

الباب الأول

المقدمة

الفصل الأول : خلفية البحث

في العقود القليلة الماضية، دخلت المساواة بين الجنسان دخلت العديد من جوانب حياتنا. في السياق الإندونيسي، للحكومة مصلحة في تحقيق المساواة بين الجنسان، على النحو المطلوب بموجب دستور عام ١٩٤٥ المادة الأولى أن: "كل مواطن نفس الموقف أمام القانون. وبالتالي، جميع الإندونيسية بغض النظر عن خلفيتهم العرقية والدينية والسياسية والاقتصادية والجنسان، يجب أن يعامل على قدم المساواة أمام القانون ونفس الفرصة للمساهمة في تنمية الأمة (Lopez-Zafra dan Garcia-Retamero, ٢٠١٢).

بذلك الحكومة الإندونيسية يدعم رسمياً المساواة في الحقوق ليحصل عليها الناس عمل مرضي وعمل جيد في قطاع التعليم. تمت مناقشة قضايا الجنسان على نطاق واسع كقضية مهمة تظهر في العديد من الكتب المدرسية، مثل مشاكل التمثيل الجنسان (Reaves, ١٩٨٧). تتم دراسة القضايا المتعلقة بعدم المساواة بين الجنسان على نطاق واسع في الكتب المدرسية بما في ذلك التمثيل الجنسان والقوالب النمطية الجنسان في أمريكا.

التمثيل الجنساني غير ممثل بشكل جيد في الكتب المدرسية المستخدمة في المدارس والجامعة (Atchion, ٢٠١٧).

أن موجود خمسة وثلاثين كتابًا باللغة الإنجليزية في إيران يهيمن عليها تمثيل الرجال. يشير نتائج هذا التحليل إلى موجود نمط أساسي في هذا الصدد : فكلما ارتفع مستوى التعليم، كان نموذج سيطرة الرجل أقوى. هذا ينطبق على جميع الكتب المدرسية، بغض النظر عن اللغة. هناك نوعان من التفسيرات الكامنة وراء ذلك. أولاً، أظهرت النتائج أن الجنساني ممثلون بشكل كافٍ في الكتب المدرسية بفرسية على مستوى المدرسة الابتدائية. ثانياً، تميل المساواة بين الجنساني إلى الظهور في الكتب المدرسية باللغتين الإنجليزية والعربية في المستوى المتوسط (Foroutan, ٢٠١٢).

البحثة تدل على أن مادة الكتب المدرسية لتعلم اللغة العربية هي الأكثر هيمنة بأسماء الشخصيات الذكورية مقارنة بالشخصيات المرأة (زهريّة، ٢٠٢٢). ليس فقط هذا، عزن الدين يجبر بأن وصفي الجنساني في الكتب المدرسية كان قادرًا على التأثير على فهم الطلاب لمفهوم المساواة بين الجنساني (عزن الدين، ٢٠٢١).

على الرغم من إجراء البحوث حول التحيز الجنساني في الكتب المدرسية اللغوية على نطاق واسع، لا يزال هناك القليل من الدراسات التي تتناول التمثيل الجنساني في الكتاب

اللغة العربية التي تدرس بمعهد أم الصبر بكنداري. وفقاً لتوصيات الباحثين السابقين فيما يتعلق بالتمثيل الجنساني، والتي من المرجح أن تكون ذات صلة ببحوث خليزة ٢٠٢١، عزن الدين ٢٠٢١ و الزهرية ٢٠٢٢ بحيث يهتم الباحثون جداً بإجراء دراسة بعنوان "التمثيل الجنساني في كتاب اللغة العربية للصف الثامن بالمدرسة الثانوية بمعهد أم الصبر كنداري" درست بشكل أعمق (ملاحظة التعليم للصف الثامن، ١٢ سبتمبر ٢٠٢٢).

تظهر نتائج المراقبة عن التمثيل غير متوازن. وهذا يدل على أن دوراً لصالح الرجل أو المرأة. حيث في عرض الكتب اللغة العربية تهيمن على دور الرجال سواء من حيث أدوار العمل، جانب الصورة وكذلك القيم الثقافية الواردة في كتاب اللغة العربية للصف الثامن بالمدرسة الثانوية بمعهد أم الصبر بكنداري (ملاحظة التعليم للصف الثامن، ١٢ سبتمبر ٢٠٢٢).

هذا البحث مهم للقيام به لعدة أسباب. أولاً، يمكن لهذا البحث أن يقدم مسألة التمثيل الجنساني في كتاب اللغة العربية للصف الثامن الى المعلم بالمدرسة بمعهد أم الصبر بكنداري. ثانياً، من المتوقع أن يوفر هذا البحث معلومات حول التوازن بين الجنساني في الكتابة في كتاب اللغة العربية للصف الثامن بالمدرسة الثانوية بمعهد أم الصبر بكنداري (ملاحظة التعليم للصف الثامن، ١٩ سبتمبر ٢٠٢٢).

الفصل الثاني : تركيز البحث

تركز هذا البحث على التمثيل الجنساني في كتاب اللغة العربية للصف الثامن محاولة

أم فوزية بالمدرسة الثانوية بمعهد أم الصبر بكنداري.

الفصل الثالث : تحديد المشكلات

لأجل أن هذا البحث أكثر تركيزًا ووفقًا للأهداف المتوقع, من الضروري حصر

البحث مشكلات البحث على النحو التالي:

١. هذا البحث متعمد في للصف الثامن بالمدرسة الثانوية بمعهد أم الصبر بكنداري.
٢. تركز هذا البحث على التمثيل الجنساني في كتاب اللغة العربية للصف الثامن محاولة أم فوزية بالمدرسة الثانوية بمعهد أم الصبر بكنداري.

الفصل الرابع : مشكلات البحث

١. كيف كانت محتويات كتاب اللغة العربية للصف الثامن بالمدرسة الثانوية بمعهد أم

الصبر بكنداري ؟

٢. كيف أشكال التمثيل الجنساني في كتاب اللغة العربية للصف الثامن بالمدرسة الثانوية

بمعهد أم الصبر بكنداري ؟

٣. ما هي العوامل التي تسبب تحيز التمثيل الجنساني في كتاب اللغة العربية للصف

الثامن بالمدرسة الثانوية بمعهد أم الصبر بكنداري؟

الفصل الخامس : أغراض البحث

بناء على المشكلات البحث سابقا, بحيث تكون أهداف البحث يعني :

١. لمعرفة محتويات كتاب اللغة العربية التي ألفته أم فوزية المستخدمة في الصف الثامن

بالمدرسة الثانوية بمعهد أم الصبر بكنداري.

٢. لمعرفة أشكال التمثيل الجنساني في كتاب اللغة العربية للصف الثامن بالمدرسة الثانوية

بمعهد أم الصبر بكنداري.

٣. لمعرفة العوامل التي تسبب عدم التمثيل الجنساني في كتاب اللغة العربية للصف الثامن

بالمدرسة الثانوية بمعهد أم الصبر بكنداري.

الفصل السادس : فوائد البحث

من المتوقع أن يكون هذا البحث قادرا على تقديم فوائد نظريا وعمليا للأطراف التالية :

١. الفوائد النظرية

نتائج هذه البحث توفر وتضيف إلى الكنوز العلمية في الكتاب اللغة العربية،

وخاصة لمعلمي اللغة العربية لمعرفة التمثيل الجنساني في الكتاب اللغة العربية، وتوجيه

الطلاب لمفهم محتوى الكتاب اللغة العربية للصف الثامن بالمدرسة الثانوية بمعهد أم

الصبر بكنداري.

٢. الفوائد العملية

نتائج هذا البحث من المتوقع أن توفر فوائد لمالي :

أ. بالنسبة للمعلمين، من المتوقع أن تضيف نتائج هذا البحث البصيرة والمعرفة

والخبرة للمعلمين لتعرف التمثيل الجنساني في كتاب اللغة العربية للصف الثامن

بالمدرسة الثانوية بمعهد أم الصبر بكنداري.

ب. بالنسبة الطلاب، من المتوقع أن تساعد نتائج هذا البحث الطلاب لفهم

محتوى الكتاب اللغة العربية للصف الثامن بالمدرسة الثانوية بمعهد أم الصبر

بكنداري.

ج. بالنسبة للمدارس، من المتوقع أن يتم استخدام نتائج هذا البحث كمصدر

للمعلومات حول التوازن بين الجنساني في الكتاب اللغة العربية للصف الثامن

بالمدرسة الثانوية بمعهد أم الصبر بكنداري.

د. للباحثة، كمعلومة أولية من أجل أن يكونوا قادرية على تقديم قضية التمثيل

الجنساني في كتاب اللغة العربية للصف الثامن بالمدرسة الثانوية بمعهد أم الصبر

بكنداري والتي يمكن أن تضيف البصيرة والمعرفة والخبرة للباحثة.

الفصل السابع: التعريف التشغيلي

لتسهيل الأمر على القراءة وتجنب الأخطاء، سوء تفسير في فهم النية الواردة في خطة

البحث هذه بعنوان " التمثيل الجنساني في كتاب اللغة العربية للصف الثامن بالمدرسة الثانوية

بمعهد أم الصبر بكنداري " وتريد أن حطة البحث المفاهيم التالية :

١. التمثيل الجنساني هو صورة حقيقية تصدرها الأفكار والعواطف والحقائق وما إلى

ذلك لنقل شيء ذي معنى للآخرين باستخدام اللغة معلق سمة متأصلة في كل من

الرجال والنساء يتم بناؤها اجتماعيا وثقافيا. يمكن رؤية أشكال التمثيل الجنساني من

عدة أنماط من التمييز بين الجنساني وهي الصور النمطية (الصورة القياسية)، التبعية

(مزدوج)، التهميش و العبء المزدوج.

٢. كتاب اللغة العربية هو كتاب التي ألفته أم فوزية المستخدمة في الصف الثامن

بالمدرسة الثانوية بمعهد أم الصبر بكنداري، الموضوع كتاب اللغة العربية للصف الثامن

مؤلف من ستة فصول يعني الساعة، يوميتنا في المدرسة، يوميتنا في البيت، المهنة،

الرياضة، عيادة المريض، ويتكون كل فصل من المفردات والحوار والقواعد والقراءة والكتاب والتي تبدأ بالمحفوظات على كل ورقة أولى في بداية كل فصل. الدرس الأول حتى الدرس الثالث عند فصل دراسي الأول بما ان الدرس الرابع حتى الدرس السادس عند فصل دراسي لآخر السنة.

٣. معهد أم الصبر بكنداري هي مدرسة داخلية تقف الآن بشكل مهيب وحديثة في منطقة جنوب شرق سولاويزي والتي لديها تعليم رسمي في شكل المدرسة العالية، المدرسة الثانوية، المدرسة ابتدئية تحت إشراف وزارة الشؤون الدينية، بينما المدرسة تحت إشراف وزارة التربية والثقافة وهي تنمية الطفولة المبكرة.

