

## الباب الثاني

### الإطار النظري

#### الفصل الأول : : المحادثة

##### ١. فهم المحادثة

تعريف المحادثة حسب اللغة، أي المنجد، فكلمة محادثة تأتي من الكلمة التي تتحدث، وتنشر الحديث بشيء، وتتحدث مع الآخرين، بينما فهم المحادثة من حيث المحادثة هو موضوع من فرع. تتم تدريس اللغة العربية باللغة العربية والمدارس والمدارس الدينية والمدارس العامة التي يجب أن يتقنها الطلاب وتمارسها كل يوم.

مصطلح محادثة اسم مصدر يأتي من كلمة حادث- يحدث مع وزن فعل - يفعل مما يعني محادثة. المحادثة هي مهارة في حد ذاتها تتطلب الاتساق من الناس من يتعلم القدرة على التعبير عن الكلمات بشكل صحيح، بالتفصيل، وبشكل متسق من قواعد النحو والأرقام والجمل من أجل مساعدته في القياس على النحو الذي يرغب فيه المتحدث في نعمة اتصاله. يمكن تفسير المحادثة على أنها "محادثة أو حديث"، وبالتحديد في الإندونيسية يطلق عليه التحدث. التحدث هو نشاط

واستلام اللغة ونقل الرسائل أو الأفكار إلى الشخص الآخر أو العكس، بحيث تتم استلام الرسالة المنقولة والرد عليها مباشرة من قبل المحاور (Hanifah, ٢٠١٨). من خلال تعلم المحادثة، ستمكن الشخص من التحدث باللغة العربية. محادثة بمعنى تعني لغويًا "حديث مثل سؤال وجواب" يمكن أيضًا قول كلمة محادثة بالكلام والتي تعني "نطق الأصوات العربية بشكل صحيح حسب اللغوي". المحادثة هي مهارات اللغوية يمكن استخدامها في التواصل لنقل الأفكار والأفكار للآخرين.

المحادثة عبارة عن تبادل للأفكار أو الآراء حول موضوع معين بين شخصين أو أكثر. المحادثة هي أساس مهارة التحدث لكل من الأطفال والآباء. طريقة المحادثة وهي طريقة تقديم مواد تعلم اللغة العربية من خلال المحادثة، طريقة المحادثة هي أيضًا إحدى الطرق المستخدمة في تقديم اللغة العربية للطلاب من خلال المحادثة، حيث يمكن أن تحدث في المحادثة بين المحاضرين والطلاب وبين الطلاب. مع تحسين القواعد وإضافة وإثراء المفردات. المحادثة هي طريقة لتقديم مواد تعلم اللغة العربية من خلال المحادثة، حيث يمكن أن تحدث هذه المحادثة بين المعلمين والطلاب أثناء إضافة والاستمرار في إثراء مفردات المزيد والمزيد من الكلمات. الغرض من المحادثة تحديدًا في

المستويين المبتدئين والمتوسطين هو أن تتمكن الطلاب من التواصل شفهيًا بلغة عربية بسيطة.

ينتمي مصطلح المحادثة في تعلم اللغة العربية إلى فئة تعلم اللغة العربية النشط، وهي حالة يقوم فيها الشخص الذي يتعلم اللغة العربية بتنفيذ أنشطة التحدث باستخدام اللغة العربية. المحادثة هي مهارات في حد ذاتها تتطلب الاتساق من الأشخاص الذين يتعلمون القدرة على التعبير عن الكلمات، بشكل صحيح، بالتفصيل، وبشكل متسق من قواعد القواعد والأرقام والجمل حتى تتمكنوا من مساعدته في القياس على النحو الذي يرغب فيه المتحدث في تجويد اتصاله. لذلك، لإنشاء قدرة المحادثة، هناك حاجة إلى استراتيجيات التعلم واستخدام الأساليب والتقنيات المناسبة، بحيث تساعد في تحقيق الأهداف في تعلم اللغة العربية.

## ٢. أهداف تعليم المحادثة

في عملية أنشطة التعلم، تعتبر الأهداف هي الشيء الرئيسي الذي لا ينبغي أن تتجاهله أي مؤسسة تعليمية. لأن وجود الأهداف في عملية التعلم يشير إلى أن عملية التعلم لها اتجاهات وأهداف واضحة لما أصبح المثل العليا التي يجب تحقيقها. لتحقيق هدف ما، بالطبع، يتطلب علاقة متناغمة بين المكونات المشاركة في التعلم.

مثل الأهداف والأساليب ووسائل التعلم والطلاب والمعلمين. وبالمثل مع تعليم المحادثة، فإن الهدف هو شيء واحد يجب تحقيقه على رأس أولوياته. الغرض من كلمة محادثة وفقاً ل Ahmad Fuad Effendy هو أنه عند النظر إليها بشكل عام، فإن الغرض من ممارسة التحدث للمبتدئين والمستويات المتوسطة هو أن تتمكن الطلاب من التواصل شفهيًا باللغة العربية. في حين أن الهدف النهائي من تمرين النطق هو نطق التعبيرات ، أي نقل الأفكار أو الرسائل للآخرين.

أهداف التعليم المحادثة حسب Tayar Yusuf هي:

- ١) تدريب السنة الطلاب على التعود على التحدث باللغة العربية بطلاقة.
- ٢) ماهر في التحدث باللغة العربية عن أي أحداث وقعت في مجتمع أو أمة على المستوى الوطني أو العالمي.
- ٣) قدرة على ترجمة محادثة الآخرين عبر الهاتف والتلفزيون والمسجل وغيرها.
- ٤) يشتدّ الشعور بالحب والحنان للعربية والقرآن حتى تنشأ الرغبة في التعلم

والاستكشاف. (Tayar Yusuf dan Syaiful Anwar, ١٩٢).

وفي الوقت نفسه، وفقاً Mahmud Kamil Al Naqah في كتابه تعليم اللغة

العربية ليناثيقين بلوغاتين الأخرى، فإن أهداف تعليم المحادثة هي:

- ١) يستطيع الطلاب نطق الكلمات العربية حسب التنغيم.
  - ٢) يستطيع الطلاب نطق الحروف القريبة من بعضها البعض مخارجها
  - ٣) يستطيع الطلاب نطق أحرف العلة الطويلة والقصيرة.
  - ٤) يستطيع الطلاب التعبير عن أفكارهم باللغة العربية وفقاً لقواعد النهو.
  - ٥) أن يكون الطلاب قادرين على استخدام اللغة العربية مع التطبيق المناسب في مجال التدريب، والاختلافات في العداد، الحال، وما إلى ذلك.
  - ٦) يقطع المفردات حسب احتياجاتهم وأعمارهم.
  - ٧) قدرة على التعبير عن أفكاره باللغة العربية بشكل واضح وصحيح.
- (Mahmud Kamil al Naqoh, ١٩٨٥: ١٥٧)

### ٣. تمارين في تعليم المحادثة

لتحقيق أهداف تعليم المحادثة، يجب على المعلم اختيار الطريقة الصحيحة لتدريس وأيضاً إجراء تمارين شيقة لصقل قدرة المحادثة لطلاب. وفقاً لنظري الذي عبّر عنها Ahmad Efendi في منهجية تدريس اللغة العربية، فإن مراحل التدريب على المحادثة في توصيل المادة التعليمية للمحاضرات هي :

## (١) تمارين الارتباط والتعريف

يهدف هذا التمرين في المقام الأول إلى تدريب عفوية الطلاب وسرعتهم في تحديد وربط معنى الكلام الذي يسمعونه.

## (٢) ممارسة أنماط الجملة

فيما يتعلق بالقواعد/تقنيات التدريس الإنشائي، فقد تم وصف نماذج تدريبية مختلفة يمكن تقسيمها بشكل عام إلى ثلاثة أنواع، وهي التدريب الميكانيكي، والتدريب الهادف، والتدريب التواصلي.

## (٣) ممارسة المحادثة

في تمارين المحادثة، يجب أن يكون الموضوعات المختارة موضوعات متعلقة بالحياة اليومية. تم اختيار الموضوع لأن الموضوع تم تنفيذه بالفعل من قبل الطلاب بحيث يسهل عليهم التحدث والأحداث التي تم تنفيذها. يتخذ تمرين المحادثة هذا عدة أشكال، هي:

### (أ) السؤال والجواب

يسأل المعلم عدة أسئلة، على سبيل المثال الجمل اليومية مثل طرح الأخبار أو سؤال الطلاب عن الهوايات. بصرف النظر عن ذلك، يمكن أن يكون أيضًا

في شكل طرح المعلم سؤالاً، وإجابة الطالب ١ بجملة واحدة، ثم الطالب ١ يسأل، والطالب ٢ يجيب، ثم الطالب ٢ يسأل الطالب ٣ الإجابة، وهكذا دواليك حتى يحصل جميع الطلاب على إجاباتهم. بدوره (١٤٤: ٢٠٠٠: Efendy).

#### ب) حفظ الحوار

قبل حفظ الحوار يجب على المعلم تحديد الحوار العربي الذي يجب حفظه. علاوة على ذلك، يطلب المعلم من الطلاب اختيار شريك الحوار، أو تتم تحديد زوج الحوار من قبل المعلم إذا لم يكن هناك اتفاق في الفصل على اختيار الشريك. بعد ذلك، يطلب المعلم من كل ثنائي حفظ الحوار الذي تم تحديده. تتم تحديد وقت حفظ الحوارات من خلال قصر طول الحوارات والوقت المتاح. بعد انتهاء الوقت المخصص، يطلب المعلم من كل ثنائي إجراء حوار وفقاً لما تم حفظه.

#### ج) المحادثة المجانية

في أنشطة المحادثة المجانية، تتم منح الطلاب حرية التواصل شفهيًا حول الموضوعات التي تم تحديدها. لجعلها أكثر إثارة للاهتمام، يجب على المعلم تقسيم الطلاب إلى عدة مجموعات. يتراوح عدد أعضاء كل مجموعة بين ٤-٥

طلاب. في التنفيذ، يكون المعلم في الخدمة فقط المساعدة وتقديم الحلول عند مواجهة المشاكل.

(د) اسرد القصص

يعتبر سرد القصص نشاطاً شفهياً مثيراً للاهتمام إذا تم تعبئته بطريقة جذابة. لكي لا يبدو محفوظاً، عند عمل القصص، يُسمح للطلاب بأن يكونوا مبدعين وفقاً لذلك بقدراته. هناك العديد من الخطوات التي يجب اتخاذها في صنع قصة، وهي: (١) يحدد المعلم الموضوع والمدة الزمنية اللازمة، (٢) يُطلب من الطلاب كتابة قصة، (٣) يعطي المعلم الوقت للطلاب قم بإعداد القصة لعرضها، (٤) يُطلب من الطلاب التقدم واحداً تلو الآخر لرواية قصة أمام الطلاب الآخرين، و (٥) يقدم المعلم تقييماً.

#### ٤. مستويات تعلم اللغة العربية

وفق M. Ainin dkk في تقويم تعلم اللغة العربية (٢٠٠٦ : ١٤٤) و Rois

(١٤-١٣:٢٠٢٠)، تنقسم مستويات تعلم محدثة إلى ٣ مستويات، وهي:

أ. المبتدئ



المبتدئ هو المستوى الأول في تعلم اللغة العربية، وعادة ما تكون أنسب المواد لهذا المستوى هي: حفظ المفردات، والمحادثة البسيطة، والتأليف الموجه. يستخدم هذا عادةً في المستويات الأدنى لأنه يتضمن أنشطة الكتابة التي تبدأ بترتيب الأحرف ثم المفردة والجملة. بالإضافة إلى ذلك، يذكر Rois (٢٠٢٠: ١٣-١٤) أنه في هذا المستوى، فإن أولئك الذين يصنفون على أنهم مبتدئين هي كل متعلم بدأ لتوه في تعلم اللغة العربية ولم يفعل ذلك لديهم معرفة مخزون باللغة العربية، كما بدأ به حفظ وتعلم الحروف الهجائية وكيفية نطقها بشكل صحيح، المفردات، والتحدث بالعربية البسيطة، وكتابة الحروف أو المفردات بشكل صحيح، ولكن لم تتم تدريسها فيما يتعلق بمهارات القراءة.

ب. المتوسط

في المستوى المتوسط، الطلاب الذين لديهم بالفعل الأحكام الأساسية على مستوى المبتدئين، وفي أي مستوى تم تعليمهم القواعد الواردة في جملة أو فقرة معينة أو يركزون أكثر على مهارات القراءة، من ناحية أخرى تبذل الجهود أيضًا أن تكون قادرًا على ترجمتها وتحسين جودة التحدث باللغة العربية (Rois، ٢٠٢٠: ١٣-

(١٤).

عندما يكون الطالب في هذا المستوى، فهذا يعني أنه قد حصل على بعض المواد عن اللغة العربية، ومهمة المعلم في ذلك الوقت هي تقوية المادة التي حصل عليها الطلاب، حتى يتمكنوا من إتقان ذلك مواد

ج. المتقدم

هذا المستوى المتقدم هو مستوى متعلمي اللغة العربية الذين أتقنوا المواد على المستويين المبتدئين والمتوسطين. في هذا المستوى، يُتوقع بشدة أن يتقن متعلمي اللغة العربية اللغة العربية، سواء من حيث التحدث والاستماع والقراءة وكتابة النصوص العربية (Rois، ٢٠٢٠: ١٣-١٤).

في هذا المستوى، يتقن الطلاب بالفعل مواد اللغة العربية والمواد المناسبة للطلاب الموجودين بالفعل في هذا المستوى هي الكتابة الحرة. عادة ما يستخدم هذا على مستوى عالٍ لأن هذا هو المكان الذي يعتمد فيه على مهارة وإبداع الكاتب.

## الفصل الثاني: مؤشرة قدرة المحادثة

كما نعلم، في تعلم اللغة العربية هناك أربع مهارات وهي مهارات القراءة، مهارات الكتابة، مهارات الإستماع ومهارات الكلام. في مهارة الكلام، هناك شيء يسمى تعلم المحادثة، في هذا التعلم المحادثة الذي يناقش التحدث باللغة العربية، لدعم تحسين قدرة

المحادثة لدى الطلاب، هناك العديد من الجوانب التي يجب مراعاتها، وهي تمكّن النطق، تمكّن

القواعد، تمكّن المفردات، الطلاقة في التحدث و قدرة على فهم المحاور (Matsna، ٢٠١٢).

أ. تمكّن النطق، تمكّن النطق إلى قدرة الطلاب في النبرة أو الكلام مع مخرج الصحيح.

ب. تمكّن القواعد، تمكّن القواعد إلى مستوى فهم الطلاب للقواعد، حتى تتمكنوا من

ذلك ترتيب الجمل المنطوقة بشكل مناسب في محادثة.

ج. تمكّن المفردات، تمكّن المفردات إلى مستوى المفردات التي يمتلكها الطلاب تستخدم

شفويا في الاتصال اليومية.

د. الطلاقة في التحدث، الطلاقة في التحدث مدى إتقان الطلاب للتحدث باللغة

العربية، مثل استخدام أحرف الماخوريبول الصحيحة.

هـ. قدرة على فهم المحاور، إظهار فهم عالي المستوى للغة، وأين تمكّن الطلاب من فهم

لغة المحاور يشار إليها من خلال الرد على سلسلة من الكلمات أو نقل الجملة.

يمكن إظهار هذا الرد مع الإجابات أو الأسئلة المضادة أو التعبير عن الأفكار أو

الآراء (الردود) ، وغيرها.

## الفصل الثالث : العوامل المؤثرة في قدرة المحادثة

من حيث الجوهر، فإن العوامل التي تؤثر على قدرة المحادثة تحدث نتيجة للاكتساب والتعلم. تتم تحديد نجاح عملية تعلم اللغة إلى حد كبير من خلال نشاط المعلم في مشاركة سياقات الاتصال. وحتى هذا تدعمه أيضاً العوامل المحددة في تعلم اللغة العربية، حيث ذكر عبد الشاعر في الدراسات النظرية في علم اللغة النفسي أن العوامل التي تؤثر على قدرات المحادثة تشمل:

### أ. العوامل الداخلية

#### (١) العوامل الجسمية

عوامل جسمية مرتبطة بحالة جسم الطالب مثل الصحة والمرض. يقصد بالصحة أن يكون الجسم كله وأجزائه بحالة جيدة أو خالياً من الأمراض. الصحة حالة أو شيء صحي، صحة الإنسان تؤثر على تعلمه. إذا كانت حالة الجسم صحية، فسيكون الطالب متحمساً ومركّزاً على تلقي الدروس، والعكس صحيح، إذا كان الجسم مريضاً، سينتقل انتباه الطالب إلى الحالة التي يشعر بها.

#### (٢) العوامل التحفيزية

في تعلم اللغة، هناك افتراض يجعل الأشخاص الذين لديهم رغبة أو تشجيع أو أهداف يمكن تحقيقها في تعلم اللغة العربية يميلون إلى أن يكونوا أكثر نجاحًا مقارنة بالأشخاص الذين يتعلمون دون الاعتماد على هدف أو تشجيع أو تحفيز.

## ب. العوامل الخارجية

### (١) طريقة التعليم

عند تقديم المواد أو المواد التعليمية للطلاب، يجب على المعلم اختيار واستخدام طرق التدريس المناسبة لطبيعة الموضوع، بالإضافة إلى حالة الفصل الدراسي. يؤثر استخدام طريقة التدريس هذه بشكل كبير على اهتمام الطلاب بالتعلم. على سبيل المثال، المعلم الذي يستخدم طريقة المحاضرة بشكل مستمر في كل نشاط تعليمي وتعليمي في الفصل سوف يسبب الملل للطلاب. من ناحية أخرى، فإن المعلم الذي يستخدم مجموعة متنوعة من الأساليب وفقًا لحالة وحالة الفصل سيولد اهتمام الطلاب بالتعلم بنشاط. بالإضافة إلى ذلك، يجب على المعلم أيضًا اختيار طرق التدريس الإبداعية والمبتكرة. يتطلب اكتساب اللغة الفعال طرقًا متنوعة ومبتكرة وممتعة لتعلم اللغة (Mukhlis dan Rahmah : ٢٠١٦).

### (٢) تدريس المعلم

سيقفل المعلمون الذين يبدون أقل جاذبية من اهتمام الطلاب بالتعلم، في حين أن المدرسين الذين يبدون جذابين سيثيرون اهتمام الطلاب بالتعلم. يلعب تفاعل المعلم مع الطلاب أيضًا دورًا في إثارة اهتمام الطلاب بالتعلم. فيما يتعلق بهذا، يقول Slametto (١٩٩٥:٥٦) أنه في العلاقة الجيدة (المعلم والطالب)، سيرغب الطلاب في محاولة التعلم قدر الإمكان. والعكس صحيح، إذا كره الطالب أستاذه، فإنه يتردد في دراسة المادة التي يعطيها، ونتيجة لذلك لا يتقدم درسه. بالإضافة إلى ذلك، يجب أن تتمتع المعلمون في هذه الحالة بمهارات كافية وأن يكونوا على دراية كبيرة بموضوعهم (٢٠١٨، Nyoman Mantra & Maba).

### ٣) العوامل البيئية

تقول (٢٠١١ : Beti Mulu) في كتابه بعنوان تعلم اللغة العربية أن البيئة في التعليم لها معنى واسع، أي كل شيء خارج الطلاب. بين البشر والبيئة هناك تأثير متبادل، بمعنى أنه يؤثر على البشر، وعلى العكس من ذلك يؤثر البشر أيضًا على البيئة المحيطة. في تعلم اللغة العربية، تؤثر البيئة على اهتمام الطلاب بتعلم اللغة العربية بدءًا من البيئة الأسرية، والبيئة المدرسية، وبيئة المجتمع.

## الفصل الرابع : البحوث السابقة

بناءً على نتائج البحث، لم تعثر المؤلفة على دراسة مطابقة تمامًا لبحث المؤلفة.

تتضمن بعض الدراسات السابقة ذات الصلة ما يلي:

١. Husnawati, Husnawati (٢٠٢١) أجرى بحثًا بعنوان مهارات المحادثة لطلاب

الصف الخامس في المواد العربية في مدرسة ابتدائية ٨ تابلونج. بناءً على البحث

الذي تم إجراؤه، يمكن العثور على أوجه التشابه والاختلاف مع الأبحاث التي أجراها

الباحثون الآن. أوجه التشابه هي أن كلاهما يبحث أو يحلل قدرة الطلاب على التعلم

في اللغة العربية.

العلاوة على ذلك، وجد الاختلاف هو أن باحثة سابقة أجروا بحثًا على

طلاب الصف الخامس وأن معظم الخلفيات التعليمية للطلاب قد درسوا اللغة

العربية، في حين أن البحث الذي أجراه باحثة حاليًا اختار الطالبات كأغراض بحثية

كانت خلفياتهم شعبة مختلفة وليس جميعها درسوا اللغة العربية.

٢. Noza Aflisia (٢٠١٧) بعنوان العلاقة بين قدرة المحادثة وقيمة TOAFL في الجامعة

الإسلامية الحكومية جوروف. بناءً على البحث الذي تم إجراؤه، يمكن العثور على

أوجه التشابه والاختلاف مع الأبحاث التي أجراها الباحثون الحاليون. أوجه التشابه

هي أن كلاهما يفحص قدرة المحدثه لدى الطلاب أنا في تعلم اللغة العربية.

في حين أن الاختلاف هو أن الباحثة السابقة بحثوا عن العلاقة بين قدرة

المحدثه ودرجات TOAFL للطلاب، بينما قام الباحثة الحالية فقط بتحليل قدرات

المحادثه في طالبات بمعهد الجامعة الإسلامية الحكومية كنداري.

٣. A. Mustika Sari (٢٠٢٠) بعنوان مشاكل التعلم المحادثه لطلاب تعليم اللغة العربية

في الجامعة الإسلامية مُجّدية سنجاى. بناءً على البحث الذي تم إجراؤه، يمكن العثور

على أوجه التشابه والاختلاف مع الأبحاث التي أجراها الباحثون الحاليون. أوجه

التشابه هي أن كلاهما يركزان على البحث في التعلم من المهارات الأربع الموجودة،

وهي مهارات الكلام، إلى جانب أن كلاهما لهما أيضًا نفس النوع من البحث، وهو

البحث النوعي.

والفرق أن البحث الذي أجراه باحثة سابقة ركز أكثر على المشكلات التي

يواجهها الطلاب في عملية تعلم اللغة العربية، بينما تركز البحث الذي أجراه الباحثة

حالية بشكل أكبر على قدرة محادثه بمعهد الجامعة الإسلامية الحكومية كنداري، ثم



يركز فقط على المشكلات التي تواجهها والحل الصحيح لحل المشكلات التي تواجهها.

٤ . Sinulingga, Vina Enzi Yulia (٢٠١٩) أجرى بحثًا بعنوان النهج التواصلي في

مهارة الكلام (المحادثة) في تعلم اللغة العربية في مدرسة الروضة الحسنة الداخلية الإسلامية ميدان. بناءً على البحث الذي تم إجراؤه، يمكن العثور على أوجه التشابه والاختلاف مع الأبحاث التي أجراها الباحثون الآن. أوجه التشابه هي يركز كلاهما على مهارات المحادثة ومهارة الكلام لدى الطلاب، إلى جانب أن كلاهما يشمل أيضًا كيفية البحث.

في حين أن الاختلاف هو أن البحث الذي أجراه باحثة سابقة ركز بشكل أكبر على العقبات التي يواجهها المعلمون عند تدريس تعلم اللغة العربية وتطبيق نهج تواصلي في تعلم اللغة العربية ، بينما ركز البحث الذي أجراه الباحثة الحالية بشكل أكبر على المهارات التي يمتلكها الطلاب في التعلم المحادثة.

٥ . Darwati Nalole (٢٠١٨) بعنوان تحسين مهارات التحدث (مهارة الكلام) من

خلال طريقة المحادثة في تعلم اللغة العربية. بناءً على البحث الذي تم إجراؤه، يمكن العثور على أوجه التشابه والاختلاف مع الأبحاث التي أجراها الباحثون الحاليون.

أوجه التشابه هي أن كلاهما يركز في بحثه على مهارة التحدث باللغة العربية من خلال المحاضرة.

بينما يكمن الاختلاف في أن البحث الذي أجراه باحثة سابقة ركز بشكل أكبر على الجهود المبذولة لتحسين مهارة التحدث من خلال طريقة المحدث، بينما ركز البحث الذي أجراه الباحثة الحالية أبحاثهم الرئيسية على قدرة الطالبات في تعلم محادثة اللغة العربية.

