

**PENGGUNAAN MEDIA PEMBELAJARAN *VIDEOSCRIBE* MATA PELAJARAN  
SKI UNTUK MENINGKATKAN MOTIVASI BELAJAR SISWA MTs  
AS-SYAFI'YAH BARUGA KOTA KENDARI**



**TESIS**

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar Magister  
Pada Program Studi Pendidikan Agama Islam

**Tutun**  
**2021040202014**

**PASCASARJANA  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN)  
KENDARI  
2024**



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI KENDARI  
PASCASARJANA

Jl. Sultan Qaimuddin No. 17 Telp/Fax (0401-3193710).  
E-Mail. [pascasarjana.iainkendari@gmail.com](mailto:pascasarjana.iainkendari@gmail.com). Website. [iain-kendari.ac.id](http://iain-kendari.ac.id)

**PENGESAHAN MUNAQASYAH TESIS**

Tesis dengan judul: *Penggunaan Media Pembelajaran Vidioscribe Mata Pelajaran SKI Untuk Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa MTs As-Syafi'iyah Baruga Kota Kendari*, yang disusun oleh Saudara Tutun dengan NIM. 2021040202014, Program Studi: Pendidikan Agama Islam telah diujikan dalam Sidang *Ujian Munaqasyah Tesis* pada Pascasarjana IAIN Kendari, hari/tanggal: Juma'at, 06 Oktober 2023, dan telah diperbaiki sesuai dengan saran serta permintaan Tim Penguji sebagai Salah Satu Syarat memperoleh Gelar Magister Pendidikan.

TIM PENGUJI :

Dr. La Hadisi, S. Ag, M.Pd.I

( Ketua Tim Penguji )

Prof. Dr. Hj. Hadi Machmud, M.Pd

( Sekretaris )

Dr. Herman, M.Pd.I

( Penguji I )

Dr. Aris Try Andreas Putra, M.Pd

( Penguji II )

Prof. Dr. Batmang, S. Ag, M.Pd

( Penguji Utama )

Kendari, 17 Oktober 2023



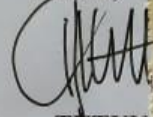
Dr. La Hadisi, S. Ag, M.Pd.I  
NIP. 197012312006041112

## HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

Dengan ini saya menyatakan bahwa segala informasi dalam tesis dengan judul “Penerapan Media Pembelajaran *Videoscribe* Mata Pelajaran SKI Untuk Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa Mts As-Syafi’iyah Baruga Kota Kendari” di bawah bimbingan Dr. H. Herman, M.Pd. I dan Dr. Hj. Hadi Machmud M.Pd telah diperoleh dan disajikan sesuai dengan peraturan akademik dan kode etik IAIN Kendari. Saya menyatakan dengan sesungguhnya bahwa dalam penulisan tesis ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi. Semua sumber rujukan yang digunakan dalam tesis ini telah disebutkan di dalam daftar pustaka. Dengan penuh kesadaran saya menyatakan bahwa tesis ini hasil karya saya sendiri. Jika dikemudian hari terbukti bahwa tesis ini merupakan duplikat, tiruan, plagiasi, dibuat oleh orang lain secara keseluruhan atau sebagian, maka tesis dan gelar yang diperoleh karenanya batal demi hukum.

Kendari, 13 September, 2023

Penulis,



**TUTUN**

NIM. 2021040202014



## ABSTRAK

Tutun, Nim: 2021040202014. Judul: Penggunaan Media Pembelajaran *Videoscribe* Mata Pelajaran SKI Untuk Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa MTs As-Syafi'iyah Baruga Kota Kendari. Dibimbing oleh Dr. H. Herman, M.Pd.I dan Prof. Dr, Hj. Hadi Machmud, M.Pd

---

Penelitian Tindakan Kelas (PTK) ini bertujuan untuk mengetahui Penggunaan media pembelajaran *Videoscribe* untuk meningkatkan motivasi belajar siswa MTs As-Syafi'iyah Baruga Kota Kendari. Teknik pengumpulan data yang digunakan pada penelitian ini adalah observasi, dokumentasi, wawancara dan skala sikap. Sedangkan untuk model yang dipilih dalam melakukan tindakan yakni siklus model Arikunto yang memiliki alur pelaksanaan yaitu perencanaan, tindakan, pengamatan dan refleksi. Penelitian ini dilakukan dengan II siklus. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa hasil penerapan media pembelajaran *Videoscribe* dapat meningkatkan motivasi belajar siswa kelas VII dalam mata pelajaran sejarah kebudayaan Islam (SKI). Peningkatan tersebut ditunjukkan dari kualitas proses pembelajaran yang tercermin dari keaktifan, perhatian dan peningkatan motivasi belajar. Peningkatan motivasi belajar dapat dilihat dari skor rata-rata siklus I dan II terdapat peningkatan sebelum menggunakan media rata-rata dari skala motivasi siswa pada siklus I yaitu 54,99% siswa setuju dengan menggunakan *videoscribe* dan 44,47% siswa tidak setuju menggunakan *videoscribe* sementara pada siklus II terdapat 71,48% siswa yang setuju dengan penggunaan media *videoscribe* dan 32,02% tidak setuju . setelah menggunakan media *videoscribe*. Karena telah mencapai kriteria ketuntasan yaitu 70. Maka penelitian ini dikatakan berhasil.

**Kata Kunci :** Motivasi Belajar, Media *Videoscribe*

## ABSTRACT

Tutun, Nim: 2021040202014. Title: Use of VIDEOSCRIBE Learning Media for SKI Subjects to Increase Students' Learning Motivation at MTs As-Syafi'iyah Baruga, Kendari City. Supervised by Dr. H. Herman, M.Pd.I and Prof. Dr. Hj. Hadi Machmud, M.Pd

---

This Classroom Action Research (PTK) aims to determine the use of VIDEOSCRIBE learning media to increase the learning motivation of MTs As-Syafi'iyah Baruga students, Kendari City. The data collection techniques used in this research are observation, documentation, interviews and attitude scales. Meanwhile, the model chosen for carrying out actions is the Arikunto model cycle which has an implementation flow, namely planning, action, observation and reflection. This research was carried out in cycle II. The results of this research show that the results of implementing the VIDEOSCRIBE learning media can increase the learning motivation of class VII students in the history of Islamic Culture (SKI) subject. This increase is shown in the quality of the learning process which is reflected in activeness, attention and increased learning motivation. The increase in learning motivation can be seen from the average score of cycles I and II. There was an increase before using the average media from the student motivation scale in cycle I, namely 54.99% of students agreed to use VIDEOSCRIBE and 44.47% of students did not agree to use VIDEOSCRIBE while In cycle II there were 71.48% of students who agreed with the use of VIDEOSCRIBE media and 32.02% disagreed. After using VIDEOSCRIBE media. Because it has reached the completeness criteria, namely 70. So this research is said to be successful.

**Keywords:** *Learning Motivation, VIDEOSCRIBE Media*

## KATA PENGANTAR



Segala puji dan syukur bagi Allah Subhanahu Wa ta'ala Tuhan semesta alam yang telah melimpahkan rahmat, taufik dan hidayahnya kepada peneliti sehingga hasil penelitian tesis ini dapat diselesaikan. Sholawat serta salam disampaikan kepada junjungan kita rasulullah shallallahu alaihi wasallam, beserta keluarganya dan sahabat-sahabatnya serta pengikut-pengikutnya yang senantiasa berpegang teguh pada ajarannya yakni dinul islam.

Peneliti menyadari sepenuhnya bahwa rampungnya hasil penelitian tesis ini tidak lain adalah merupakan berkah Allah Subhanahu Wa ta'ala, jerih payah peneliti serta dukungan maupun bantuan dari berbagai pihak yang turut terlibat didalamnya. Untuk itu melalui kesempatan ini peneliti ingin menyampaikan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada kedua orang tua tercinta Bapak Darlan dan Ibu Linta karena dengan doa dan ketulusan hati mereka telah mengasuh dan membesarkan peneliti serta memberikan bantuan moral dan materil selama menempuh pendidikan hingga saat akan mengakhiri studi di perguruan tinggi sekarang ini. Selanjutnya ucapan terima kasih peneliti kepada:

1. Dr. Husain Insawan M.Ag, rektor IAIN Kendari yang telah mencurahkan segenap tenaga dan pikirannya membina IAIN kendari dengan penuh loyalitas yang tinggi.
2. Dr. La Hadisi, S.Ag., M.Pd.I selaku Direktur Pascasarjana IAIN Kendari yang selalu mengembangkan kualitas Mutu Pascasarjana IAIN Kendari.
3. Dr. Aris Try Andreas Putra M.Pd sebagai Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam sekaligus sebagai penguji kedua dalam penulisan tesis, beliau telah banyak memberikan bimbingan dan arahan kepada peneliti selama melaksanakan perkuliahan di IAIN Kendari dalam penyelesaian penulisan tesis ini.

4. Dr. H. Herman M.Pd sebagai pembimbing pertama dalam penulisan hasil penelitian tesis, beliau pun selalu mengarahkan dan membimbing peneliti dengan penuh keikhlasan sehingga membantu peneliti dalam menyelesaikan tesis ini.
5. Ibu Prof. Dr. Hj, Machmud. M.Pd sebagai pembimbing Kedua dalam penulisan hasil penelitian tesis, beliau pun selalu mengarahkan dan membimbing peneliti dengan penuh keikhlasan sehingga membantu peneliti dalam menyelesaikan tesis ini.
6. Prof. Dr. Batmang, S.Ag. M.Pd sebagai dosen penguji utama yang telah banyak memberikan saran, masukan serta kritiknya yang bersifat membangun demi perbaikan tesis ini.
7. Segenap dosen-dosen pengajar dalam lingkup Pascasarjana IAIN Kendari khususnya dosen Pendidikan Agama Islam, terima kasih yang tidak terhingga peneliti ucapkan, semoga kebaikan para dosen selama ini mendapatkan amal jariyah dari Allah Subhana Wa ta'ala.
8. Tilman, S.IP, M.Pd selaku Kepala Perpustakaan IAIN Kendari yang telah menyediakan sarana referensi dalam penulisan peneliti.
9. Mukadar, S.Pd.I, M.Pd.I, selaku kasubbag TU Pascasarjana dan para Staf yang selalu memberi pelayanan dengan baik dan cepat serta selalu memberi semangat dan motivasi agar dapat menyelesaikan studi tepat waktu.
10. Dra. Saenar, M.Pd selaku Kepala Sekolah dan Sri Anggriani S.Pd Selaku Guru mata pelajaran SKI serta guru dan murid MTs As- Syafi'Iyah Kendari yang memberikan waktu dan tempat penelitian sehingga mendukung penyelesaian tesis ini.

11. Rekan-rekan mahasiswa Prodi Pendidikan Agama Islam Angkatan 2021 Juga Keluarga terima kasih atas dukungan moril dan materinya. Semoga kebersamaan kita membawa kenangan indah dan bermanfaat. Mohon maaf atas segala salah dan khilaf.

Akhirnya Allah Subhana Wa ta'ala jualah peneliti serahkan, semoga mendapatkan ganjaran pahala disisinya. Aamiin

Kendari, 23 September 2023

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'TUTUN', with a long horizontal stroke extending to the right.

**TUTUN**  
**2021040202014**



## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>.....</b>
<b>PERSETUJUAN HASIL TESIS .....</b>	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS .....</b>	<b>iii</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>iv</b>
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR .....</b>	<b>xii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Identifikasi Masalah .....	7
1.3 Batasan Masalah .....	8
1.4 Rumusan Masalah .....	8
1.5 Tujuan Penelitian .....	8
1.6 Manfaat Penelitian .....	9
1.6 Definisi Operasional.....	10
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA .....</b>	<b>12</b>
2.1 Media Pembelajaran.....	12
2.1.1 Pengertian Media Pembelajaran .....	12
2.1.2 Fungsi Media Pembelajaran .....	15
2.1.3 Landasan Media.....	21
2.1.4 Pengelompokkan Media Pembelajaran .....	26
2.1.5 Klasifikasi dan karakteristik Media Pembelajaran .....	27
2.2 Motivasi .....	33
2.2.1 Pengertian Motivasi Belajar.....	33
2.2.2 Komponen Motivasi .....	34
2.2.3 Fungsi Motivasi Belajar.....	39
2.2.4. Faktor-faktor Yang Mempengaruhi Motivasi Belajar.....	41
2.2.5 Prinsip Motivasi Belajar .....	43
2.2.6 Indikator Motivasi .....	45
2.2.7 Motivasi Intrinstik .....	47
2.2.8 Motivasi Ekstrinstik .....	52
2.3. <i>Videoscribe</i> .....	57
2.3.1 Pengertian <i>Videoscribe</i> .....	57
2.3.2 Fungsi <i>Videoscribe</i> .....	59
2.3.3 Fitur-Fitur <i>Videoscribe</i> .....	59
2.3.4 Langkah-Langkah Penggunaan <i>Videoscribe</i> .....	61

2.3.5 Kelebihan dan Kekurangan Videoscribe .....	63
2.4. Sejarah Kebudayaan Islam .....	64
2.4.1 Konteks Sejarah Kebudayaan Islam .....	64
2.4.2 Karakteristik Sejarah Kebudayaan Islam .....	65
2.4.3 Ruang Lingkup Sejarah Kebudayaan Islam .....	66
2.5 Penelitian Relevan.....	67
2.6 Kerangka Pikir .....	70
2.7 Hipotesis Tindakan .....	71
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>72</b>
3.1 Jenis Penelitian.....	72
3.2 Lokasi Dan Waktu Penelitian .....	76
3.3 Subjek Penelitian .....	76
3.4 Teknik Pengumpulan Data .....	76
3.5 Instrumen Penelitian.....	78
3.6 Teknik Analisa Data .....	79
<b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>82</b>
4.1 Deskripsi Wilayah Penelitian .....	82
4.1.1 Propil MTs As- Syafi'iyah Baruga Kota Kendari .....	82
4.1.2 Sejarah Berdirinya MTs As-Syafi'Iyah Baruga .....	83
4.1.3 Keadaan guru Mts As-Syafi'Iyah Baruga .....	84
4.1.4 Keadaan siswa MTs As-Syafi'Iyah Baruga .....	85
4.1.5 Sarana Dan Prasarana .....	86
4.1.6 Visi Dan Misi Lembaga .....	86
4.2 Hasil Penelitian .....	87
4.2.1Pra Siklus .....	87
4.2.2 Penerapan Media <i>Videoscribe</i> dalam pelajaran SKI MTs As- Syafi'iyah Baruga Kota Kendari .....	90
4.2.3 Peningkatan Motivasi Belajar Siswa Pada Pembelajaran SKI Dengan Menggunakan Media <i>Videoscribe</i> .....	103
4.3 Pembahasan Hasil Penelitian .....	115
4.3.1 Aktivitas guru selama pembelajaran SKI pada siklus I dan siklus II .....	118
4.3.2 Respon Skala motivasi siswa dalam pembelajaran SKI dengan menerapkan media <i>videoscribe</i> .....	421
<b>BAB V PENUTUP .....</b>	<b>124</b>
5.1 Kesimpulan .....	124
5.2 Saran .....	125
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>126</b>
<b>LAMPIRAN .....</b>	<b>129</b>

## DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 .Pesan Dalam Komunikasi .....	14
Tabel 1.2 Kajian Relevan .....	68
Tabel 4.1 Daftar Nama Guru MTs As-Syafi'Iyah Baruga .....	84
Tabel 4.2 Daftar Siswa MTs As-Syafi'Iyah Baruga .....	85
Tabel 4.3 Sarana Dan Prasarana MTs As- Syafi'Iyah Baruga .....	86
Tabel 4.4 Data Nilai Awal Sebelum Menggunakan Media <i>Videoscribe</i> .....	88
Tabel 4.5 Lembar Observasi Aktivitas Guru Siklus I .....	94
Tabel 4.6 Lembar Observasi Aktivitas Guru Siklus II .....	100
Tabel 4.7 Respon Skala Motivasi Peserta didi terhadap Pembelajaran SKI siklus I .....	96
Tabel. 4.8 Respon skala motivasi siswa terhadap pembelajaran SKI pada siklus II .....	103
Tabel. 4.9 Perbandingan pada siklus I dan II .....	109
Tabel 4.10 Data Nilai Awal Setelah Menggunakan Media <i>Videoscribe</i> .....	122

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Alur Media Dalam Membantu Guru .....	18
Gambar 2.2 Hierarki Kebutuhan .....	34
Gambar 2.3Langkah-langkah Pembuatan <i>Videoscribe</i> .....	62
Gambar 2.4 Kerangka Pikir .....	71
Gambar 3.1 Desain Penelitian Tindakan Kelas .....	73
Gambar 4.1 Media <i>Videoscribe</i> siklus I .....	91
Gambar 4.2 Guru Menjelaskan Materi SKI dengann Menggunakan media <i>Videoscribe</i> Siklus I .....	93
Gambar 4.3 Media <i>Videoscribe</i> Siklus II.....	97
Gambar 4.4 Peneliti menjelaskan materi SKI Menggunakan media <i>Videoscribe</i> Siklus II .....	99

## PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB LATIN

### A. TRANSLITERASI

#### 1. Konsunan

Penulisan transliterasi huruf Arab Latin dalam hasil penelitian ini menggunakan pedoman transliterasi dari keputusan bersama Kementerian Agama RI dan Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan RI No. 158 tahun 1987 dan No.0543b/U/1987. Secara garis besar uraiannya adalah sebagai berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ا	<i>Alif</i>	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	<i>ba''</i>	<i>B</i>	-
ت	<i>ta''</i>	<i>T</i>	-
ث	<i>Sa</i>	<i>S</i>	<i>s</i> (dengan titik di atas)
ج	<i>Jim</i>	<i>J</i>	-
ح	<i>ha''</i>	<i>H</i>	<i>h</i> dengan titik di bawah)
خ	<i>kha''</i>	<i>Kh</i>	-
د	<i>Dal</i>	<i>D</i>	-
ذ	<i>Zal</i>	<i>Z</i>	<i>z</i> (dengan titik di atas)
ر	<i>ra''</i>	<i>R</i>	-
ز	<i>Zai</i>	<i>Z</i>	-
س	<i>Sin</i>	<i>S</i>	-
ش	<i>Syin</i>	<i>Sy</i>	-
ص	<i>Sad</i>	<i>S</i>	<i>s</i> (dengan titik di bawah)
ض	<i>Dad</i>	<i>D</i>	<i>d</i> (dengan titik di atas)
ط	<i>ta''</i>	<i>T</i>	<i>t</i> (dengan titik di atas)
ظ	<i>za''</i>	<i>Z</i>	<i>z</i> (dengan titik di atas)
ع	<i>„ain</i>	<i>„</i>	koma ter balik
غ	<i>Gain</i>	<i>G</i>	-
ف	<i>fa''</i>	<i>F</i>	-
ق	<i>Qaf</i>	<i>Q</i>	-
ك	<i>Kaf</i>	<i>K</i>	-
ل	<i>Lam</i>	<i>L</i>	-
م	<i>Mim</i>	<i>M</i>	-
ن	<i>Nun</i>	<i>N</i>	-
و	<i>wa wu</i>	<i>W</i>	-
ه	<i>ha''</i>	<i>H</i>	-
ء	<i>Hamza</i>	<i>„</i>	ostrof (tet i tidak dilambangkan abila terletak di awal

	<i>h</i>		kata)
ي	<i>ya''</i>	<i>Y</i>	-

## 2. Vokal dan difrong

- a. Vokal atau bunyi (a), (b), dan (u) ditulis dengan ketentuan sebagai

Vokal	Pendek	Panjang
Fathah	A	A
Kasrah	I	I
Dammah	U	U

- b. Difrong yang sering dijumpai dalam transliterasi ialah (ai) dan (au) misalnya *bayn* (بين) dan *qawl* (قول)

## 3. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harkat dan huruf, transliterasinya sebagai berikut:

Nama	Huruf Latin	Nama
Fathah dan alif atau ya	<i>A</i>	a dengan garis di atas
Kasrah dan ya	<i>I</i>	i dengan garis di atas
Damma h dan wa wu	<i>U</i>	u dengan garis di atas

## 4. Ta''Marbutah

Ta''Marbutah (ة) ditranslait *t*, kecuali jika terletak diakhir kalimat, maka ia ditransliterasi dengan menggunakan huruf *h*

5. Syaddah (tasydid) ialah yang dalam sistem penulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda Syaddah, dalam transliterasinya ini tanda Syaddah tersebut dilambangkan dengan huruf yang sama dengan huruf yang diberi tandaSyaddahitu.

## 6. Kata Sandang

Kata sedang dalam sistem penulisan Arab dilambangkan dengan huruf yaitu

ل. Namun dalam transliterasinya ini kata sedang itu dibedakan atas kata sedang yang diikuti oleh huruf syamsiah dan kata sedang yang diikuti oleh qomariah.

#### 7. Hamzah

Sebagaimana dinyatakan di atas, bahwa hamzah ditransliterasikan dengan ostrof, namun itu hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan di akhir kata. Bila terletak di awal kata, maka hamzah tidak dilambangkan karena dalam tulisan Arab berupa alif.

#### 8. Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata baik fi'il (kata kerja), isim atau huruf ditulis terpisah. Hanya kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain, karena ada huruf Arab harkat yang dihilangkan, maka dalam transliterasi ini penulisan kata tersebut dirangkaikan juga dengan kata lain yang mengikutinya.