

المراجع

زاير، سعد علي. (٢٠١٥). اتجاهات حديثة في تدريس اللغة العربية. بغداد: الدار المنهجية

طعيمة، رشدي أحمد. (١٩٨٩). تعليم العربية لغير الناطقين بها مناهجه واساليبه، المنظمة الإسلامية للعلوم والثقافة. ص: ١٣٣

لارسن، دايان وفريمان. (٢٠١٠). أساليب ومبادئ في تدريس اللغة، (في الكتاب زين العارفين: اللغة العربي طرائق تعليمها وتعلمها). بادنج: مطبعة حيف

عامر، افخر الدين. (١٤٢٠ هـ - ٢٠٠٠ م). طرق التدريس الخاصة باللغة العربية والتربية الإسلامية. القاهرة: عالم الكتب.

عليان، أحمد فؤاد. المهارات اللغوية وماهيتها وطريق تدريسه، ص شحالة، حسن. (٢٠٠٨). تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيق. مصر: المكتبة المصرية اللبنتائية

العزیز، صالح عبد وعبد العزیز عبد الحمید. التربية وطرق التدريس. مكة: دار المعارف، دون تاريخ

الغالي، ناصر عبد الله وعبد الحميد عبد الله. أسس إعداد الكتب التعليمية لغير الناطقين بالعربية. الرياض: دار الغالي، دون سنة. ص ٥٤

اللبودی، منى إبراهيم. (٢٠٠٣). الحوار: فنياته واستراتيجياته وأساليب تعليمية. القاهرة: مكتبة وهبة

الناقبة، محمد كامل. (١٩٨٥). تعليم اللغة العربية للناطقين بلغة أخرى أسسه - مداخله - طرق ديسه العربية. السعودية: نسخة رقم

الخليفة، حسن جعفر. (٢٠٠٣). *تدريس اللغة العربية ابتدائى - متوسط - ثانوي*.
الرياضي: مكتبة الرشد

الخولي، محمد علي. (٢٠٠٠). *أساليب تدريس اللغة العربية، مؤسسة الفلاح للترجمة والنشر والتوزيع*

Anshori, Ahmad Muhtadi. (2009). *Pengajaran Bahasa Arab: Media dan Metode-Metodenya*. Yogyakarta: Teras

Arief Armi. (2002). *Pengantar dan Ilmu Metodologi Pendidikan Islam*. Jakarta: Intermedia

Arifin, Zainal. (2017). *Evaluasi Pembelajaran*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.

Arikunto, Suharsimi. (2006). *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktik, Cet. 13*. Jakarta: Rineka Cipta

Arikunto, Suharsimi. (2009). *Dasar-dasar Evaluasi Pendidikan*. Jakarta: Bumi Aksara

Asyrofi, Syamsuddin. (2010). *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Yogyakarta: Idea Press

Azzuhri, Muhandis. (2009). *Metode dan Media Pembelajaran Bahasa Arab Berbasis Internet di Era teknologi Informasi*, Jurnal Insania, Vol. 14, No. 3.

Basariah. (2018). *Penerapan Metode Audio Lingual dalam pembelajaran Bahasa Arab di MI Nurul Islam Banjarmasin*.

Djamarah, Syaiful Bahri dan Aswan Zain. (2010). *Strategi Belajar Mengajar*. Jakarta: Rineka Cipta.

Effendy, Ahmad Fuad. (2005). *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Malang: Misykat

Fachrurrozi, Aziz dan Erta Mahyudin. (2016). *Pembelajaran Bahasa Asing Tradisional dan Kontemporer*. Jakarta: PT RajaGrafindo Persada

Fatoni, Abdurrahman. (2011). *Metodologi Penelitian dan Teknik Penyusunan Skripsi*. Jakarta: Rineka Cipta

Hadi, Amirul. (2005). *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Pustaka Setia

Hamalik, Oemar. (1995). *kurikulum dan pembelajaran*. Jakarta: bumi aksara

Hamdayama, Jumanta. (2017). *Metodologi Pengajaran*. Jakarta: PT Bumi Aksara

Hawi, Akmal. (2013). *Kompetensi Guru Pendidikan Agama Islam*. Jakarta: Rajawali Pers

- Innayah. (2006). *penerapan metode audiolingual dalam pembelajaran Bahasa arab di TK Raudhatul Athfal NU Banat Kudus Jawa Tengah*. skripsi, Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan, UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta
- Khalilullah, M. (2010). *Media Pembelajaran Bahasa Arab*. Yogyakarta: Aswaja Pressindo
- Kholilullah, M. (2011). *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Aktif (Kemahiran Istimah' dan Takallum)*. Jurnal Sosial Budaya, Vol. 8 No. 2
- M. Ainin. Dkk. (2006). *Evaluasi Dalam Pembelajaran Bahasa Arab*. Malang: Myskat
- Masri, Singarimbun dan Efendi Sofran. (1995). *Metode Penelitian Survey*. Jakarta: LP3ES
- Mawaddah, Rifqiatul. (2012). *Pembelajaran Bahasa Arab Menggunakan Metode Sam'iyah Syafawiyah Siswa Kelas VII dan VIII MTs Negeri Karangmojo Gunungkidul Yogyakarta*.
- Moleong, Lexy J. (2010). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya
- Moleong, Lexy J. (2011). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya
- Muna, Wa. (2011). *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Yogyakarta: Teras
- Muradi, Ahmad. (2014). *Pendekatan komunikatif dalam pembelajaran bahasa arab*. Arabiyat: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab dan Kebahasaaraban 1, no. 1
- Mustofa, Syaiful. (2017). *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*. Malang: UIN-MALIKI Press.
- Noviani, Nur Rohmah. (2021). *Penerapan Metode As-Sam'iyah Asy-Syafawiyah dan Dampaknya Dalam Mmeningkatkan Kemampuan Memahami Materi Bahasa Arab Siswa Kelas 9A MTsN 9 Sleman*.
- Oemyar, Kamil Ramma dan Ahmad Hifm. (2015). *Pengantar Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Banjarmasin: IAIN ANTASARI PRESS
- Qudus, Muh. dan Yusri. (2017). *Keefektifan Penggunaan Metode Audio-lingual dalam Pembelajaran Kemampuan Menyimak Bahasa Jerman*. Jurnal penelitian Pendidikan Insani, Vol. 20, No. 2,
- qur'ani, Nabila. (2018). *implementasi metode audiolingual dalam pembelajaran kosakata bahasa Arab pada siswa kelas X di MA Walisongo Purwosari Pasuruan*.
- Rosyidi, Abd. Wahab dan Mamlu'atul Ni'mah. (2012). *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Aarab*. Malang: UIN-Maliki Press
- Sanjaya, Wina. (2006). *Strategi Pembelajaran, Berorientasi Standar Proses Pendidikan*. Jakarta: Kencana

- Sardiman AM. (2005). *Interaksi dan Motivasi Belajar Mengajar Pedoman Bagi Guru dan Calon Guru*. Jakarta: Rajawali Cet k V
- Sidiq, Umar dan M. Miftachul Choiri. (2019). *Metode Penelitian Kualitatif di Bidang Pendidikan*. Ponorogo: CV. Nata Karya
- Sri Dahlia. (2013). *Urgensi Metode Qiroah Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Di PTAI, Arabia*
- Sudjana, Nana. (1989). *Penelitian dan Penilaian*. Bandung: Sinar Baru
- Sudjana. Nana. (2005). *Penilaian Hasil Proses Belajar Mengajar*. Bandung: PT. Remaja Rosdikarya.
- Sugiono. (2018). *Metode Peneliti Pedidikan Pendekatan Kualitatif, Kuantitatif dan R dan D*. Bandung: Alfabeta
- Suja'i. (2008). *Inovasi Pembelajaran Bahasa Arab*. Semarang: Walisongo Press.
- Syaiful Bahri. (2010). *Strategi Belajar Mengajar*. Jakarta: Rineka Cipta
- Syaiful Mustofa. (2020). *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab*.
- Syamsuddin, A.R. (1986). *Sanggar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Universitas Terbuka Jakarta.
- Tanzeh, Ahmad. (2011). *Metodologi Penelitian Praktis*. Yogyakarta: Teras
- Tayar Yusuf dan Syaifuk Anwar. 1997. *Metodelogi Pengajaran Agama dan Bahasa Arab*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada



الملاحق ١ : مجموع الأساتذ في المدرسة الثانوية نور الجميل بومبانا

رقم	أسماء	مهنة	مهمة التدريس
٠١	همزة S.E ٢٤٣٣٧٤٦٦٤٨٢٠٠١٢٢	ناظر المدرسة/ رئيس المؤسسة	-
٠٢	دكتورند مولياتي A ٤١٤٤٧٤٥٦٤٧٣٠٠٠٦٠	الأستاذة	الأداب والأخلاق
٠٣	دكتورندوس ميمون ١٩٧٠٠٢٢٠٢٠٠٦٠٤١١٠١٠	الأستاذ	القران والحديث
٠٤	احمد شافعي S.Pd ٤٨٥٩٧٦٤٦٦٦٢٢٠٠٠٢	الأستاذ	الرياضيات
٠٥	إليانا S.Pd.I ٤٨٥٩٧٦٤٦٦٦٢٢٠٠٠٢	الأستاذة	العلوم الطبيعية
٠٦	ستي مليني S.Ag ١٩٧٩٠٥١٢٢٠١١٠١٢٩٩٤	الأستاذة	اللغة العربية
٠٧	سمسر S.P.d.I ٤٤٤٥٧٦٢٦٦٤٢٠٠٠١٣	الأستاذ	العلوم الاجتماعية
٠٨	محمد أمين S.Ag ١٩٧٢٠٥٠٣٢٠٠٧٠١١٠٢	الأستاذ	الفقه
٠٩	نورهيمي S.Ag ٢٤٣٣٧٤٨٦٥١٣٠٠١١٢	الأستاذة	تاريخ الحضارة الإسلامية
٠١٠	تريونو S.Sos ١٤٣٨٧٦١٦٦٣١٢٠٠٠٣	الأستاذ	التربية الوطنية
٠١١	ورني S.Pd ٥٥٥٢٧٦٢٦٦٤٢٢٠٠٠٣	الأستاذة	اللغة الإندونيسية
٠١٢	نني وحيوني S.Pd ٥٥٥٢٧٦٢٦٦٤٢٢٠٠٠٣	الأستاذة	اللغة الإنجليزية

حرفة ٢	الأستاذة	S.Pd.M.Pd هرنى نورداىنتى	.١٣
الفنون والثقافة	الأستاذة	S.Pd كرنىنى	.١٤
حرفة/ مهارة	الأستاذ	S.Pd يوملىن	.١٥
-	رئىس دائرة الحوكمة	S.Sos أرنىاتى	.١٦

المصدر: توثىق النتائج ٢٢ يونيو ٢٠٢٢



الملاحق ٢ : مجموع طلاب في المدرسة الثانوية نور الجميل بومبانا

مجموعة	جنس		الفصل
	رجل	مرأة	
٤٤	٢٠	٢٤	الفصل السادس
٤٣	٢٧	١٦	الفصل الثامن
٥٦	٢٦	٣٠	الفصل التاسع
١٤٩			مجموع

المصدر: وثائق النتائج ٢٢ يونيو ٢٠٢٢



الملاحق ٣ : قائمة المخبرين

رقم	أسماء	الفصل
.١	همزة S.E	ناظر المدرسة / رئيس المؤسسة
.٢	ستي موليني S.Ag	المدرسة اللغة العربية
.٣	شيرلي	الفصل الثامن أ
.٤	ميليان ديني طاهر	الفصل الثامن أ
.٥	رافيل سابوترا	الفصل الثامن أ
.٦	وحيوني	الفصل الثامن أ
.٧	رسونطي	الفصل الثامن أ
.٨	سهراني	الفصل الثامن أ
.٩	محمد فريل	الفصل الثامن أ
.١٠	شهريني	الفصل الثامن ب
.١١	نور أنيسة	الفصل الثامن ب
.١٢	ألفيان	الفصل الثامن ب
.١٣	مطمئنة	الفصل الثامن ب
.١٤	محمد إحام	الفصل الثامن ب
.١٥	فسكي	الفصل الثامن ب
.١٦	محمد محليس	الفصل الثامن ب

الملاحق ٤ : مقابلة مع ناظر المدرسة/ رئيس المؤسسة

اسم ناظر المدرسة: همزة S.E

اليوم والتاريخ: ٢٢ يونيو ٢٠٢٢

رقم	سؤال	جواب
١.	كيف تاريخ الأول المدينة الثانوية نور الجميل بومبانا؟	في بداية تأسست مدرسة الثانوية نور جميل بومبانا او المدرسة الثانوية نور جميل شرق بولينج، كان هناك تغيير في اسم المدرسة في عام ٢٠١٦ بمبادرة من المؤسسة مع تهدف إلى أن تكون مدرسة الثانوية نور جميل بومبانا معروفة على نطاق أوسع. تم تسمية نور الجميل كشكل من أشكال التقدير للسيدة الحاجة نورل والسيد الحاج محمد جميل لمساهمتها الكبيرة في التبرع بالأرض التي تم فيها إنشاء مدرسة الثانوية نور الجميل بومبانا.
٢.	متى تأسس المدرسة الثانوية نور الجميل بومبانا؟	مدرسة الثانوية نور جميل بومبانا تأسست في عام ٢٠٢٢.
٣.	كم وسع المدرسة الثانوية نور جميل بومبانا؟	مدرسة الثانوية نور جميل بومبانا تقع على محور تنقبولو، قرية تيوي، منطقة شرق بولينج، بومبانا ريجنسي، جنوب شرق مقاطعة سولاويزي. تبلغ مساحتها ٢٣٥٦ متر ومساحة البناء ٥١٧ متر بينما ملكية الأرض وحالة البناء لا تزال ملكا لهم.
٤.	منذ لأول، كم مرة تغير ناظر المدرسة؟ اي شخص؟	منذ المرة الأولى التي تم فيها تنفيذ مدرسة ثانوية نور جميل بومبانا التعليمية، لم يكن هناك سوى

<p>تغييرين في رئاسة القيادة. عين المدير الأول السيد نطن S.Ag خلال فترة عمله كمدير في مدرسة الثانوية نور جميل بومبانا من ٢٠٠٢-٢٠٠٣. في هذه الأثناء، المدير التالي، السيد حمزة S.E، شغل منصب المدير منذ عام ٢٠٠٣ حتى الآن.</p>		
<p>التعليم في محيط المدرسة المجاورة لبيئة المجتمع يدعم بقوة وجود المدرسة.</p>	<p>كيف التعليم جول المدرسة؟</p>	<p>٥.</p>



الملاحق ٥ : مقابلة مع الأستاذة اللغة العربية

اسم الأستاذة: ستي موليني S.Ag

اليوم والتاريخ: ١٨ يوليو ٢٠٢٢

رقم	سؤال	جواب
١.	كيف تعليم اللغة العربية في المدرسة الثانوية نور الجميل بومبانا؟	حتى الآن، تعتبر دروس اللغة العربية دروسًا صعبة ومخيفة للطلاب. لذلك، من الضروري تغيير الطريقة التي يعتقد بها الطلاب أن اللغة العربية صعبة على الأشخاص الذين لا يريدون التعلم. لذلك فإن الطريقة التي تجعل الطلاب يرغبون في التعلم هي من خلال توفير طريقة ممتعة يجيبها الطلاب ليكونوا متحمسين لتعلم اللغة العربية.
٢.	ما الطريقة الاستخدام في تعليم اللغة العربية لطلاب الصف الثامن في المدرسة الثانوية نور الجميل بومبانا؟	الهدف من تعلم اللغة العربية هو التمكن من إتقان المهارات اللغوية الأربع، وهي مهارة الاستماع ومهارة الكلام ومهارة القراءة ومهارة الكتابة.
٣.	ما الغرض من تعليم مهارة الكلام لطلاب الفصل الثامن في المدرسة الثانوية نور الجميل بومبانا؟	الطريقة المستخدمة في تعلم اللغة العربية هي الطريقة السمعية الشفوية في تعلم مهارة الكلام.
٤.	ما الكتاب التي يستخدمها الطلاب في تعليم اللغة العربية؟	باستخدام كتاب من وزارة الدين بجمهورية إندونيسيا بعنوان المنهج العلمي العربي لمناهج ٢٠١٣ للفصل الثامن المدرسة الثانوية. هناك

<p>أيضًا كتب أخرى كمراجع إضافية مثل كتاب بيننا يدك.</p>		
<p>في تعلم مهارة الكلام، فإن أول ما يتعلمه الطلاب هو توفير المفردات العربية. يتم حفظ المفردات العربية عن طريق الغناء حتى يتمكن الطلاب من تذكر المفردات المحفوظة بسهولة ثم يتم تعليمهم تكوين جمل قصيرة وتدريبهم على إجراء محادثات بسيطة وفي نفس الوقت ممارستها حتى يتمكن الطلاب من التكلم باللغة العربية.</p>	<p>كيف تعليم مهارة الكلام لطلاب الفصل الثامن في المدرسة الثانوية نور الجميل بومبانا؟</p>	<p>.٥</p>
<p>الهدف هو أن يكون الطلاب قادرين على التكلم باللغة العربية بشكل جيد وصحيح وأن يعتادوا على نطقها باستخدام النص وليس باستخدام النص.</p>	<p>ما الغرض المعلم في التعليم مهارة الكلام لطلاب الفصل الثامن في المدرسة الثانوية نور الجميل بومبانا؟</p>	<p>.٦</p>
<p>فور عملية التعليم، عادةً ما أبدأ بإعدادي التحضيرى بما في ذلك إعداد المواد التعليم ودراسة المواد الموجودة في الكتب العربية وفقًا لمنهج اللغة العربية لعام ٢٠١٣ كمواضيع تعليم في الفصل. أقوم أيضًا بإعداد المادة وإعداد منهج تخطيط وخطط لتنفيذ التعليم وفقًا للمنهج المقرر، أي منهاج ٢٠١٣. كانت الخطوة التالية التي اتخذتها هي خطوة التنفيذ يعني قراءة جملة المحادثة أمام الطلاب ثم قام الطلاب بتقليدها بشكل متكرر واستمعت أيضًا إلى المحادثة</p>	<p>كيف تعليم مهارة الكلام باستخدام الطريقة السمعية الشفوية لطلاب الصف الثامن في المدرسة الثانوية نور الجميل بومبانا؟</p>	<p>.٧</p>

<p>الصوتية من الكمبيوتر ثم قاموا بتقليدها مرة أخرى حتى تكررت في نفس الوقت أو الجمل. ثم قسمت الفصل إلى مجموعتين، مجموعة الذكور والمجموعة النسائية ثم قمت بتبادل الأحاديث. بعد ذلك، طلبت من الطلاب في أزواج ممارسة المحادثات التي تم إجراؤها بالتناوب أمام الفصل بعد ذلك، الخطوة التالية هي التقييم.</p>		
<p>في تقييم التعليم إلى جزأين، وهما الاختبار المكتوب والاختبار غير المكتوب. يتم الاختبار المكتوب عن طريق الإجابة على أسئلة الكتاب المدرسي الذي يستخدم كمواضع تعليمية للغة العربية. يتم إجراء هذا الاختبار أثناء عملية التعليم. وهناك أيضًا اختبار منتصف الفصل الدراسي واختبار نهاية الفصل الدراسي، وعادةً ما تسمى هذه الاختبارات تقييم منتصف الفصل الدراسي والاختبار تقييم نهاية الفصل الدراسي، بينما يُجرى الاختبار غير المكتوب عادةً بتقييم مهارة الكلام مثل عند حفظ المفردات وإجراء حوار باستخدام اللغة العربية الذي يمارس أثناء عملية التعليم</p>	<p>كيف تقييم تعليم مهارة الكلام باستخدام طريقة السمعية الشفوية لطلاب الفصل الثامن في المدرسة الثانوية نور الجميل بومبانا؟</p>	<p>٨.</p>
<p>العوامل الداعمة هي الصبر والمثابرة في توجيه الطلاب. إذا تحلينا بالصبر والاجتهاد في توجيه الطلاب، فسيكون ذلك بالطبع بمثابة الداعمة، لأن الطلاب يقدرُون أيضًا جهودنا كأستاذة في</p>	<p>ما عوامل الدعمة والتعيق في تعليم مهارة الكلام مع استخدام طريقة السمعية الشفوية لطلاب الفصل</p>	<p>٩.</p>

<p>توجيههم. لذلك يصبح الطلاب أيضًا متحمس بشكل غير مباشر. إن حماس الطلاب متحمس جدًا للتعليم كما أن الطلاب لديهم دافع كبير واهتمام كبير بالتعليم أيضًا. بينما العوامل التعيقة هي أن الوسطة المستخدمة محدودة ولا يوجد بها معمل للغة. وخلفيات الطلاب متنوعة ومفردات اللغة العربية عندهم ما زالت قليلة والكتب العربية غير كافية.</p>	<p>الثامن في المدرسة الثانوية نور الجميل بومبانا؟</p>	
<p>تحاول جهودي توفير واسطة التي سيتم استخدامها أثناء عملية التعليم واستخدام طريقة مثيرة للاهتمام أمام الطلاب وتوفير الدافع التعلم للطلاب وشرح المواد التعليم التي يسهل فهمها. فيما يتعلق بالبيئة أو يتم تعديل المكان، في بعض الأحيان تتم عملية التعلم في الفصل أو في المكتبة. يجلس الطلاب بالقرب من بعضهم البعض حتى يتمكنوا من سماع صوتي بشكل أكثر وضوحًا عند قراءة جمل المحادثة لأن الطريقة السمعية في تنفيذها أركز على أنشطة الممارسة، وحفظ المفردات، والحوار</p>	<p>ما جهود المعلم في تعليم مهارة الكلام مع استخدام طريقة السمعية والشفوية لطلاب الفصل الثامن في المدرسة الثانوية نور الجميل بومبانا؟</p>	<p>.١٠</p>

الملاحق ٦ : مقابلة مع الطلاب

اسم الطلاب: شيرلي

اليوم والتاريخ: ٢٠ يوليو ٢٠٢٢

الفصل: أ

رقم	سؤال	جواب
١.	ما رأيك في تعليم اللغة العربية في المدرسة الثانوية نور الجميل بومبانا؟	حتى الآن، تعلم اللغة العربية أمر جيد.
٢.	هل اللغة العربية ممتعة وتحب اللغة العربية؟	نعم، سعيد وأحب.
٣.	هل اللغة العربية صعبة؟	أحياناً يكون صعباً وأحياناً ليس كذلك.
٤.	ما رأيك في تعليم مهارة الكلام؟	في رأيي، مهارة الكلام جيدة لأن يتعلم التكلم باللغة العربية
٥.	ما رأيك في تعلم مهارة الكلام مع استخدام طريقة السمعية والشفوية	في وقت التعليم، تستخدم الأستاذة دائماً هذه الطريقة وهذه جيدة جداً لممارسة مهارة الكلام لدينا وقد أحببت دائماً تمارين الكلام باللغة العربية.
٦.	ما عوامل الدعمة والتعيقه في تعليم مهارة الكلام مع استخدام طريقة السمعية	إذا كان عوامل الداعم هو أننا ربما نكون أكثر حماساً للتعلم، وأكثر سعادة بالتعلم السمعية الشفوية، أرى أيضاً أصدقاء أكثر سعادة

	الشفوية لطلاب الفصل الثامن في المدرسة الثانوية نور الجميل بومبانا؟	بالطريقة السمعية الشفوية، لأننا نقول الجمل المصورة مباشرة وتمكننا تقليد ما هو قال في الصوت. بينما عوامل التعيقة أنه ليس لدينا ما يكفي من واسطة الإعلام حتى الآن.
٧.	ما جهود المعلم في تعليم مهارة الكلام مع استخدام طريقة السمعية والشفوية لطلاب الفصل الثامن في المدرسة الثانوية نور الجميل بومبانا؟	إذا أردنا تعلم اللغة العربية، تقوم الأستاذة دائماً بإعداد واسطة الإعلام قبل التعلم ويتم تقديم النصيحة لنا أيضاً للدراسة بجدية ويطلب منا بشكل أساسي تكرارها حتى نتمكن من التكلم وعدم التصلب في التكلم.
٨.	هل يعطيك المعلم معنى الكلمات اللغة العربية المجهولة؟	نعم، تعطي الأستاذة دائماً مفردات جديدة.
٩.	هل يبرر المعلم كلام الطلاب إذا أخطأوا في الكلام عربية؟	نعم، لأنها الأستاذة تصحح كلام الطلاب إذا أخطأوا في التكلم بالعربية.

اسم الطلاب: شهريني

اليوم والتاريخ: ٢٦ يوليو ٢٠٢٢

الفصل: ب

رقم	سؤال	جواب
١.	ما رأيك في تعليم اللغة العربية في المدرسة الثانوية نور الجميل بومبانا؟	جيد، لأنه أثناء تعلم اللغة العربية، أحياناً يكون من السهل فهمها، وأحياناً ليس كذلك.

٢ . هل اللغة العربية ممتعة وتحب اللغة العربية؟	سعيد وأنا أحبه.
٣ . هل اللغة العربية صعبة؟	ليس من الصعب جدا.
٤ . ما رأيك في تعليم مهارة الكلام؟	جيد، لأنه يمكنك التكلم مع الأصدقاء، وتحية بعضهم البعض باستخدام اللغة العربية.
٥ . ما رأيك في تعلم مهارة الكلام مع استخدام طريقة السمعية والشفوية	عندما نكون خطئ في الكلام باللغة العربية، نقوم الأستاذة دائماً بتصحيح كلامنا عندما نكلم العربية.
٦ . ما عوامل الدعمة والتعيق في تعليم مهارة الكلام مع استخدام طريقة السمعية الشفوية لطلاب الفصل الثامن في المدرسة الثانوية نور الجميل بومبانا؟	العوامل الداعمة هي أن أنا وأصدقائي مهتم أكثر السمعية الشفوية لأنها بالنسبة للطريقة السمعية الشفوية فإننا نمارس على الفور تمارين التكلم، ونستمع إلى الأستاذة التي تتكلم العربية، لذلك من السهل بالنسبة لي المتابعة والممارسة مباشرة إذا أخبرنا أنا وأصدقائي أن نكرر المحادثة، وكان الأستاذة أيضاً جيداً جداً في التدريس، ولم تغضب أبداً إذا كنا مخطئ، علمنا الأستاذة بصبر. إذا كان العوامل التعيقة هو نقص واسطة التعليم، ولا تزال مفرداتي صغيرة.
٧ . ما جهود المعلم في تعليم مهارة الكلام مع استخدام طريقة السمعية والشفوية	قالت الأستاذة ذات مرة أننا في الواقع نفتقر إلى الكتب العربية، ولكن هذا ليس عائقاً أمام عدم القيام بتعلم مهم، يجب أن نكون أنا

<p>وأصدقائي جادين في التعلم والممارسة المستمرة في التكم بالغة العربية، والأستاذة يحفزنا دائماً.</p>	<p>لطلاب الفصل الثامن في المدرسة الثانوية نور الجميل بومبانا؟</p>	
<p>نعم في كثير من الأحيان.</p>	<p>هل يعطيك المعلم معنى الكلمات اللغة العربية المجهولة؟</p>	<p>.٨</p>
<p>نعم، قالت الأستاذة إن الأمر لم تكن صحيحًا تمامًا.</p>	<p>هل يبرر المعلم كلام الطلاب إذا أخطأوا في الكلام عربية؟</p>	<p>.٩</p>



الملاحق ٧ : خطة الدروس

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Sekolah : MTs Nurul Jamil	Kelas/Semester : VIII / 2	KD : 3.2 dan 4.2
Mata Pelajaran : Bahasa Arab	Alokasi Waktu : 3 x 40 menit	Pertemuan ke : 2
Materi :	التعارف بالنفس وبالعاملين في المدرسة	

A. TUJUAN

Setelah mengikuti serangkaian kegiatan pembelajaran peserta didik dapat:

- Berdialog (الحوار) tentang topik Perkenalan Diri (التعارف بالنفس) dan Beramal di Sekolah (بالعاملين في المدرسة)

B. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

Media : <ul style="list-style-type: none"> ➤ Worksheet atau lembar kerja (siswa) ➤ Lembar penilaian ➤ LCD Proyektor 	Alat/Bahan : <ul style="list-style-type: none"> ➤ Penggaris, spidol, papan tulis ➤ Laptop & infocus
---	--

PENDAHULUAN 15 MENIT	<ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik memberi salam, berdoa, menyanyikan lagu-lagu tamyiz • Guru mengecek kehadiran peserta didik dan memberi motivasi (yel-yel/ice breaking) • Guru menyampaikan tujuan dan manfaat pembelajaran tentang topik yang akan diajarkan • Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan langkah pembelajaran
KEGIATAN INTI 90 MENIT	Kegiatan Literasi Peserta didik diberi motivasi dan panduan untuk melihat, mengamati, membaca dan menuliskannya kembali. Mereka diberi tayangan dan bahan bacaan terkait materi <i>Dialog (الحوار) tentang topik Perkenalan Diri (التعارف بالنفس) dan Beramal di Sekolah (بالعاملين في المدرسة)</i>
	Critical Thinking Guru memberikan kesempatan untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin hal yang belum dipahami, dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik. Pertanyaan ini harus tetap berkaitan dengan materi <i>Dialog (الحوار) tentang topik Perkenalan Diri (التعارف بالنفس) dan Beramal di Sekolah (بالعاملين في المدرسة)</i>
	Collaboration Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk mendiskusikan, mengumpulkan informasi, mempresentasikan ulang, dan saling bertukar informasi mengenai <i>Dialog (الحوار) tentang topik Perkenalan Diri (التعارف بالنفس) dan Beramal di Sekolah (بالعاملين في المدرسة)</i>
	Communication Peserta didik mempresentasikan hasil kerja kelompok atau individu secara klasikal, mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan kemudian ditanggapi kembali oleh kelompok atau individu yang mempresentasikan

Creativity	Guru dan peserta didik membuat kesimpulan tentang hal-hal yang telah dipelajari terkait <i>Dialog (الحوار) tentang topik Perkenalan Diri (التعارف بالنفس) dan Beramal di Sekolah (بالعاملين في المدرسة)</i> . Peserta didik kemudian diberi kesempatan untuk menanyakan kembali hal-hal yang belum dipahami
PENUTUP 15 MENIT	<ul style="list-style-type: none"> • Guru bersama peserta didik merefleksikan pengalaman belajar • Guru memberikan penilaian lisan secara acak dan singkat • Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya dan berdoa

C. PENILAIAN

- Sikap: Lembar pengamatan	- Pengetahuan: LK peserta didik,	-
Ketrampilan: Kinerja & observasi diskusi		

Mengetahui,
Kepala Sekolah

Teppoe , **2022**
Guru Mata Pelajaran

HAMZAH, SE

SITTI MULAENA, S.Ag



الملاحق ٨: توثيق البحث

عملية التعليم في الفصل الثان أ



عملية التعليم في الفصل الثان ب



مقابلة مع ناظر المدرسة/ رئيس المؤسسة



مقابلة مع الأستاذ همزة S.E

مقابلة مع المدرسة اللغة العربية



مقابلة مع الأستاذة ستي موليني S.Ag

مقابلة مع الطلاب في الفصل الثامن أ



مقابلة مع شيرلي



مقابلة مع ميليان ديني طاهر



مقابلة مع رافيل سابوترا
مقابلة مع الطلاب في الفصل الثامن ب



مقابلة مع شهريني

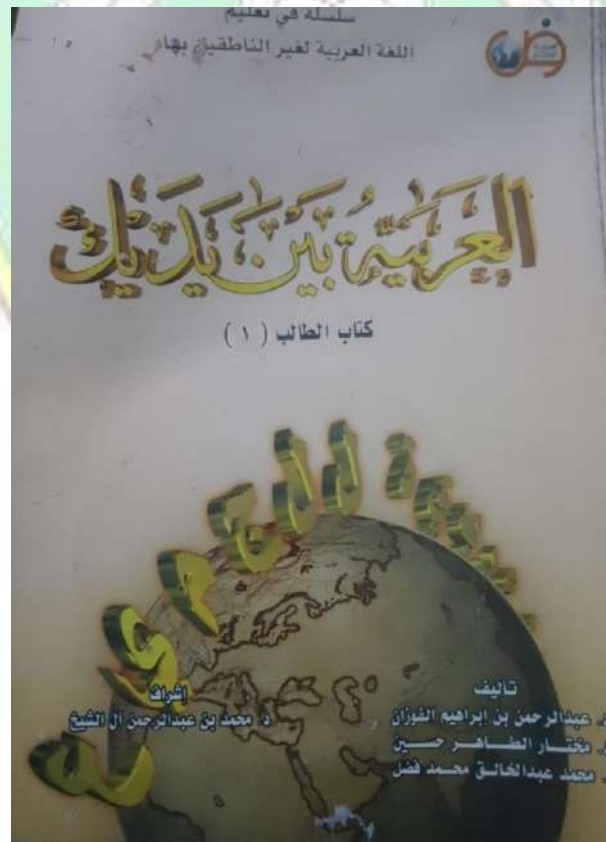
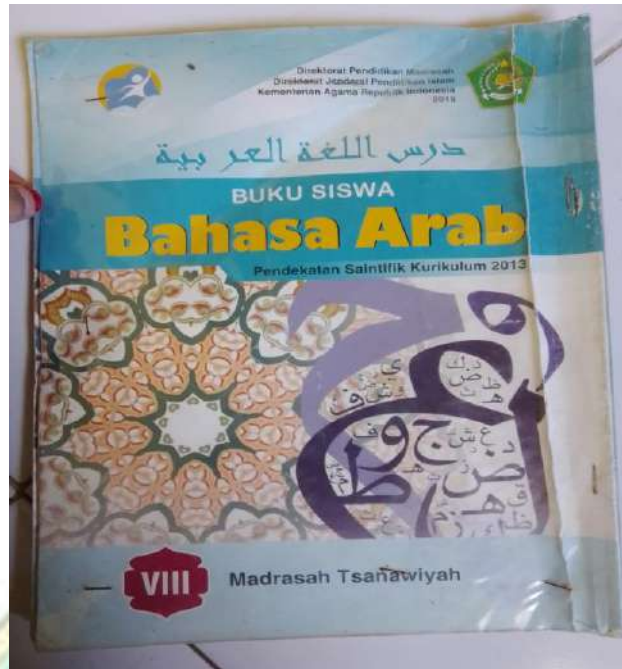


مقابلة مع نور أنيسة



مقابلة مع ألفتان

كتب اللغة العربية



الملاحق ٩ : رسالة الإذن للباحثة منهيئة البحث والتطور بمدينة كنداري



PEMERINTAH PROVINSI SULAWESI TENGGARA
BADAN PENELITIAN DAN PENGEMBANGAN

Jl. Mayjend S. Parman No. 03 Kendari 93121

Website : balitbang sulawesitenggara prov.go.id Email: badan litbang sultra01@gmail.com

Kendari, 20 Juni 2022

K e p a d a

Nomor : 070/2095/VI/2022
Sifat : -
Lampiran : -
Perihal : IZIN PENELITIAN.

Yth. Bupati Bombana
Di -
RUMBIA

Berdasarkan Surat Dekan FTIK IAIN Kendari Nomor: 1986/In.23/FT/TL.00/06/2022 tanggal, 17 Juni 2022 perihal tersebut diatas, Mahasiswa dibawah ini:

Nama : RISMA YANI
Nomor Pokok : 18010102054
Prog. Studi : PBA
Pekerjaan : Mahasiswa
Lokasi Penelitian : MTs Nurul Jamil Teppoe Bombana Kab. Bombana

Bermaksud untuk Melakukan Penelitian/Pengambilan Data di Daerah/Sesuai Lokasi diatas, dalam rangka penyusunan KTI/Skripsi/Tesis/Disertasi, dengan judul :

**"PENGUNAAN METODE AUDIO LINGUAL DALAM PEMBICARAAN
KETERAMPILAN BERBICARA UNTUK SISWA KELAS VIII DI MADRASAH
TSANAWIYAH NURUL JAMIL TEPPOE BOMBANA".**

Yang akan dilaksanakan dari tanggal : 20 Juni 2022 sampai selesai.

Sehubungan dengan hal tersebut diatas, pada prinsipnya kami menyetujui kegiatan dimaksud dengan ketentuan :

1. Senantiasa menjaga keamanan dan ketertiban serta mentaati perundang-undangan yang berlaku.
2. Tidak mengadakan kegiatan lain yang bertentangan dengan rencana semula.
3. Dalam setiap kegiatan dilapangan agar pihak Peneliti senantiasa koordinasi dengan Pemerintah setempat.
4. Wajib menghormati adat Istiadat yang berlaku di daerah setempat.
5. Menyerahkan 1 (satu) exemplar copy hasil penelitian kepada Gubernur Sulawesi Tenggara Cq. Kepala Badan Penelitian dan Pengembangan Provinsi Sulawesi Tenggara.
6. Surat izin akan dicabut kembali dan dinyatakan tidak berlaku apabila ternyata pemegang surat izin ini tidak mentaati ketentuan tersebut diatas.

Demikian surat Izin Penelitian diberikan untuk digunakan sebagaimana mestinya.

an. GUBERNUR SULAWESI TENGGARA
KEPALA BADAN PENELITIAN & PENGEMBANGAN
PROV. SULAWESI TENGGARA



Dra. Hj. ISMA, M.Si

Pembina Utama Madya, Gol. IV/d

Nip. 19660306 198603 2 016

T e m b u s a n :

1. Gubernur Sulawesi Tenggara (sebagai laporan) di Kendari;
2. Dekan FTIK IAIN Kendari di Kendari;
3. Ketua Prodi PBA FTIK IAIN Kendari di Kendari;
4. Kepala Kantor Kementerian Agama Kab. Bombana di Rumbia;
5. Kepala MTs Nurul Jamil Teppoe Bombana di Tempat;
6. Mahasiswa yang bersangkutan.

الملاحق ١٠ : رسالة الإذن للباحثة من المدرسة الثانوية نور الجميل بومبانا



YAYASAN PENDIDIKAN ISLAM NURUL JAMIL POLEANG TIMUR
MADRASAH TSANAWIYAH NURUL JAMIL BOMBANA
Terakreditasi : B. Berdasarkan Surat Keputusan Badan Akreditasi Nasional
Nomor : 750 / BAN - SM / SK / 2019
Alamat: Jalan Poros Tampabulu Nomor 501 Teppoe 93773
e-mail: mtsnuruljamil-pt@yahoo.co.id

SURAT KETERANGAN PENELITIAN

Nomor : 41 /MTs.24.08.06/PP.00/08/2022

Yang bertandatangan dibawah ini Kepala Madrasah Tsanawiyah Nurul Jamil Bombana

Menerangkan bahwa :

Nama : **RISMA YANI**

NIM : 18010102054

Pekerjaan : Mahasiswa IAIN Kendari

Program studi : S1 Pendidikan bahasa Arab :

Benar –benar telah melakukan penelitian di MTs Nurul Jamil Bombana mulai tanggal 22 Juni s/d 22 Agustus 2022 dengan judul Skripsi “ **PENGUNAAN METODE AUDIO LINGUAL DALAM PEMBELAJARAN KETERAPLAN BERBICARA UNTUK SISWA KELAS VIII DI MTs NURUL JAMIL BOMBANA** “

Selama melakukan penelitian yang bersangkutan menunjukkan sikap baik dan jujur serta penuh tanggung jawab sehingga penelitian yang dilaksanakan terlaksana dengan baik dan tepat waktu sesuai yang diencanakan

Demikian surat Keterangan penelitian ini dibuat dengan sebenarnya untuk dipergunakan sebagaimana mestinya

Teppoe, 22 Agustus 2022

Kepala Madrasah


HAMZAH, SE

سيرة شخصية

أ. بيانات شخصية

الاسم : رسمياتي
مكان وتاريخ الميلاد : بامبايا ٢٩ أغسطس ٢٠٠٠
الجنس : النساء
الدين : الإسلام
الحالة : طالبة
الطفل من : ٢ من ٣ أشقاء
العنوان : قرية بامبايا، مندينة بوليانغ شرق، منطقة بومبانا
البريد الإلكتروني : yanirisma273@gmail.com

ب. خلفية تعليمية

المدرسة الابتدائية : المدرسة الابتدائية الحكومية ١ بامبايا
المدرسة الثانوية : المدرسة الثانوية الحكومية ٠٥ بومبانا
المدرسة العالية : المدرسة العالية الحكومية ٠٤ بومبانا
جامعة : الجامعة الإسلامية الحكومية كنداري

ج. بيانات الأسرة

اسم الوالد : سابرين
المهنة : فلاح
الدين : الإسلام
اسم الوالدة : مريم
المهنة : ربة البيت
الدين : الإسلام