمر هذا البحث.

الفصل السادس: تحديد المصطلحات

لتركز المشكلة و تجنب سوء الفهم قارئ عن عنوان هذا البحث ، سيقدم الباحثة

شرحًا وتأكيدًا لمصطلح العنوان فيما يتعلق بتحليل الأخطاء الصوتية في قراءة النص اللغة

العربية ، وهي:

١. تحليل الأخطاء الصوتية هو تقييم لجميع جوانب الأخطاء لمعرفة الأخطاء التي يرتكب

الطلاب في قراءة النصوص اللغة العربية باستخدام النظريات أو الإجراءات اللغوية.

٢. الأخطاء الصوتية اللغة العربية المعنية هي أخطاء في لفظ الحروف الهجائية في النص

القراءة اللغة العربية حول العنوان الذي فُعل الطلاب الصف السابع في مدرسة

الثانوية كاري ، وأخطاء الطلاب في الاتصال كلمة بأخرى و لا ينطق الطلاب

بأحرف الهجائية بناءً على مخارج الحروف.

٣. قراءة النص اللغة العربية هي قراءة الجملة اللغة العربية بنطق جيد ،الطلاب قادرون

على التمييز بين أصوات الحروف الهجائية ، الطلاب يعرفون الاختلافات في الحروف

الهجائية ، قراءة النص اللغة العربية بطلاقة واستخدام علامات الترقيم المناسبة.