

الباب الثاني

الإطار النظري

الفصل الأول: نظرية الوحدة

أ. تعريف نظرية الوحدة

نظرية الوحدة في تعليم اللغة العربية هي نظرية تنظر إلى اللغة كوحدة مترابطة

وليست جزءًا مقسمًا إلى عدة فروع منفصلة. (Ibrahim, 1990: 50)

نظرية الوحدة هي نظام الذي تنظر اللغة ككل و مترابطة وليس كأجزاء منفصلة. لذلك، هناك مادة دراسية واحد فقط، وهو دروس اللغة العربية، وكتاب مدرسي واحد، وتقييم واحد، ونتائج التعليم.

يمكن القول أن تطبيق هذا النظام يعلم اللغة بطريقة متكاملة في مادة واحدة. يتم تقديم عناصر اللغوية و المهارات اللغوية بطريقة متكاملة. عناصر اللغة هي أجزاء من اللغة لها قواعدها الخاصة والتي تشمل: نظام الصوت (علم الأصوات) وتركيب الجملة والمفردات. وفي الوقت نفسه، فإن المهارات اللغوية هي القدرة على استخدام اللغة كوسيلة اتصال للتحدث والكتابة، والتي تشمل مهارة الاستماع و الكلام والقراءة والكتابة. (Rahmi, 2019: 65)

في كتاب أحمد أفندي (Ahmad Effendi) بعنوان "مناهج وطرق وأساليب

منهج تدريس اللغة العربية" يوضح أن نظرية الوحدة هي نظرية تنظر إلى اللغة

ككل موحد، قسم فرعي من الرسم البياني.

وفي الوقت نفسه، في كتاب Busyairi Madjidi " نظرية الوحدة في تعليم اللغة العربية، هو النظر إلى اللغة نفسها باعتبارها وسيلة للتواصل بين البشر هي الكمال والإجماع، مدمن مخدرات أو مترابطة، وليست منقسمة ومختلفة. لوضع هذه النظرية الوحدوية موضع التنفيذ في تدريس اللغة، يلزم وجود عنوان أو موضوع أو نص ليكون موضوع جميع الدروس، فهو خطاب قراءة بالإضافة إلى مركز لمحادثات أملاء وتمارين اللغة النحوية وتعليم اللغة وتعليمها أنشطة.

(Busyairi Madjidi, 1994: 10)

وهذا ما أكده أيضًا موليانتو سوماردي (Mulyanto Sumardi) في كتابه بعنوان تدريس اللغات الأجنبية نظرة عامة من حيث المنهجية. أوضح في كتابه أن اللغة هي الكتابة، وبالطبع سيستغرق الأمر الكثير من الوقت لتعليمها بأنشطة في شكل تأليف، وتكثيف الكتابات الطويلة في كتابات أبسط. بحيث يولون اهتمامًا أقل لتمارين الكلام والمحادثة والاستماع.

في الوحدة الكلاسيكية الإسلامية، قدم عبد العباس المبرد (خبير في البصرة، ٨٢٦-٨٩٦) نظرية الوحدة في كتابه الكامل. في نظام كتابته يقدم نص القراءة أولاً، ثم يراجعها من حيث اللغة والنحو والصرف وغيرها. وبحسبه فإن نظرية وحدة لا تبرر تخصص ساعات تعليم خاصة لفرع لغوي.

(Busyairi Madjidi, 1994:10)

في إندونيسيا، تم طرح فكرة نظرية الوحدة في لأصل من H.A. Mukti Ali علي عندما كان وزيراً للأديان. نُفذت "نظرية الوحدة" منذ صدور قرار وزير الأديان رقم ٧٥ لسنة ١٩٧٥. هذا مهم لتحسين تدريس اللغة العربية وفقاً لأهداف محددة مسبقاً. تتكون اللغة كنظام من عناصر وظيفية تعرض وحدة لا تنفصم. لذلك، فإن خطأ أحد عنصر واحد في النظام سيؤدي إلى حدوث تداخل وعقبات أمام العناصر الأخرى. الآخر، بنظر مدى أهمية النظام الفرعية للغة، يجب تدريسها ككل. يجب تقديم اللغة العربية من خلال التدريس ككل، بمعنى أن اللغة يتم تدريسها في مادة، كل منها يتضمن أنظمة فرعية مختلفة ذات صلة. (Depag RI dalam Atik Atus Sa'adah, 2012: 3-4)

ب. خصائص و أساسيات نظرية الوحدة في تعليم اللغة العربية

قيما يلي بعض خصائص نظرية الوحدة هي:

١. التعليم القائم على موضوع أو نص القراءة

في هذا التعليم القائم على النص، تكون المكونات الرئيسية للأنشطته كما

يلي:

(أ) فهم المفردات

(ب) فهم و تحليل النصوص

(ج) إتقان أصوات اللغة من خلال أنشطة قراءة الورق

(د) المحادثات مع الموضوعات ذات الصلة

هـ) تدريب على الكتابة على أساس القراءة

و) التمكن من التراكيب اللغوية في النص

٢. التعليم القائم على الموقف أو نص المحادثة

يتم تطوير نصوص التعليم الظرفية او التواصلية بطرق مختلفة، بما في

ذلك ما يلي:

أ) تحليل النص إلى مسرحة محادثة مجانية

ب) تدريب على الحفظ والتمييز بين أصوات معينة

ج) تدريب على كتابة و تحويل نص الحوار إلى سرد

د) فهم نص القراءة

هـ) مناقشة تراكيب اللغة أو قواعد معينة في النص (Ahmad Fuad

Effendi, 2004: 77)

بالإضافة إلى الخصائص المذكورة أعلاه، هناك أيضاً خصائص أخرى

لتدريس اللغة العربية على أساس نظرية الوحدة، بما في ذلك ما يلي:

أ) جميع الوحدات مأخوذة من منهج دراسي واحد و كتاب اللغة العربية

ب) يتم تدريس جميع الوحدات في نفس تخصيص وقت تعليم اللغة العربية

ج) يتم تدريس جميع الوحدات من قبل نفس مدرس اللغة العربية

د) من حيث تقييم المعلم، فإن الدرجة النهائية ليست لكل وحدة، ولكن

النتيجة النهائية للغة العربية تتوافق مع أهداف تعليم اللغة العربية.

(Asyrofi dkk, 2006: 20).

نظرية الوحدة الأساسية في تعليم اللغة العربية هي كما يلي:

١. الأساس النفسي

أ) إثارة الحماس للتعليم، والقضاء على الملل بسبب الاختلافات في أنشطة التعليم.

ب) إعادة الدرس إلى عنوان واحد من جوانب مختلفة حتى يتحسن الفهم

ج) شجع الفهم الشامل للموقف الذي يثيره العنوان، ثم انتقل إلى فهم الأجزاء. هذا يمكن أن يسهل نفسياً فهم الدرس

٢. الأساسي التربوي

أ) ستكون دروس اللغة متشابكة بشكل وثيق

ب) نمو لغوي متوازن مضمون للطلاب.

٣. الأساسي اللغوي

يتمشى هذا النظام مع طبيعة اللغة كنظام وبما يتوافق مع واقع استخدام

اللغة التي تجمع بين العناصر المختلفة والمهارات اللغوية ككل. (Ibrahim,

1973: 5)

ج. مزايا و عيوب نظرية الوحدة

ترتبط مزايا نظرية الوحدة ارتباطاً وثيقاً بالتطبيق الأساسي لتعليم اللغة

العربية. تشمل مزايا هذا نظرية الوحدة (Sa'adah, 2012: 22-23) ما يلي:

١. عرض مواد تعليم اللغة بأكملها وليس بشكل منفصل حتى لا يواجه

الطلاب حليات المعرفة اللغوية التي تكون مربكة بشكل عام. لهذا السبب

تحاول نظرية الوحدة تقديم دروس في اللغة الأجنبية (العربية) بطريقة بسيطة

وعملية حتى لا تبدو اللغات الأجنبية صعبة.

٢. تعد نظرية الوحدة داعمة جداً للمعلمين في تقديم الدروس للطلاب، خاصة

حتى يتمكن الطلاب من التواصل باللغات الأجنبية.

وفي رأي آخر أوضح أن مزايا هذا نظرية الوحدة أساس نظري قوي سواء

النظرية النفسية أو النظرية اللغوية أو النظرية التربوية. من وجهة نظر نفسية، فإن

هذا نظرية الوحدة يتوافق مع طريقة عمل الدماغ في رؤية شيء ما أي من الكل

بعد ذلك إلى أجزائه. يمكن أن تؤدي الاختلافات في المواد أو الاختلافات في

تقنيات العرض إلى منع الطلاب من الشعور بالملل. من حيث النظرية اللغوية،

فإن النظرية الوحدة يتوافق مع واقع اللغة الذي يجمع بين العناصر المختلفة

والمهارات اللغوية ككل. من حيث التعليم، يضمن هذا النظرية الوحدة تحقيق نمو

متوازن في المهارات اللغوية، لأن كل شيء يتم التعامل معه في نفس الظروف

والظروف، ولا يتأثر بتنوع الحماس وقدرات المعلمين. (Asyrofi, 2010: 115)

عيوب هذه النظرية (Novita Rahmi, 2019: 67) هي كما يلي:

١. إسكات معرفة الطلاب في اللغويات، وخاصة النحو والصرف والبلاغة. في

تاريخ تطور اللغة العربية، أصبح هذا الدرس علماً في حد ذاته.

٢. للأهداف الدينية في دراسة اللغة العربية، مثل فهم القرآن والحديث لا يزال

غير ممكن، يتم تطبيق هذه النظرية حتى يجب أن يعلم مشرح متقدم في علم

القواعد والبلاغة الطلاب كعلم مستقلة.

٣. ليس من السهل تجميع كتب القراءة لدروس اللغة العربية بهذه النظرية، لأن

قراءة الكتب يجب أن تنتبه لتسلسل التطور النحوي والمفردات و أسلوب

وما إلى ذلك.

٤. إذا تم تطبيقه على الطلاب المتقدمين فإنه لا يمكن أن يفي بمصالح تعميق عناصر لغوية معينة أو مهارات لغوية هي احتياجاتهم الحقيقية.

الفصل الثاني: تعليم اللغة العربية بالنظرية الوحدة

أ. أهداف تعليم اللغة العربية بالنظرية الوحدة

- وفقاً ل Ralph Tyler كما نقله W. James Popham (١٩٩٤ : ٥٥ - ٥٦) ، فإن صياغة أهداف التعليم بشكل مناسب تحتاج أيضاً إلى مراعاة المصادر الرئيسية الثلاثة التالية ، وهي الطلاب والمجتمع ومجالات الدراسة.
- الغرض من تعليم اللغة العربية هو أن يتطور الطلاب من حيث:
١. مهارة الاستماع والكلام والقراءة والكتابة.
 ٢. الكلام ببساطة ولكن بشكل فعال في سياقات مختلفة لنقل المعلومات والأفكار والمشاعر وكذلك إقامة علاقات اجتماعية في شكل أنشطة متنوعة وتفاعلية وممتعة.
 ٣. تفسير محتويات أنواع مختلفة من النصوص المكتوبة البسيطة استجابة لأنشطة متنوعة وتفاعلية وممتعة.
 ٤. الكتابة الإبداعية على الرغم من أنها قصيرة وبسيطة بأشكال مختلفة من النص لنقل المعلومات والتعبير عن الأفكار والمشاعر.
 ٥. نقدر ونقدر الأعمال الأدبية.
 ٦. القدرة على مناقشة النصوص وتحليلها بشكل نقدي.
- في تعليم اللغة العربية على أساس نظرية الوحدة، هناك أربع قدرات يتوقع أن يتقنها الطلاب، وهي:

١. مهارة الاستماع

الطلاب قادرون على تفسير الفروق الدقيقة المختلفة في المعنى في النصوص المنطوقة المختلفة مع مجموعة متنوعة من أغراض وسياقات الاتصال.

٢. مهارة الكلام

الطلاب قادرون على فهم الفروق الدقيقة المختلفة للمعنى في النصوص المنطوقة المختلفة ذات الأغراض وسياقات الاتصال المختلفة.

٣. مهارة القراءة

الطلاب قادرون على فهم الفروق الدقيقة المختلفة للمعنى الموجودة في النصوص المكتوبة المختلفة مع الاختلافات في أهداف الاتصال، وهيكل النص وخصائص اللغة.

٤. مهارة الكتابة

يستطيع الطلاب التعبير عن المعنى في الكتابة وفقاً لغرض التواصل مع بنية الخطاب وميزات اللغة المستخدمة بشكل شائع في ثقافة اللغة المستخدمة.

(Sofyan Sauri, 2009)

ب. مواد تعليم اللغة العربية بالنظرية الوحدة

من المرجح أن تجمع مواد تعليم اللغة العربية القائمة على النظرية الوحدة جميع المهارات في تعليم اللغة في درس واحد في دليل واحد وشكل واحد من التقييم ونتائج التعليم. لا يميل إلى فصل كل مهارات في كل درس في درس واحد محدد، لأن هذا يتعارض مع نظرية الوحدة. (Sa'adah, 2012: 23)

مواد تعليم اللغة العربية العامة المطبق حاليًا في المدارس هو موضوع يشير إلى التطوير المنهجي لمنهج المناهج على مستوى الوحدة التعليمية وعرضه بناءً على نظرية الوحدة (Syafieh: 2013) يتضمن:

١. الاستماع

تطبيق الاستماع في تعليم اللغة العربية في هذه المدارس هو تمرين ماهر للاستماع يتم تحقيقه من خلال تمارين الاستماع للأصوات المختلفة لعناصر الكلمة (الصوتيات) مع عناصر الكلمات الأخرى وفقاً للمشرف الصحيح للأحرف، إما بشكل مباشر من الناطقين بها. في هذه الحالة مدرس اللغة العربية أو من خلال تسجيلات الكاسيت ومختبرات اللغة وغيرها، وكلاهما عناصر كلمة منفصلة عن فهم معنى وصوت الكلمات والجمل مع فهم المعنى الوارد فيها.

الأهداف من تعليم الإستماع هو: حتى يتمكن الطلاب من التمييز بين أصوات الحروف العربية بحيث يتم تدريب الطلاب على التعرف على الرسالة أو الفكرة الرئيسية للنصوص العربية المكتوبة التي يسمعونها حتى يتمكن الطلاب من فهم الرسالة أو الفكرة التي ينقلها المتحدث الأصلي بالمعنى والمعنى. صراحة أو ضمناً بحيث يتم تدريب الطلاب على استنتاج النقاط الرئيسية للمحادثة التي يسمعونها بشكل نقدي.

٢. الكلام (المحادثة)

تُعطى مادة المحادثة للطلاب بغرض تمكين الطلاب من التحدث باللغة العربية في محادثاتهم اليومية بحيث يسهل على الطلاب

بهذه القدرات التواصل مع بعضهم البعض باستخدام اللغة العربية الصحيحة والصحيحة.

تعليم اللغة العربية من خلال مادة المحادثة هذه بين المعلمين والطلاب أو بين الطلاب والطلاب. تستخدم مادة المحادثة هذه المفردات في خطاب القراءة بناءً على إرشادات المحادثة المنهجية وهو تمرين للطلاب حول كيفية التعبير عن أفكارهم ومشاعرهم شفهيًا للآخرين. تطبيق هذا الموضوع يتم توجيه الطلاب لطرح أسئلة بناءً على الموضوع الذي تم تحديده في المحادثة. يشمل تطبيق نظام المحاضرة ما يلي:

- (أ) تحضير مواد الدرس (الموضوعات) ووضعها في خطة الدرس؛
- (ب) تكييف مادة الدرس مع المهارات اللغوية للطلاب وخاصة المفردات التي حفظها الطلاب؛
- (ج) استخدام الوسائل التعليمية التي يمكن استخدامها مباشرة كأدوات للمحادثة؛
- (د) أولاً، اشرح معنى الكلمات المستخدمة في المحادثة ويطلب من الطلاب ممارستها، بينما يستمع الطلاب الآخرون وينتبهون قبل أن يأخذوا دورهم؛
- (هـ) بعد انتهاء المحادثة، يفتح المعلم منتدى للأسئلة والأجوبة لمناقشة تنفيذ المحادثة التي اكتملت للتو.

٣. القراءة

القراءة جزء مهم من تعليم اللغة العربية، لأن الجمل التي تم تطويرها في هذا القسم هي كلمات سبق ذكرها في المفردات في شكل الإسم والفعل وكلمات أخرى غير الإسم و الفعل. هذا هو حرف. المادة المقدمة هي حقيقة تتكيف مع قدرات الطلاب، وذلك لتعزيز الاهتمام بالتعليم. هذا القسم عبارة عن تمرين في تكوين مهارات القراءة والترجمة من اللغة العربية إلى اللغة اليومية للطلاب. من خلال مادة القراءة هذه، يؤمل أن يتمكن الطلاب من نطق الكلمات والجمل العربية بطلاقة وطلاقة وصحيحة، لأن الأخطاء في نطق الحروف العربية بشكل منهجي وعلامات التقييم تؤدي إلى أخطاء في المعنى المقصود.

٤. القواعد

القواعد هو القواعد الخاصة بأحكام اللغة. كلاهما في مشكلة الصرفية والنحوية. استطاع استخدام القواعد في تعليم اللغة العربية في هذه المدرسة أن يسهل على الطلاب أنفسهم في تعليم مادة اللغة العربية، لذلك لا يتأثر أن اللغة العربية درس صعب. تطبيق نظام تعليم القويد في المدارس هو: يتم تدريس القويد بطريقة استقرائية، أي أن مادة القويد مأخوذة من بلسم القراءة في تعليم القرعة، ثم يتم وصف الجوانب النحوية لكل من نوح والصرف. إعطاء أمثلة ثم ترتيب الكلمات بحيث تصبح جملة كاملة؛ ثم استخلاص الاستنتاجات من هذه الأمثلة، بحيث تصبح قاعدة قوايد معينة.

٥. الكتابة (الإنشاء)

الإنشاء هو مهارة كتابة من خلال مطالبة الطلاب بالتأليف باللغة العربية المرتبط بالتعبير عن القلب والعقل. مشاعرهم وخبراتهم. من خلال هذه الطريقة، نأمل أن يتمكن الطلاب من تطوير خيالهم وتطويره بشكل خلاق ومنتج حتى يتطور تفكيرهم وطلابهم. تطبيق نظام تعليم الإنشاء في المدارس الدينية هو:

- (أ) تكييف مواد الدرس مع مستوى مهارات الطلاب اللغوية
- (ب) يُعطى مادة الإنشاء لتكوين الجمل بناءً على المفردات التي تم إتقانها بحيث تصبح جملة مثالية بسيطة؛
- (ج) يتم تنفيذ تعليم الإنشاء من قبل المعلم من خلال توجيه الطلاب ليكونوا قادرين على تكوين جمل مثالية واحتواء فهم كامل؛
- (د) تعليم الإنشاء يتم من خلال تحديد موضوع منهجي لدرس الإنشاء
- (هـ) يقوم المعلم بتصحيح الأخطاء الواردة في جملة الإنشاء
- (و) ينهي المعلم الدرس بتقديم إرشادات مفيدة للطلاب.

ج. تقويم تعليم اللغة العربية بنظرية الوحدة

١. تقويم مهارة الاستماع (Hamami AC, 2016:10-12)

في تعليم مهارات الاستماع، يتم أيضاً تعديل التقويم وفقاً للأهداف

المراد تحقيقها في عملية التعليم بالتفاصيل:

(أ) يمكن تقويم فهم محتوى النص الذي يتم الاستماع إليه من خلال:

(١) اطرح أسئلة تتعلق بمحتوى النص.

(٢) كشف ما تم الاستماع إليه في اللغة المنطوقة والمكتوبة.

(٣) تطبيق ما تم ملاحظته

(٤) تلخيص ما تم ملاحظته

(٥) إصدار الفكرة الرئيسية، يمكن تقييمها بإصدار الفكرة الرئيسية في

كل فقرة

(ب) تم الاستماع إليها أو حذف الفكرة الرئيسية ككل مما سمعه.

(ج) يمكن تقويم تطوير المحتوى من خلال مناقشة الموضوعات في النص الذي

يتم الاستماع إليه.

لتسهيل تنفيذ تقويم مهارات الاستماع يمكن تقسيمها إلى مجموعتين:

(أ) تقييم مهارات التمييز الصوتي

توجد عدة نماذج للأسئلة لتقييم مهارة تمييز الأصوات وهي:

(١) التفريق بين اللغة العربية واللغات الأخرى

(٢) تدريب على الضغط والتنغيم

(٣) تدريب على المعنى المميز

(٤) يميز بين الأصوات الأساسية النحوية والتأثيرية

(٥) تمييز الرجال عن النساء

(٦) تدرب على الحروف المميزة

(٧) الإملاء (المعلم يملئ النصوص المتعلقة بالتمييز الصوتي)

(٨) استخدام الصور لممارسة أصوات معينة

(٩) استخدام القراءة

(ب) تقويم المهارات لفهم ما يتم الاستماع إليه

هذا التقويم له عدة أشكال منها:

(١) تقويم الفهم من خلال المواد المرئية

(٢) التقييم مع العمل (يستمعون الطلاب إلى نص واحد للتدرب عليه)

(٣) التقويم من خلال الأسئلة والمحادثة

(٤) تقويم سرعة الفهم

(٥) الإملاء

(٦) التقويم من خلال الاستماع إلى المحاضرات

(٧) اختبار عن طريق خلق جو تواصلية.

٢. تقويم مهارة الكلام

(أ) المستوى المبتدئ

(١) القراءة الجهرية

ولتحقيق هدف التقييم هذا، يجب أن يُطلب من الطلاب قراءة النص بصوت عالٍ وبشكل فردي، بحيث يُسمع النص دائمًا من قبل الطلاب الذين يخضعون للتقييم التالي، بحيث لا يخضعون للاختبار فحسب، بل يمكنهم الدراسة أثناء إجراء الاختبار. تقدم.

محور التقييم في هذا التقييم هو والصوت مثل: يجب قراءة كلمة "ث" "sa" أو "sya" التنغيم ونبرة الصوت، سواء كيف نبرة الصوت في السؤال وإعطاء المعلومات فقط أو التحدث بشكل طبيعي

وغيرها. (Ali Al-Khuli dalam Ahmad Ramadhani, 2016: 82)

(٢) تكرار المحادثة

يتطلب هذا التقييم من الطلاب تكرار ما يستمعون إليه. يمكن أن تكون المواد المستخدمة في شكل كلمات أو عبارات أو جمل كاملة. ينصب تركيز التقييم على طريقة التحدث واللهجة والتنغيم. ومع

ذلك، إذا لم يكن الأمر مرهقًا، فيمكن للمعلمين أيضًا استخدام

مادة في شكل قصة، أما بالنسبة للمفردات في القصة، فسيتم رؤيتها

وفقًا لقدرة الطلاب.

(٣) التحول

يُطلب من الطلاب تغيير الجملة الكاملة التي يسمعونها من شكل إلى آخر، مثل تغيير الجملة التي لم تحتوي سابقاً على معنى الإنكار إلى كلمة إنكار أو ما يشار إليه غالباً باللغة العربية باسم "نيفو"، تغيير جملة تعني الأخبار أو المعلومات في جملة السؤال، وتغيير الكلمة في شكل مبني للمعلوم إلى مبني لمجهول. بالنسبة لعملية إعطاء الإجابات، يتعين على الطلاب الإجابة عليها شفهيًا.

(ب) المستوى المتوسط

(١) تقويم الأسئلة المكتوبة في شكل جملة

يتم إعطاء الطلاب أسئلة في شكل مكتوب، ثم يتم توجيههم للإجابة شفويًا. يتكون هذا التقييم من بضع كلمات فقط، ولا يزيد

(٢) تقويم الأسئلة المكتوبة على شكل قصص

مثل التقويم السابق، تم إعطاء الطلاب أسئلة مكتوبة ولكن ما كان مختلفًا هو أنه في التقويم السابق كان فقط في شكل بضع جمل، في

هذا التقويم يبدأ السؤال بقصة تتطلب من الطلاب الإجابة عليها و

إيجاد طريقة للخروج من مشكلة.

(٣) صورة

يعرض المعلم صورة متصلة، ثم يطلب من الطلاب تكوين قصة

متعلقة بالصورة. التقويمات المقدمة هي الطلاقة في التحدث

واستخدام المفردات والتعبير ودقة القصص المنقولة. للمساعدة في

التقويم، سيكون من الأفضل تحديد عدد الصياغات المطلوبة مسبقاً

ثم نقلها إلى الطلاب، ويجب على المعلمين تقديم مقدمة أولاً.

(ج) المستوى المتقدم

(١) الحوار

إذا أراد المعلم قياس قدرة الطلاب من حيث المحادثة، فربما تكون

هذه الطريقة فعالة جداً في التنفيذ، يمكن إجراء هذا التقويم من

خلال إشراك طالبين أو أكثر في محادثة تم تحديد عناونها. على

سبيل المثال، يأخذ أحد الطلاب دور الأب والآخر كطفل. طريقة

إجراء هذا التقويم هي كما يلي:

- يحدد المعلم عنوان المحورة التي سيتم تنفيذها

- يحدد المعلم معيار التقويم والمعايير المراد تقويمها، والتي يتم نقلها بعد ذلك إلى الطلاب.

- تحديد عدد المشاركين في كل محاورة

- حدد الوقت المستخدم في كل محاورة، على سبيل المثال الحد

الأدنى للمحاضرة هو ١٠ دقائق

- تسليم القواعد في إجراء التقويمات للطلاب.

الجوانب التي تم تقييمها في نموذج التقويم هذا هي أسلوب

التحدث (كيفية طرح الأسئلة وتقديم المعلومات وغيرها) ونطق

الكلمات والقواعد والمفردات ومن حيث الطلاقة في التحدث.

(٢) المنتج الترويجي

يستند هذا التقويم في الواقع إلى نفس أساس المحورة ولكن

الاختلاف هو أن الطلاب مطالبون بأن يصبحوا بائعين يستخدمون

اللغة العربية في الفصل من خلال استخدام وسائط التعليم

الموجودة. حتى يكون المطلوب ليس فقط التحدث ولكن إبداع

المشاركين في تصميم الجو ليكون دافئًا ومريحًا ويهتم به الآخرون،

يستخدم هذا التقويم أيضًا اتصالًا ثنائي الاتجاه حيث سيكون هناك

ملاحظات من الطلاب الذين يستمعون لأصدقائهم عند القيام

بالعروض الترويجية. خطوات هذا التقييم هي:

- يحدد المعلم عنوان الترقية التي سيتم تنفيذها
- يحدد المعلم معيار التقييم والمعايير المراد تقييمها، والتي يتم نقلها بعد ذلك إلى الطلاب.

- حدد الوقت الذي تستخدمه في كل عرض ترويجي، على سبيل المثال الحد الأدنى للمحاضرة وهو ٢٠ دقيقة.

- تسليم القواعد في إجراء التقييمات للطلاب.
- الجوانب التي تم تقييمها في نموذج التقييم هذا هي أسلوب التحدث ونطق الكلمات والقواعد والمفردات والطلاقة والفهم (هناك ملاحظات بين المشاركين الذين ينقلون الترقية والمشاركين الذين يستمعون إلى الترويج).

(٣) مقابلة

في هذا التقييم، يقوم المعلمون بتقييم القدرة على التحدث لطلابهم، وسيكون مفيدًا جدًا إذا لم تكن مادة الاختبار في شكل المقابلات التي سيتم تقديمها للطلاب معقدة وبسيطة. يجب أن تكون مادة

الاختبار أيضًا متوافقة مع الدروس التي درسها الطلاب. يهدف هذا إلى تمكين الطلاب من إتقان الدروس التي تمت دراستها بشكل أفضل من المواد والمفردات. سيكون من الأفضل إجراء هذا التقييم مع

تحددات التنفيذ الفني التالية:

- التحديد المسبق لمعيار تقييم تقويم المقابلة ومعايره.
- أجريت المقابلة في مكان هادئ وداعم لهذا التقييم، فإذا كان المكان الذي سيجرى فيه التقييم صاخبًا وغير مواتٍ، فسيكون هناك ظلم في إجراء التقييم.
- يجب على المعلم تحديد المدة التي سيستغرقها تقييم المقابلة لكل مشارك، على سبيل المثال ١٠ أو ١٥ دقيقة على الأقل لكل تقويم.
- على الأقل هذا التقييم يتبعه اثنان من المشاركين ويمكن أيضًا تطبيقه في شكل أسئلة مقدمة في شكل مقابلات تتعلق ببعضها البعض.

- نتائج إنجازات المشاركين بتقويم حكيم.

الجوانب التي تم تقييمها في نموذج التقييم هذا هي أسلوب

الكلام ونطق الكلمات والقواعد والمفردات والطلاقة والفهم.

٣. تقييم مهارة القراءة

نماذج تقييم مهارة القراءة من بين أمور أخرى:

أ) قرأ بطلاقة، بعناية ودقة

ب) تحديد معنى المفردات في سياق جملة معينة

ج) إيجاد حقائق واضحة في النص

د) يجد عن المعنى الضمني في النص.

هـ) يجد عن الفكرة الرئيسية في الفقرة

و) يجد عن الأفكار الداعمة في الفقرات

ز) اربط الأفكار الواردة في القراءة.

ح) لخص الفكرة الرئيسية للقراءة

ط) التقط رسالة القراءة بسرعة

ي) قراءة التعليق والنقد.

يجب أن تتكون اختبارات القراءة المقدمة للطلاب المبتدئين من جملة أو

جملتين بسيطتين. ولا حتى فقرة أو فقرتين. وفي الوقت نفسه، بالنسبة

للطلاب المتقدمين، يمكن إعطاء نص طويل كمواد اختبار للقراءة لهم.
يتطلب طول النص من المعلم التفكير في مقدار الوقت الذي يُمنح فيه
الاختبار للطلاب في الإجابة على الأسئلة.

إذا كان نص القراءة عبارة عن كتاب أو عدة فصول من كتاب، فإن
عملية القراءة بالطبع تستغرق وقتًا أطول. إذا كان الأمر كذلك، فيمكن
للطلاب قراءة النص في المنزل في غضون يوم أو يومين. بعد ذلك، تم طرح
الأسئلة المتعلقة بنص القراءة في المدرسة وفقًا لساعات الامتحان المقررة.

٤. تقويم مهارة الكتابة

هناك عدة أشكال من النماذج التي يمكن استخدامها لقياس مهارات
الكتابة العربية، منها:

(أ) تكوين جملة

يُطلب من الطلاب تكوين جمل باستخدام كلمات معدة، ويمكن أن
تكون هذه الكلمات أفعالاً أو أسماء أو صفات.

(ب) ترتيب كلمات

يُطلب من الطلاب فرز الكلمات مرتبة عشوائيًا، بحيث تصبح جملة
صحيحة يمكن فهمها.

(ج) تحويل

يهدف إلى تدريب الطلاب على تطوير فقرة وممارسة عمل الترتيب بشكل صحيح.

(د) وصف

يطلب من الطلاب استبدال كلمة معينة خاطئة بكلمة أخرى

صحيحة وصحيحة

(هـ) تلخيص

يطلب من الطلاب تلخيص مقال إما في شكل قصة أو حوار أو ورقة بحثية بسيطة.

(و) كتابة الفكرة

يطلب من الطلاب وصف بعض الصور.

(ز) كتابة المقال

يطلب من الطلاب كتابة ورقة بحثية بسيطة تتكون من حوالي ٥-٧

فقرات.

(ح) كتابة القصص

يطلب من الطلاب كتابة قصة باستخدام اللغة العربية

بعد أن يعمل الطلاب على الأسئلة التي تم طرحها، يقوم المعلم بتقييم الطلاب وفقًا للنتائج التي تم تحقيقها. يجب على المعلمين إعطاء القيم بشكل موضوعي وأصلي. لذلك، هناك معايير يجب توافرها في إجراء التقييم.

فيما يلي معايير يمكن استخدامها لتصحيح نتائج مقالات الطلاب العرب:

(أ) حقيقة كتابة اللغة العربية

(ب) حقيقة أسلوب

(ج) حقيقة المعنى

(د) تطابق العنوان مع المحتوى

(هـ) مناقشة منهجية

يمكن للمعلم إعطاء كل وزن وفقًا لمستوى وقدرة الطلاب.

د. تعليم اللغة العربية في جائحة كورونا

لقد شكل تفشي كورونا، الذي ضرب أكثر من ٢٠٠ دولة في العالم، تحدياته الخاصة للمؤسسات التعليمية. توقعًا لانتقال الفيروس، أصدرت الحكومة سياسات مختلفة مثل العزلة والابتعاد الاجتماعي والمادي عن القيود الاجتماعية واسعة النطاق. تتطلب هذه الحالة من السكان البقاء في المنزل والعمل والعبادة والدراسة في المنزل.

بناءً على القرار الوزاري المشترك بشأن المبادئ التوجيهية لتنفيذ التعليم في العام الدراسي الجديد والسنة الأكاديمية الجديدة خلال جائحة كورونا، يمكن لوحداث التعليم الموجودة في المنطقة الخضراء من انتشار كورونا إجراء التعليم وجهًا لوجه في الوحدات التعليمية بعد الحصول على إذن من الحكومة المحلية من خلال مكاتب التعليم في المقاطعة أو المنطقة أو المدينة، المكاتب الإقليمية لوزارة الدين الإقليمية، ومكاتب وزارة الأديان أو رجيسي أو المدينة وفقًا لسلطاتها بناءً على موافقة فريق عمل تسريع كورونا المحلي. وفي الوقت نفسه، يُحظر على الوحدات التعليمية الموجودة في المناطق الصفراء والبرتقالية والحمرات إجراء عملية التعليم وجهًا لوجه في وحدة التعليم ومواصلة التعليم من المنزل. (4 SKB Menteri, 2020:5).

يتم التعليم وجهًا لوجه خلال فترة التكيف للعدادات الجديدة للمنطقة الخضراء على مراحل من خلال مرحلتين، وهما: (١) المرحلة الانتقالية التي تستمر لمدة شهرين من بداية التعليم وجهًا لوجه في الوحدة التعليمية. في هذه المرحلة، يتم تنفيذ جدول التعليم فيما يتعلق بعدد أيام الأسبوع وعدد ساعات التعليم في اليوم من خلال تقسيم مجموعة الدراسة إلى نوبات تحدها وحدة التدريس من خلال مراعاة ظروف الصحة والسلامة لطلاب المدارس. (٢) ومرحلة العادة الجديدة، بعد انتهاء المرحلة الانتقالية، إذا كانت المنطقة لا تزال مصنفة على أنها منطقة خضراء، فسوف تدخل الوحدة التعليمية في فترة العادة الجديدة.

حتى يتسنى لتعليم اللغة العربية في عصر التكيف مع العادات الجديدة بسبب جائحة كورونا أو أثناء الطوارئ كورونا أن يعمل على النحو الأمثل، يمكن إعادة التصميم والتعديلات على ما يلي:

١. إجراء تعديلات على المناهج

خلال حالة الطوارئ كورونا، تم تعديل المناهج الدراسية، بدءًا من جوانب تخطيط الدروس وأنشطة التعليم وتقييم نتائج التعليم، وفقًا لظروف الطوارئ التي تعاني منها كل مؤسسة تعليمية. تم إجراء تعديلات وابتكارات في هيكل المناهج وحمل التعليم ووقت التعليم الذي كان في الأصل في يوم واحد كان هناك ٤ مواد مع فترة زمنية أطول، ثم خلال حالة الطوارئ كورونا تم تقليلها أكثر، وأساليب واستراتيجيات التعليم، وسائل الإعلام المستخدمة، وشكل دراسة تقييم النتائج وما إلى ذلك.

٢. تعديل مواد التعليم

في تعليم اللغة العربية، هناك ثلاثة جوانب يجب أن يفهمها الطلاب، وهي المفردات المتعلقة بالمادة وأنماط الجمل (الطارق) والتعابير التي يمكن استخدامها في الحياة اليومية المتعلقة بالمادة (في- تعبيريتو الويفية). (Muhajir, 2020: 7)

على الرغم من أن المؤسسات التعليمية قد نفذت التعليم وجهًا لوجه في عصر التكيف مع العادات الجديدة، إلا أن أكبر وأهم مركز لأنشطة التعليم لا يزال في المنزل مع العائلة. لذا فإن المادة المقدمة أكثر أهمية وذات صلة بالأنشطة اليومية للطلاب في المنزل.

٣. تعديل نماذج التعليم وطرقه

كان نموذج التعليم المستخدم أثناء طوارئ كورونا هو غالبية التعليم عبر الإنترنت. على الرغم من أنه في بعض المناطق، لا يمكن تنفيذ نموذج التعليم عبر الإنترنت لأنه مقيد بالمرافق والبنية التحتية التي تملكها

المؤسسات التعليمية أو الطلاب. سواء أعجبك ذلك أم لا، يجب على كل معلم زيارة منازل الطلاب وتقديم مواد تعليمية دون اتصال بالإنترنت. ثم في عصر التكيف مع العادات الجديدة، سيتم التعليم بطريقة مختلطة (التعليم المدمج) بين الإنترنت وغير متصل مع أحكام وقت التعليم والجدول الزمني.

يمكن إجراء التعليم باستخدام نهج علمي، ومهارات تطبيقية قائمة على الكفاءة ومتكاملة باستخدام أساليب مثل التعليم بالاكتشاف أو التعليم بالاستقصاء أو التعليم القائم على المشروع أو التعليم القائم على حل المشكلات الذي يمكن أن يعزز الدور الحقيقي للطلاب في التعليم. على الرغم من أن نموذج التعليم يتم تنفيذه عبر الإنترنت، إلا أن الطلاب لا يسمعون ويتلقون التفسيرات المادية باستخدام طريقة المحاضرة فحسب، بل يتم دعوتهم أيضًا إلى التفكير علميًا وتنفيذ الإبداع في عملية التعليم.

٤. تعديل وسائل التعليم

فيما يتعلق بالتعليم أثناء طوارئ كورونا، هناك العديد من الوسائل على شكل تطبيقات أو منصات يمكن استخدامها كخيارات بديلة لدعم التعليم، وهي: Whatsapp Group و Telegram Group و Line Group و Zoom و Google Classroom و Google Form و Google Meet و Google Suite for Education و Hangouts و Youtube وتطبيقات التعليم عبر الإنترنت في شكل Ruang Guru أو Quipper أو Zenius.

يوفر المعلمون المواد والمهام ويقدمون التوجيه من خلال هذه الوسائط. هناك أيضًا معلمين يقومون بالتدريس كالمعتاد في الفصل ولكن عن طريق إنشاء مقاطع فيديو يتم إرسالها بعد ذلك إلى الطلاب عبر تطبيق واتساب أو تحميلها على Youtube. كما سهلت الحكومة من خلال وزارة التعليم والثقافة ووزارة الدين من خلال توفير الكتب المدرسية الإلكترونية، وبيوت التعليم والصفوف الذكية والتعليم الإلكتروني للمدرسة التي تحتوي على مواد تعليمية في شكل مقاطع فيديو أو رسوم متحركة أو وحدات.

٥. تعديل دور المركز الثلاثي للمناهج

قال Muhajir إن منهج التعليم خلال حالة الطوارئ كورونا كان يتركز على ثلاثة أدوار أو بعبارة أخرى، كانت هناك ثلاثة أطراف لعبت دورًا مهمًا في تنفيذ التعليم أثناء طوارئ كورونا. حيث كمرکز، يعني أن التعليم سوف يعمل على النحو الأمثل أم لا. مراكز المناهج الثلاثة هي:

(أ) المدرسة

كان أحد أدوار المدارس الدينية في تعليم اللغة العربية خلال فترة كوفيد ١٩ هو إعداد الوسائط التعليمية لدعم التعليم المتكيف مع ظروف المدرسة وشخصية المجتمع المحيط.

(ب) المعلم

كان أحد أدوار المعلمين في تعليم اللغة العربية خلال فترة كوفيد ١٩ هو تحديد وسائط التعليم. بصفته صاحب دور مهم في التعليم،

يجب أن يكون المعلم جيدًا في تطوير وسائط التعليم المستخدمة حتى لا يشعر الطلاب بالملل والملل.

(ج) أولياء أمور الطلاب أو أولياء أمورهم

ليس فقط الطلاب الذين يتعين عليهم فهم المواد التعليمية، ولكن أيضًا آباء الأوصياء. لأن أولياء الأمور هم الأوصياء الذين سيساعدون المعلمين في توجيه الطلاب أثناء التعليم من المنزل. علاوة على ذلك، لا يمكن فهم مواد تعليم اللغة العربية إذا قرأت مرة واحدة فقط.

٦. تعديل نماذج تقويم مخرجات التعليم

في التعليم أثناء طوارئ كورونا، يمكن أن يشير تقييم نتائج تعليم الطلاب إلى اللوائح أو الإرشادات الفنية لتقييم نتائج التعليم من وزارة التعليم والثقافة أو وزارة الدين مع التعديلات على فترة الطوارئ. يمكن أن يكون التقويم في شكل مهام أو مشاريع أو كتابة أو أشكال أخرى يتم الحصول عليها عبر الإنترنت أو أشكال أخرى تسمح بالسفر عن بُعد مع مراعاة البروتوكولات الصحية. يمكن أن يتخذ التقييم شكل تقييمات أسبوعية وتقييمات منتصف الفصل وتقييمات نهاية الفصل الدراسي. (Kurikulum Darurat Kemenag, 2020: 16).

في تعليم اللغة العربية، يمكن تقويم جانب المعرفة من خلال الاختبارات الشفوية والمكتوبة، سواء عبر الإنترنت أو دون الاتصال بالإنترنت. يمكن تقويم جوانب الموقف من الاستجابات والجهود التي

يذلها الطلاب أثناء التعليم، سواء عند التوجيه أو العمل في المهام أو تقديم نتائج العمل في المهام.

الفصل الثالث: صعوبات المعلم و الطلاب في تعليم اللغة العربية بنظرية الوحدة

عند مناقشة صعوبات التعليم، يقول العديد من الخبراء أن العقبات التي تواجه عملية التعليم هي نفسها مشاكل التعليم. وفقاً لقاموس إندونيسيا الكبير (KBBI) الصعوبات هي شروط تحد من نشاط رسمي وغير رسمي. وفي الوقت نفسه، فإن تعريف المشكلة هو التناقض بين التطبيق والواقع. هناك من يرى أنه لا يلي احتياجات المرء وآخرون يفسره على أنه شيء لا يرتديه. قال برايتنو إن المشكلة شيء لا يجبه المرء، ويخلق صعوبات لنفسه أو للآخرين.

من هذا التعريف، يمكن تفسير قيود أو مشاكل التعليم أو تعريفها على أنها حالة معينة يعاني منها الطلاب وتعيق العملية السلسلة التي يقوم بها الأفراد للحصول على تغيير سلوك جديد ككل. يمكن أن ترتبط شروط معينة مع حالته، أي في شكل نقاط ضعف ويمكن أن تتعلق أيضاً ببيئة غير مواتية له. (Fatimah Azzahra, 2015: 10).

١. صعوبات المعلم

(أ) الصعوبات في إجراء خطة التعليم

يواجه تعليم اللغة العربية عدة أنواع من الصعوبات أو المشكلات في إعداد خطة الدروس. تشمل هذه الحواجز:

- (١) قم بإعداد خطة التعليم وفقاً للاحتياجات
- (٢) غير معتاد أو ليس ماهرًا بعد في إعداد خطة التعليم
- (٣) اختر الكلمات التشغيلية

٤) امزج وتطابق بين الأهداف والعمليات

٥) صعوبة إدارة تخصيص وقت التعليم

٦) من الصعب تنظيم خطوات النشاط

٧) عدم فهم خطوات النشاط

٨) تحديد طريقة التعليم الصحيحة

٩) تحديد وسائل التعليم

١٠) تحديد معايير التقييم لتناسب مع المادة

١١) حدد نوع المادة.

ب) الصعوبات في تنفيذ عملية التعليم

١) القيود المفروضة على المرافق والمرافق المدرسية ووسائل الإعلام.

٢) محدودية المواد التعليمية أو كتب تعليم اللغة العربية

٣) عدم استعداد الطلاب لتعليم اللغة العربية

٤) الصعوبات في تحضير المواد التعليمية

تشمل صعوبات المعلم في إعداد المواد التعليمية ما يلي:

١) صعوبة الحصول على الكتاب المدرسي المثالي

٢) بين المعلمين قالوا إن كتب المعلمين غير متوفرة بينما ذكر مدرسون آخرون أن

كتب المعلمين لم تساعد كثيرا في توفير المواد التعليمية.

٣) القيود المفروضة على مواد التدريس أو الكتب المدرسية العربية

٤) تأخرت المواد في الكتاب والتوزيع قليلاً بحيث يمكن أن تعرقل برنامج المعلم،

فغالبًا ما يتم إجراء المراجعات من قبل الحكومة بحيث يتعين عليهم كل عام

فرز أي منها مناسب.

ج) الصعوبات في إعداد وسائل التعليم

تشمل صعوبات إعداد الوسائط التعليمية عدة أنواع، وهي:

- ١) مرافق ومرافق مدرسية محدودة، مثل مختبرات اللغة، ومحدودية الصوت والفيديو، وشاشات الكريستال السائل المحدودة، ونقص البصيرة في وسائط التعليم واستخدامها

- ٢) محدودية قدرة المعلمين. يشمل هذا النوع القيود المفروضة على صناعة الوسائط، والقدرة المحدودة على استخدام أو استخدام أجهزة الكمبيوتر والوسائط الأخرى، ونقص البصيرة في وسائط التعليم واستخدامها.

- ٣) وقت محدود لإنشاء الوسائط

د) صعوبات في التقييم

- ١) الوقت المحدود المتاح
- ٢) قيود المعلمين بعدة طرق، بما في ذلك من حيث البصيرة وإتقان النظرية، وإتقان أساليب وتقنيات التقييم، والقيود في تعديل أساليب وأشكال التقييم، والقيود في تعديل مؤشرات الإنجاز، والأسئلة والمبادئ التوجيهية لتسجيل

الدرجات. (Moh. Khasairi, dkk, 2019: 587-591)

٢. صعوبات الطلاب

تعتبر الصعوبات في تعليم اللغة العربية عاملاً يمكن أن يعيق ويبطئ تنفيذ عملية التعليم والتعلم في مجال الدراسات العربية. تنشأ هذه المشاكل من داخل اللغة العربية نفسها (المشكلات اللغوية) وغير اللغوية أو بين المعلمين والطلاب أنفسهم. (Nandang

Sarip Hidayat, 2012: 84)

أ) المشكلات اللغوية

المشاكل اللغوية هي الصعوبات التي يواجهها الطلاب في عملية التعليم بسبب خصائص اللغة العربية نفسها كلغة أجنبية. المشكلة التي تأتي من المعلم هي الافتقار إلى الاحتراف في التدريس ومحدودية المكونات التي ستنفذ عملية تعليم اللغة العربية من حيث الأهداف ومواد الدرس (المواد) وأنشطة التدريس والتعليم والأساليب والأدوات ومصادر التعليم، وأدوات التقييم.

في حين أن المشاكل التي تنشأ من الطلاب في تعليم اللغة العربية هي الخبرات الأساسية للخلفية المدرسية، وإتقان المفردات (المفردات) وبسبب العوامل البيئية الأسرية نتيجة لذلك، فإنهم يجدون صعوبة في فهم القراءات وغير قادرين على إتقان اللغة العربية ككل في القواعد والتواصل. تشمل هذه المشكلات اللغوية:

١) نظام الصوت

النظام الصوتي في اللغة العربية له خصائص مختلفة ويختلف في طريقة نطقه. ولكل منهم خصائصه الخاصة مثل النظام الصوتي للحلقية أو حروف الحلق، وطبيعة نظام الصوت بين الفميين، والصوت بالأنف، والنظام الصوتي للأحرف المجاورة في كيفية نطقها، وغيرها. أنظمة الصوت التي تجعل من

الصعب نطقها. وتشمل مشاكل هذا النظام الصوتي: أن بعض الأصوات

الإندونيسية ليس لها مثل في اللغة العربية ، مثل أصوات P و G و NG.

في الواقع، كان تعليم اللغة العربية في إندونيسيا مستمرًا منذ قرون، إلا

أن جانب القواعد السليمة كأساس لتحقيق مهارات الاستماع والتحدث

قد حظي باهتمام أقل. هذا لأنه أولاً، الغرض من تعليم اللغة العربية موجه

فقط حتى يتمكن الطلاب من فهم اللغة المكتوبة في الكتب العربية. ثانيًا،

يعتمد فهم جوهر اللغة بشكل أكبر على أساس طريقة الترجمة النحوية.

(٢) المفردات

العامل المفيد لطلاب اللغة العربية ومعلمي اللغة العربية في إندونيسيا

هو المفردات أو المفردات، لأن الكثير من الكلمات العربية تم إدخالها في

اللغات الإندونيسية أو الإقليمية. ومع ذلك، فإن نقل الكلمات من لغة

أجنبية إلى لغة الطالب يمكن أن يسبب المشاكل التالية:

- التحول في المعنى

- يتغير النطق عن الصوت الأصلي

- النطق ثابت لكن المعنى يتغير.

(٣) الكتابة

تشمل صعوبات الكتابة ما يلي:

- نظام الكتابة العربية الذي يبدأ من اليمين إلى اليسار، حيث لا يمتلك

معظم الناس القدرة مقارنة بأنظمة الكتابة الأخرى

- يحتوي حرف واحد على العديد من الأشكال المختلفة اعتمادًا على

موقع الحرف نفسه في الكلمة، وهناك تلك الموجودة في بداية الكلمة

ووسطها ونهايتها. بالطبع مختلفة في الكتابة، إلى جانب مجموعة متنوعة

من الكتابات، يجب أن يتم تقطيع بعضها وفصلها.

- الحروف المتقاربة والمتشابهة

- لا يوجد تطابق بين الكتابة والنطق.

- اختلاف موقع كتابة حمزة. يقع بعضها في بداية الجملة وفي منتصفها

وفي نهايتها.

- كتابة ألف المقصورة.

(٤) علم الصرف

علم الصرف هو دراسة نمط الكلمة التي تتكون من عدة تغييرات في شكل الكلمة، وفقاً للنظام الحالي في علم التشكل. تتضمن بعض الأشياء المهمة في هذه المشكلة الصرفية ما يلي:

- عدد الفصول والموضوعات الصرفية، حيث يكون لكل فصل وموضوع

قواعد معينة تكون أحياناً صعبة وتستغرق وقتاً طويلاً.

- التكامل بين فصلي الصرف والنحو؛ لأن هناك علاقة بين فصلين

الاسترابادي (Al-Astrabadi) قال: (اعلم أن التشريف من النحو).

يشير البيان إلى أنه لا يوجد حد واضح بين سورة الصرف وسورة النحو،

ودراسات الشرف تُدرج أحياناً في دراسة النحو، والعكس صحيح، مثل

الفعل الذي يشير إلى أن ٢ مفعول مدرجة في موضوع دراسة نحو، بينما

من ناحية أخرى يتم تضمينهم في موضوع الدراسة. وهذا يثير الشك

والارتباك لمن يدرسها.

- الجمع بين السما والقياس في بعض باب الصرف مثل: فعل واحد. ٢

مصدر،

- صعوبة في نظام الصوتيات، ويؤثر على صعوبة فهم صرف.

(٥) علم النحو

عندما يهتم صرف بالتغيرات في أنماط الجملة، فإن نحو قلق للغاية بشأن العلاقة بين عناصر الأرقام مثل العلاقة بتقنية تراكيب. الجملة. مشاكل بناء الجملة ليست خطيرة مثل المشاكل الصرفية. بعض المشاكل النحوية، ومنها:

- الاختلافات في نمط الأرقام في اللغة العربية عن نمط الأرقام التي يتعلمها الطلاب في تعليم اللغات الأجنبية الأخرى.

- بأعترز أو أعتنق خصائص غير موجودة في اللغات الأجنبية الأخرى، مما يعطي انطباعاً بصعوبة فهم اللغة العربية.

- جالاختلافات في بنية الجملة مع اللغات الأخرى

(٦) علم معاني

تتضمن بعض المشكلات علم المعاني ما يلي:

- معنى الجمل المختلفة بدلالة مختلفة.

- العديد من الكلمات العربية لها معاني وخصائص معينة

- جملة تتعلق بالصرف والنحو.

(ب) مشكلات غير اللغوية

المشاكل غير اللغوية هي المشاكل التي تنشأ خارج جوهر اللغة نفسها،

ويمكن ملاحظة ذلك من عدة عناصر، منها:

(١) المعلمين الذين يفتقرون إلى الكفاءة كمدرسين للغة العربية، سواء أكانوا

كفاءات تربوية أو مهنية أو شخصية أو اجتماعية

(٢) الطلاب الذين ليس لديهم دافع قوي لتعليم اللغة العربية أو خلفية من

الطلاب في فهم اللغة العربية

(٣) مواد تعليمية أقل ارتباطاً باحتياجات الطلاب الحالية

(٤) مرافق وبنية تحتية غير كافية وداعمة في عملية تعليم اللغة العربية.

(Nandang Sarip Hidayat, 2012: 85-87)

في عملية التعليم ، يمكن أن تنشأ صعوبة أو مشاكل بسبب عدة

عوامل، داخلية وخارجية. ينص سومادي سورياباراتا (Suryabarata Sumadi)

في كتابه علم نفس التعليم على ما يلي:

"العوامل التي تؤثر على عملية التعليم والإنجاز هي عوامل من داخل

الطلاب وعوامل من خارج الطلاب. تشمل العوامل من داخل الطلاب

الظروف النفسية والفسولوجية ، بينما تشمل العوامل من الخارج البيئة الأسرية

وبيئة المجتمع بالإضافة إلى اكتمال مختلف المرافق والبنية التحتية في التعليم".

ومن بين العوامل الداخلية لدى الطلاب ، حيث إن الأسباب التي تحول

دون تعليم اللغة العربية هي:

(أ) الخلفية التعليمية للطلاب. الخلفية التعليمية هي رأس المال الأساسي للطلاب

في تعليم اللغة العربية على مستوى المدرسة. يحدد هذا أيضًا الاختلاف في عملية

تعليم اللغة العربية بين الطلاب الذين يتخرجون من المدرسة الثانوية وخاصة

أولئك الذين يدرسون في المدارس الداخلية الإسلامية والطلاب الذين يتخرجون

من المدرسة الإعدادية الذين لم يدرسوا اللغة العربية مطلقاً.

(ب) عامل موهبة الطالب. تُعرّف الموهبة عادةً بأنها قدرة فطرية وهي إمكانية لا تزال بحاجة إلى التطوير أو التدريب من أجل تحقيقها. الموهبة هي قدرة طبيعية على اكتساب معرفة أو مهارات عامة أو محددة نسبيًا. تشكل مواهب الطلاب عقبة في تعليم اللغة العربية ، لأن هناك الكثير من الطلاب ما زالوا غير مدركين لمواهبهم، لذا فهم في حيرة من أمرهم في تنمية هذه المواهب.

(ج) اهتمام الطلاب. الاهتمام هو ميل دائم للانتباه وتذكر بعض الأنشطة. الأنشطة التي تهم شخص ما تعتبر بشكل مستمر مصحوبة بشعور من المتعة دون أي حد زمني. إن اهتمام خريجي المرحلة الإعدادية بدراسة اللغة العربية في المدرسة العليا يمثل مشكلة ، لأن العديد من الطلاب برروا أنهم غير قادرين وغير قادرين على فهم اللغة العربية

(د) رغبة أو تحفيز الطلاب. العامل الأساسي للحصول على نتائج جيدة في كل ما يريده شخص ما هو قوة الإرادة. سيكون هذا أفضل بكثير إذا نشأ عن الوعي الذاتي للفرد دون أي إكراه من خارج الذات.

تشمل العوامل الخارجية التي تصبح عقبات في تعليم اللغة العربية ما يلي:

(أ) تبدو كتب اللغة العربية صعبة وغزيرة بالمواد، ومحتويات الكتب لا علاقة لها أحياناً بواقع الطلاب الحاليين. لذا فإن هذا يجعل الطلاب أقل تحفيزاً لتعليم اللغة العربية.

(ب) في بعض المدارس، أعضاء هيئة التدريس ليسوا من قسم اللغة العربية (ليس لديهم المهارات الكافية في اللغة العربية). يوجد مدرسون بارعون في المهارات اللغوية لكن مهاراتهم في إدارة الفصل غير متوفرة ، وإذا كان هناك مدرسون على درجة عالية من الاحتراف، فلا يتناسبون مع كفاءات جيدة في إتقان اللغة.

سيحدد هذا أيضاً نتائج تعليم اللغة العربية. سيكون من الرائع لو كان لدى المعلم المهارات اللغوية (الاستماع والتحدث والقراءة والكتابة) ولديه الكفاءة في إدارة الفصل من خلال اختيار الأساليب والتقنيات والوسائط والمواد بمهارة ومعرفة ظروف الطلاب ودوافعهم وقدراتهم حتى يتمكنوا حقاً من توفير تعليم عربي ممتع ويمكن للطلاب تحسين كفاءتهم اللغوية.

(ج) وقت التعليم في المدارس التي تلتزم بمناهج وزارة التربية والتعليم والثقافة هي ساعتان فقط في الأسبوع. الوقت المحدود يجعل تعليم اللغة العربية يستغرق وقتاً أطول لتحقيقه. لذلك من الضروري وجود ساعات إضافية لإضافة ساعات لتعليم اللغة العربية.

(د) عدم وجود عوامل داعمة لاكتساب الطلاب للغة العربية مما يعني أن الطلاب نادراً ما يستمعون إلى التعبيرات العربية ويتحدثون العربية ويقرأون النصوص العربية ويكتبون الجمل العربية. النقطة المهمة هي أن العامل الداعم لتعليم اللغة العربية هو بيئة اللغة العربية. إذا كانت هناك بيئة للغة العربية، فإن اللغة العربية يتم استيعابها بشكل طبيعي من قبل الطلاب ثم يتم تطبيقها في التواصل اليومي.

(هـ) مقرونة بالعوامل البيئية سواء البيئة الأسرية أو المجتمع أو البيئة التعليمية.

(Fatimah Azzahra, 2015:11-14)

الفصل الرابع: جهود المعلم لحل صعوبات الطلاب في تعليم اللغة العربية بنظرية

الوحدة

من الصعوبات المختلفة في تعليم اللغة العربية التي يواجهها الطلاب من الضروري بذل جهود من قبل المعلم. تتمثل جهود المعلم في التغلب على الصعوبات في تعليم اللغة

العربية التالي:

١. زيادة تحفيز الطلاب من خلال:
 - أ) يشرح المعلم للطلاب أهمية تعليم اللغة العربية
 - ب) المعلم يعلم اللغة العربية بشغف
 - ج) الاستمرار في تحفيز الطلاب على عدم الاستسلام في تعليم اللغة العربية
٢. يتطلب المعلم من الطلاب أن يكون لديهم قواميس عربية - إندونيسية واندونيسية - عربية وكتب عربية أخرى.
٣. خلق جو دراسي مرح
٤. يطلب المعلم من الطلاب حفظ المفردات في كل درس من دروس اللغة العربية
٥. يعتاد المعلم على استخدام اللغة العربية في عملية تعليم اللغة العربية حتى يعتاد الطلاب على استخدام اللغة العربية
٦. تشجيع الطلاب على عدم التفكير في أن تعليم اللغة العربية يمثل عبئًا أو صعوبة.
٧. مع اختلاف الخلفيات والقدرات من طالب إلى آخر ، يكون المعلم دائمًا على استعداد لتقديم التوجيه للطلاب الذين يواجهون صعوبات في تعليم اللغة العربية.
٨. زرع مشاعر الحب لتعليم اللغة العربية.
٩. شرح للطلاب فوائد اللغة حتى يجتهدوا في تعليم اللغة العربية.
١٠. يحاول المعلمون دائمًا استخدام الوسائط في تعليم اللغة العربية.

- ١١ . يستخدم المعلم الوسائط أو الدعائم لشرح وتسهيل مواد تعليم اللغة العربية.
- ١٢ . يوصي المعلم الطلاب بالاستفادة من المرافق الموجودة مثل الكتب المتوفرة في المكتبة وأي شيء يمكن استخدامه كمرافق يمكن أن تدعم تحقيق التعليم.

الفصل الخامس: البحوث السابقة

بناءً على ملاحظات المؤلف ، هناك العديد من الدراسات التي تناقش نظرية

الوحدة منها:

- ١ . ورده المنورة، عام ٢٠٢٠ . بعنوان " Penerapan Sistem Nadzariyah Al Wahdah Pada Program Intensif Bahasa Arab di Pondok Pesantren DAR EL-ILMI: Jurnal "المقالة في مجلة Studi Keagamaan, Pendidikan dan Humaniora إلى تحديد الفروق في خصائص تطوير اللغة العربية في المؤسسات ، هذه المدرسة الطلاب الداخلية فعالة وتفاعلية مع تطبيق نظام نظرية الوحدة من خلال برنامج تعليم اللغة العربية المكثف في مدرسة الجهاد الإسلامية الداخلية في سورابايا. في هذه نتائج البحث يشير أن البرنامج اللغة العربية المكثف في مدرسة الجهاد الإسلامية الداخلية في سورابايا تتم تعبئته بطريقة القواعد و الترجمة، و طريقة القراءة و طريقة الصوت اللغوي و طريقة الصامتة الاستفادة من البيئة المدرسية كمكان بارع في اللغة العربية. هناك استراتيجيات و خطوات لتعليم اللغة العربية من جلال تطبيق نظرية الوحدة في PPM Al Jihad Surabaya. الإستراتيجية الأولى هي إعادة إنشاء برامج مكثفة لتعليم اللغة العربية لتطوير جوانب المهارات والقواعد. الإستراتيجية الثانية هي اختيار المواد الاحتياجات كفاءة الطلاب و الإستراتيجية الثالثة هي يطبق

عدة طرق مختلفة حسب مستوى قدرة الطلاب. (Wardatul Munawarah, 2020)

٢. نوفيتا رحمي، عام ٢٠١٩. بعنوان " Problematika Penerapan Sistem Nazhariyyah Al Wahdah Pada Pembelajaran Bahasa Arab Di Madrasah Aliyah Se-Kota Metro Tahun 2018". مقالة في مجلة An-

Nabighoh تهدف هذه البحث إلى تحديد مشكلة وحلول تطبيق نظام النظرية الوحده في تعليم اللغة العربية في مدرسة عالية في المترو في ٢٠١٨. في هذه نتائج البحث يشير إلى مشكلة تطبيق نظرية الوحدة في تعليم اللغة العربية في المدرسة العالية في مدينة المترو في عام ٢٠١٨ بسبب عدم كفاية تخصيص الوقت وعدم توفر مختبرات اللغة. المدرسين المحترفين في مجال اللغة العربية والبيئة اللغوية هو الحل لهذه المشكلة. (Novita Rahmi, 2019)

٣. إينوك روجيتي، عام ٢٠١٥ بعنوان " Penerapan Pendekatan Pembelajaran Nazhoriyatu Al-Wahdah pada Mata Pelajaran Bahasa Arab Kelas Bilingual MAN 3 Palembang". مقالة في مجلة Intizar. هذا البحث المقال مدفوع بالاختلافات في قدرات الطلاب في فهم المادة ، تعليم اللغة العربية بينما يوفر المعلم العادي مادة تعليمية باستخدام طريقة لا تزال رتيبة ، وهي المحاضرات بحيث لا يتم تحقيق أهداف في التعليم إلى أقصى حد. ، باليمبانج عام ٢٠١٥ بعنوان "تطبيق منهج تعليم نظريات الوحدة على موضوعات اللغة العربية في الفصل Bilingual ، المدرسة العالية ٣ باليمبانج". هذا البحث المقال مدفوع بالاختلافات في قدرات الطلاب في فهم المادة، تعليم اللغة العربية بينما يوفر المعلم العادي مادة تعليمية باستخدام طريقة لا تزال رتيبة، وهي المحاضرات بحيث لا يتم تحقيق أهداف التعليم لم يتحقق بالشكل الأمثل. نتائج هذه البحث كالتالي: الأول، يسير تطبيق مدخل تعليم نظرية

الوحدة بشكل جيد جدا في الفصل Bilingual في المدرسة العالية ٣ باليمبانج في مادة دراسية اللغة العربية. الثاني، مهارات اللغة العربية في فصل bilingual المدرسة العالية ٣ باليمبانج مع فئة جيدة. الثالث، الحقائق في المجال يمكن لمعلمي اللغة العربية تبادل الأفكار في حل مشاكل اللغة لدى الطلاب ويمكنهم إدراك أنهم مدرسون جيدون للغة العربية. الرابع، معوقات تطبيق مدخل تعليم نظرية الوحدة، وهي علم اللغة وغير اللغويات. الخامس، هناك ثالث عوامل تدعم تطوير تعليم نظرية الوحدة، وهي: البيئة، والبنية التحتية ووسائل التعليم. (Enok Rohayati, 2015)

٤. نور جنة ابنا ومُحَمَّد اسحق شماد، عام ٢٠١٦ بعنوان " Model Pembelajaran Bahasa Arab di Universitas Muslim Indonesia (Penerapan Nazariyah Al-Furu' Dan Nazariyah Al- Wihdah). مقالة في مجلة Tamaddun. تهدف هذه الدراسة إلى وصف فعالية نموذج التعليم. اللغة العربية (نظرية الفروع ونظرية الوحدة) في UMI كمادة إلزامية لجميع طلاب UMI ، وليس فقط في قسم اللغة العربية وأدائها بالكلية. قسم الآداب وتعليم اللغة العربية بالكلية الإسلامية في UMI . بالإضافة إلى ذلك، فإنه يكشف عن العوامل التي تشكل إشكالية في تطبيق النموذج ويبحث عن حلول استراتيجية لتحقيق جودة تعليم اللغة العربية. تشير نتائج هذه الدراسة إلى إشكاليات تطبيق نظرية الوحدة و نظرية الفروع في UMI هي معلمين تمييزين في تقديم المواد، مثال القواعد و يميل البعض إلى تحديد الأولويات والحصول على مزيد من الاهتمام والأجزاء أكثر من الموضوعات الأخرى. عدم مشاركة الطلاب النشطة في التعليم، عدم التوحيد في مواد و أساليب ووسائل إعلام متنوعة و SAP كدليل للمحاضرين في التعليم. الآخر، تم تنفيذ أنماط التفاعل دون

تحديد أو تحليل احتياجات الطلاب الذين سيشاركون في تعليم اللغة العربية. يبدأ الحل الذي قدمه الباحثة ببناء نموذج جديد للواقع، منصب المعلم ليس كمصدر للمعلومات أو كمصدر للطلاب، ولكن المعلمين هم ميسرين يمكنون الطلاب المحتملين من جعل البيئة المحيطة بهم وسيلة للتعليم والتعليم ، يتم استخدام مواد اللغة العربية حسب الحاجة. احتياجات الطالب.

(Nurjannah Abdi dan M. Ishaq Shamad, 2016)

٥. Malihatul 'Azizah، عام ٢٠١٩ ، بعنوان: " APPLICATION OF ALL IN

ONE SYSTEM METHOD IN ARABIC LEARNING AT MI AL-FALAHYAH MLANGI, NOGOTIRTO GAMPING SLEMAN YOGYAKARTA". مقالة في مجلة طريقتنا. تهدف هذه الدراسة إلى تحديد

تطبيق طريقة نظرية الوحدة في تعليم اللغة العربية والعوامل الداعمة والمثبطة في تنفيذها. تبين نتائج البحث تعليم اللغة العربية في الصف الثالث في المدرسة الابتدائية الفلاحية يستخدم طريقة نظرية الوحدة. هذه طريقة هي طريقة تتكون تنفيذها من نظام يتكون من عناصر وظيفية تشير إلى نظام فرعي موحد وغير قابل للفصل. تؤكد طريقة نظرية الوحدة على الطريقة المباشرة.

أي أن المعلم يستخدم اللغة العربية مباشرة كلغة التدريس والمعلم يستخدم للحوار باللغة العربية. تتضمن هذه الطريقة أربع مهارات لغوية يتم تدريسها في مادة وعنوان واحد وكتاب واحد، المهارات اللغوية الأربع وهي: الصوت والمفردات وتركيب الجمل ، والكتابة والتي يتم تطبيقها بشكل مباشر.

(Malihatul 'Azizah, 2019)

من نتائج البحث الخمسة المذكورة، فإن أوجه التشابه والاختلاف بين الباحثين السابقين تشمل كلا من مناقشة نظرية الوحدة، بينما يكمن الاختلاف في موقع البحث وعصر البحث المختلف. أجرت الباحثة بحثًا في مدرسة عالية لابوكائيسي، منطقة

كوسامبي، المناطق موني غربية ويتكر الباحثة على جائحة كورونا حيث تغير نظام التعليم كثيراً، سواء من حيث المواد المخفضة أو وسائط التعليم عبر الإنترنت أو نماذج التعليم وما إلى ذلك. بحيث تختلف نتائج هذه الدراسة عن الدراسات السابقة التي أجرت قبل كورونا.

